



# OOPS BABY

**Chorégraphes:** **Rachael McEnaney-White** Angleterre/USA Décembre 2016 [www.dancewithrachael.com](http://www.dancewithrachael.com) [dancewithrachael@gmail.com](mailto:dancewithrachael@gmail.com)  
**Cody Flowers** [co.flowers@gmail.com](mailto:co.flowers@gmail.com)

**Niveau :** Intermédiaire

**Descriptif :** Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - **1 RESTART** - Sens de rotation de la danse : **CW**

**Musique :** Oops **Feat. Charlie Puth – Little Mix** (Album: Glory Days) approx 3.25mins **BPM 105**



**Introduction:** 16 temps à partir du début de la musique (*la danse commence sur les paroles*).

**1-8 STEP BACK R, HOLD, L BALL, R FWD, L FWD, ¼ L ROCKING R, CROSS R, SIDE L, CROSS R, UNWIND ¾ TURN L**

1 2 Grand pas PD arrière (1) - **HOLD** (2)

& 3 4 Pas **BALL** PG à côté du PD (&) - *2 pas avant:* pas PD avant (3) - pas PG avant (4)

5 & 6 ¼ **de tour à G** ... **9H SIDE ROCK CROSS D:** ROCK STEP latéral D côté D (5) - revenir sur PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (6)

& 7 8 Pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (7) - **UNWIND ¾ de tour à G** (*terminer appui PG*) **12H** (8)

**9-16 R SIDE, L BEHIND, ¼ R, L SIDE, R BEHIND, L CLOSE, R SIDE, L BEHIND, ¼ R, L FWD, R FWD ROCK.**

1 2 & Pas PD côté D (*pas légèrement plus marqué*) (1) - CROSS PG derrière PD (2) - ¼ **de tour à D** ... pas PD avant **3H** (&)

3 4 & Pas PG côté G (*pas légèrement plus marqué*) (3) - CROSS PD derrière PG (4) - pas PG à côté du PD (&)

5 6 & Pas PD côté D (*pas légèrement plus marqué*) (5) - CROSS PG derrière PD (6) - ¼ **de tour à D** ... pas PD avant **6H** (&)

7 8 & Pas PG avant (7) - ROCK STEP PD avant (8) - revenir sur PG arrière (&)

**Restart ici pendant le 6<sup>ème</sup> mur (lequel commence face à 3H). Vous serez face à 9H pour reprendre la danse au début.**

**17-24 R BACK, L BACK, R COASTER STEP, 2X TAPS FWD L, L FWD, R BACK ROCK**

1 2 *2 pas arrière:* pas PD arrière (1) - pas PG arrière (2)

3 & 4 **COASTER STEP D:** pas PD arrière (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)

5 & 6 TAP pointe PG légèrement en avant (5) - TAP pointe PG légèrement plus loin en avant (&) - pas PG avant (6)

7 8 ROCK STEP PD arrière en poussant légèrement les hanches en arrière (7) - revenir sur PG avant (8)

**25-32 ¼ TURN L STEPPING R SIDE, L TOUCH, HOLD, SYNCOPATED TOUCH'S L&R, L BALL, R FWD, L FWD, ½ PIVOT R, ½ TURN R**

& 1 2 ¼ **de tour à G** ... pas PD côté D **3H** (&) - TOUCH PG à côté D (1) - **HOLD** (2)

& 3 & 4 Pas PG côté G (&) - TOUCH PD à côté du PG (3) - pas PD côté D (&) - TOUCH PG à côté D (4)

& 5 6 Pas **BALL** PG légèrement arrière (&) - *2 pas avant:* pas PD avant (5) - pas PG avant (6)

7 8 **PIVOT ½ tour à D** ... appui PD avant (7) - ½ **tour à D** (*sur BALL PD*) ... pas PG arrière **3H** (8)

**Restart après 16 comptes pendant le 6<sup>ème</sup> mur (lequel commence face à 3H). Vous serez face à 9H pour reprendre la danse au début.**

**FIN: la danse se termine face à 12H après le 11ème mur (lequel commence face à 9H).**

**Source:** Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Février 2017

<https://youtu.be/JvXUEE-ITVo>

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.