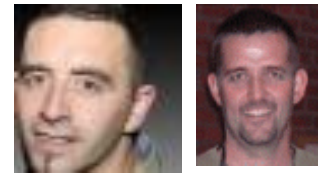




DRUNKEN DREAMS



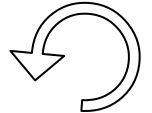
Chorégraphes : Fred Whitehouse Irlande f_whitehouse@hotmail.com – Niels Poulsen Danemark nielsbp@gmail.com

Niveau : Novice – Janvier 2017

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - **NO TAG NO RESTART** - Sens de rotation de la danse : **CCW**

Musique : Whiskey Dreaming Morgan Myles 3:09

Introduction: 16 temps. Départ appui PG.



1-8 BACK R, TOGETHER L, R STEP LOCK STEP, L ROCK FWD, ¼ L SWEEP, BEHIND SIDE CROSS

- 1 – 2 Grand pas PD arrière avec DRAG PG vers PD (1) - pas PG à côté du PD (2)
3&4 **STEP LOCK STEP D avant** : pas PD avant (3) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (&) - pas PD avant (4)
5 – 6 ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière en faisant un SWEEP ¼ de tour à G **9H** (6)
7&8 **BEHIND SIDE CROSS G**: CROSS PG derrière PD (7) - pas PD côté D (&) - CROSS PG légèrement devant PD (8)

9-16 SIDE R, TOUCH, L ROLLING VINE, HOLD, BALL SIDE STEP L, TOUCH TOGETHER

- 1 – 2 Pas PD côté D (1) - TOUCH PG à côté du PD (2)
3 – 5 ¼ de tour à G ... pas PG avant (3) - ½ tour à G ... pas PD arrière (4) - ¼ de tour à G ... pas PG côté G **9H** (5)
6 **HOLD** (6)
&7 – 8 Pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (7) - TOUCH PD à côté du PG (8)

17-24 R HIP BUMP, R HITCH, R CHASSÉ, 1/8 L BACK ROCK, 1/8 L SHUFFLE L FWD

- 1 – 2 Pas PD côté D avec HIP BUMP à D (1) - revenir en appui sur PG avec HITCH genou D près de la jambe G (2)
3&4 **TRIPLE STEP D latéral** : pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (4)
5 – 6 1/8 de tour à G ... **7H30** ROCK STEP PG arrière (5) - revenir sur PD avant (6)
7&8 1/8 de tour à G ... **6H** **TRIPLE STEP G avant** : pas PG avant (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

25-32 CROSS BACK, ¼ R KICK BALL CHANGE, SIDE POINTS R&L, TOGETHER L, ROCK R FWD

- 1 – 2 CROSS PD devant PG (1) - pas PG arrière (2)
3&4 Commencer à faire ¼ de tour à D ... **KICK BALL STEP D**: KICK PD avant (3) - terminer le ¼ de tour avec pas **BALL PD** à côté du PG **9H** (&) - pas PG avant (4)
5&6& POINTÉ PD côté D (5) - pas PD à côté du PG (&) - POINTÉ PG côté G (6) - pas PG à côté du PD (&)
7 – 8 ROCK STEP PD avant (7) - revenir sur PG arrière (8)

FIN: Le 9ème mur est votre dernier mur. Il commence face à 12H. Faire les 16 premiers temps: vous êtes alors face à 9H. Pour terminer face à 12H, faire : ¼ de tour à D ... pas PD avant et **POINTE PG** côté G.

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Avril 2017

<https://youtu.be/WOySdeUjXGk>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.