



# THE QUEEN

**Chorégraphes :** Rémi LEMAIRE - Guillaume RICHARD - Gaëtan BACHELLERIE (France) Mai 2015

**Niveau :** Novice

**Descriptif :** Danse en ligne - 2 murs - 32 temps

**Musique :** Christine **Christine And The Queens**

**Introduction:** 32 temps

## 1-8 KICK - OUT OUT - BALL STEP - SCUFF - PRESS - BOUNCE TWICE - KICK - MAMBO 1/4TURN

- 1&2 KICK PD avant (1) - pas PD côté D « OUT » (&) - pas PG côté G « OUT » (2)  
&3&4 Pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (3) - SCUFF PD (&) - PRESS PD avant (4)  
5&6 **HEEL BOUNCES** :TAP talon PD x 2 (5)(&) - KICK PD avant (6)  
7&8 **MAMBO D ¼ de tour à G**: ROCK STEP PD arrière (7) - revenir sur PG arrière (&) - ¼ de tour à G ... pas PD arrière (8) **9H**

## 9-16 COASTER STEP - TOE STRUT WITH BUMP 1/4 TURN - SAILOR STEP - LOCK STEP - STEP FWD

- 1&2 **COASTER STEP G**: reculer BALL PG (1) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (2)  
3-4 **POINTE PD** en avant en poussant les hanches vers l'avant (3) - ¼ de tour à G ... appui sur PD (4) **6H**  
5&6 **SAILOR STEP G** : CROSS PG derrière PD (5) - petit pas PD côté D (&) - pas PG sur diagonale avant G ⚡ **4H30** (6)  
&7-8 **LOCK PD** derrière PG (**PD à G du PG**) (&) - pas PG avant (7) - pas PD avant (8) **4H30**

## 17-24 STEP TURN - TRIPLE STEP 1/2 TURN - BALL CROSS - TOUCH - SAILOR STEP

- 1-2 **STEP TURN sur diagonale avant** : pas PG avant (1) - 1/2 tour **PIVOT à D** sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant** (2) **10H30**  
3&4 **TRIPLE STEP G ½ tour à D (sur diagonale)**: ¼ de tour à D ... pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - ¼ de tour à D ... pas PG arrière (4) **4H30**  
&5-6 **1/8 de tour à D** ... pas PD à côté du PG **6H** (&) - CROSS PG devant PD (5) - **POINTE PD** côté D (6)  
7&8 **SAILOR STEP D** : CROSS PD derrière PG (7) - petit pas PG côté G (&) - pas PD côté D (8)

## 25-32 BEHIND SIDE FORWARD - STEP TURN - TRIPLE STEP 1/2 TURN - COASTER STEP

- 1&2 CROSS PG derrière PD (1) - pas PD côté D (&) - pas PG avant (2)  
3-4 **STEP TURN** : pas PD avant (3) - 1/2 tour **PIVOT à G** sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant** (4) **12H**  
5&6 **TRIPLE STEP D ½ tour à G**: ¼ de tour à G ... pas PD côté D (7) - pas PG à côté du PD (&) - ¼ de tour à G ... pas PD arrière (8) **6H**  
7&8 **COASTER STEP G**: reculer BALL PG (7) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

**Source:** Fiche des chorégraphes. **Mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Novembre 2015  
Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>  
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.