

KNOCKIN' ON HEAVEN'S DOOR

Chorégraphes: Daniel Trepat & Raymond Sarlemijn Avril 2010

Niveau: Novice

Descriptif: Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - NO TAG NO RESTART

Musique: Knockin' On Heaven's Door Randy Crawford & David Sanborne

Introduction: 32 temps

- 1-8 BASIC STEP R, SIDE, BEHIND, STEP ¼ TURN L, FULL TURN L SWEEP, CROSS, STEP ¼ TURN R, SIDE, ¾ TURN R
- 1-2& BASIC NC à D: pas PD côté D (1) pas PG derrière PD (3^{ème} position) (2) revenir sur PD (légèrement sur diagonale avant G) (&)
- 3& Pas PG côté G (3) CROSS PD derrière PG (&)
- 4&5 1/4 de tour à G ... pas PG avant 9H (4) 1/2 tour à G ... pas PD arrière 3H (&) 1/2 tour à G ... pas PG avant avec SWEEP PD d'arrière en avant (5) 9H
- 6&7 CROSS PD devant PG (6) pas PG arrière (&) ¼ de tour à D ... pas PD côté D (7) 12H
- 8& 1/4 de tour à D ... 3H STEP TURN : pas PG avant (8) 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD avant (8) 9H
- 9-16 ROCK, SWEEP 3X BACK, BEHIND, FULL TURN R, SIDE STEP, CROSS ROCK STEP, ¾ TURN L
- 1-2 ROCK STEP PG avant (1) revenir sur PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière (2)
- &3& Pas PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière (&) pas PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière (3) CROSS PG derrière PD (&)
- 4&5 1/4 de tour à D ... pas PD avant (4) 1/2 tour à D ... pas PG arrière (&) 1/4 de tour à D ... pas PD côté D (5) 9H
- 6-7 CROSS ROCK PG devant PD (6) revenir sur PD arrière (7)
- 8& 1/4 de tour à G ... pas PG avant (8) 1/2 tour à G ... pas PD arrière (&) 12H
- 17-24 ¼ TURN L, R KNEE SWIVEL, SWEEP BACK, ½ TURN R, TOUCH, BEND R KNEE (GO DOWN), ½ TURN L, SWEEP

FWD, CROSS, ¼ TURN R

- 1 ¼ de tour à G ... pas PG côté G (1) 9H
- Lever genou D et le tourner vers l'intérieur "IN" (2) tourner genou D vers l'extérieur "OUT" (&) tourner genou D vers l'intérieur "IN" (3) SWEEP PD d'avant en arrière (&)
- 4&5 1/2 **tour à D** ... pas PD à côté du PG 3H (4) POINTE PG côté G (&) plier genou D et se baisser légèrement, jambe G tendue côté G (5)
- 6 ½ tour à G en gardant le poids du corps sur PD (6) 9H
- 7-8& Pas PG avant avec SWEEP PD en avant (7) CROSS PD devant PG (8) 1/4 de tour à D ... pas PG arrière (&) 12H
- 25-32 SIDE, SYNCOPATED WEAVE, FULL TURN R, SIDE, BEHIND, ½ TURN L, ROCK STEP
- 1 Pas PD côté D *(1)*
- 2&3 CROSS PG devant PD (2) pas PD côté D (&) CROSS PG derrière PD (3)
- & 1/4 de tour à D ... pas PD avant (&) 3H
- 4& STEP TURN: pas PG avant (4) 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD avant (&) 9H
- 5-6& ¼ de tour à D ... pas PG côté G 12H (5) CROSS PD derrière PG (6) ¼ de tour à G ... pas PG avant 9H (&)
- 7 ¼ de tour à G ... sur BALL PG en levant le PD à côté du PG (7) 6H
- 8& CROSS ROCK PD devant PG (8) revenir sur PG arrière (&)