



# ROUND YOUR FINGER

**Chorégraphe : Joey Warren USA Octobre 2015**  
**Niveau : Intermédiaire**  
**Descriptif : Danse en ligne - 1 mur - 40 temps**  
**Musique : Round Your Little Finger Katherine McPhee**

- 1-8 BASIC W/ HALF WALK AROUND, FULL SPIRAL, STEP W/SWEEP, CROSS ¼ - ¼ SIDE**  
1-2& **BASIC NC à G**: pas PG côté G (1) - pas PD derrière PG (3<sup>ème</sup> position) (2) - revenir sur PG (*légèrement sur diagonale avant D*) (&)  
3-4& Pas PD sur diagonale avant D ↗ **1H30** (3) - ¼ de tour à D ... pas PG avant **4H30** (4) - ¼ de tour à D ... pas PD avant **7H30** (&)  
*\* Imaginez ce ½ tour comme si vous tourniez autour d'une table.*  
5-6 **SPIRALE tour complet à D** sur BALL PG **7H30** (5) - pas PD avant avec SWEEP PG d'arrière en avant (6)  
7-8& **CROSS PG** devant PD (7) - **3/8 de tour à G** ... pas PD arrière **3H** (8) - ¼ de tour à G ... pas PG côté G **12H** (&)
- 9-17 CROSS ROCK RECOVER, SIDE-CROSS STEP BACK ¼, ½ TURN STEP FULL TURN, CROSS BACK**  
1-2& **CROSS ROCK PD** devant PG (1) - revenir sur PG arrière (2) - pas PD côté D (&)  
3-4&5 **CROSS PG** devant PD (3) - ¼ de tour à G ... pas PD arrière **9H** (4) - ½ tour à G ... pas PG avant **3H** (&) - pas PD avant (5)  
6-7 ½ tour à D ... pas PG arrière **9H** (6) - ½ tour à D ... pas PD avant avec SWEEP PG d'arrière en avant (7) **3H**  
8&1 **CROSS PG** devant PD (8) - pas PD arrière « OUT » (&) - 1/8 de tour à G ... pas PG arrière (1) **1H30**
- 18-25 FULL TURN DIAMOND STEPS ON DIAGONALS, ROCK RECOVER ¼ TURN**  
2&3 Pas PD arrière (2) - 1/8 de tour à G ... pas PG côté G (&) - 1/8 de tour à G ... pas PD avant (3) **10H30**  
4&5 Pas PG avant (4) - 1/8 de tour à G ... pas PD côté D (&) - 1/8 de tour à G ... pas PG arrière (5) **7H30**  
6&7 Pas PD arrière (6) - 1/8 de tour à G ... pas PG côté G (&) - 1/4 de tour à G ... pas PD avant (7) **3H**  
8&1 **ROCK STEP PG** avant (8) - revenir sur PD arrière (&) - 1/4 de tour à G ... grand pas PG côté G (1) **12H**
- 26-33 BASIC L, BASIC R, SWAY L-R, ¼ TURN L THEN ¾ TURN L W/ SWEEP**  
2&3 **ROCK STEP PD** derrière PG (3<sup>ème</sup> position) (2) - revenir sur PG (*légèrement sur diagonale avant D*) (&) - grand pas PD côté D (3)  
4&5-6 **ROCK STEP PG** derrière PD (3<sup>ème</sup> position) (4) - revenir sur PD (*légèrement sur diagonale avant D*) (&) - pas PG côté G avec SWAY à G (5) - SWAY à D en reprenant appui sur PD (6)  
7-8&1 ¼ de tour à G ... pas PG avant **9H** (7) - **STEP TURN**: pas PD avant (8) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant 3H** (&) - ¼ de tour à G ... pas PD côté D avec SWEEP PG d'avant en arrière (1) **12H**  
\*\*\*\* *Faire de grands SWEEPS mais de petits pas entre les sweeps ainsi vous ne vous déplacerez pas trop.*
- 33-41 WEAVE ½ TURN R W/ SWEEP, CROSS STEP – ROCK RECOVER CROSS ½ TURN**  
2&3 **CROSS PG** derrière PD (2) - ¼ de tour à D ... pas PD avant **3H** (&) - ¼ de tour à D ... pas PG côté G avec SWEEP PD d'avant en arrière (3) **6H**  
\*\*\*\* *Faire de grands SWEEPS mais de petits pas entre les sweeps ainsi vous ne vous déplacerez pas trop.*  
4&5 **BEHIND SIDE CROSS D**: **CROSS PD** derrière PG (4) - pas PG côté G (&) - **CROSS PD** devant PG (5)  
6-7 **ROCK STEP** latéral G côté G (6) - revenir sur PD côté D (7)  
8&1 **CROSS PG** devant PD (8) - ¼ de tour à G ... pas PD arrière **3H** (&) - ¼ de tour à G ... grand pas PG côté G (1) **12H**  
• *Ce temps 1 est le départ de votre danse, soit le 1er pas de votre basic à G.*

**NOTE: Vous terminerez le refrain en reprenant les 16 derniers temps ... c'est une danse à 1 seul mur !!!!**

**Déroulement des séquences: 40, 40, reprendre les 16 derniers temps, 40, 40, reprendre les 16 derniers temps, 40 pour le reste de la danse.**