



# EVERYTHING I DO



**Chorégraphe :** Rachael McEnaney **UK** **May 2010**  
**Niveau :** Intermédiaire - Avancé  
**Descriptif :** Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - **SMOOTH**  
**Musique :** (Everything I Do) I Do It For You **Brandy** **BPM 65**

**Introduction:** 16 temps

## 1-9 R SIDE NIGHTCLUB 2 STEP BASIC, 2X ¼ TURNS STEPPING L, R, WALK FWD R, L, ROCK FWD L, WALK BACK R, L, R COASTER INTO RIGHT LOCK STEP F (SHUFFLE)

- 1-2& Pas PD côté D (1) - ROCK STEP G arrière (2) - revenir sur PD (&)  
3& ¼ de tour à D ... pas PG arrière (3) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D (&) **6H**  
4&5 Pas PG diagonale avant G ↗ (4) - pas PD avant (&) - ROCK STEP PG avant (5) **7H30**  
6& Revenir sur PD arrière (6) - pas PG arrière (&) **7H30**  
7&8& Pas PD arrière (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (8) - pas PG à côté du PD (lock) (&) **7H30**  
1 1/8 de tour à D ... pas PD avant avec SWEEP du PG d'arrière en avant (appui PD) **9H**

## 10-17 L CROSS, R SIDE, L BACK ROCK, 2X ¼ TURN, L CROSS ROCK, R CROSS ROCK TURN ½ R AND STEPPING L TO

- 2&3& CROSS PG devant PD (2) - pas PD côté D (&) - ROCK STEP G arrière (3) - revenir sur PD (&)  
4&5 ¼ de tour à D ... pas PG arrière (4) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (5) **3H**  
6&7 Revenir sur PD (6) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (7)  
8&1 Revenir appui PG (8) - ¼ de tour à D ... pas PD avant (&) - ¼ de tour à D ... grand pas PG côté G (1) **9H**

## 18-24 L SIDE NIGHTCLUB 2 STEP BASIC, L BEHIND, R SIDE, L CROSS, WEAVE CROSSING R WITH TURN ¼ L, ROCK FWD R

- 2&3 ROCK STEP D arrière (2) - revenir sur PG (&) - pas PD côté D (3)  
4&5 BEHIND SIDE CROSS G: CROSS PG derrière PD (4) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD avec SWEEP PD (5) (appui PG)  
6&7 CROSS PD devant PG (6) - pas PG côté G (&) - CROSS PD derrière PG (7)  
& ¼ de tour à G ... pas PG avant (&) **6H**  
8& ROCK STEP D avant (8) - revenir sur PG (&)

## 25-32 R BACK ROCK, ½ TURN L INTO L BACK ROCK, FULL TURN TRAVELING FWD (2 ending options - full turn into paddle or paddle ½ turn)

- 1-2&3 ROCK STEP arrière D (1) - revenir sur PG (2) - ½ tour à G ... pas PD arrière (&) - ROCK STEP arrière PG (3) **12H**  
4&5 Revenir sur PD (4) - ½ tour à D ... pas PG arrière (&) - ½ tour à D ... pas PD avant (5) **12H**

### FIN 1 (plus facile):

- &6&7 Pas PG à côté du PD (&) - ¼ de tour à D ... pas PD avant (6) - pas PG à côté du PD (&) - ¼ de tour à D ... pas PD avant (7) (essayer de faire ce paddle turn en faisant un arc de cercle au sol plutôt que des 1/4 de tours, comme si vous dansiez autour de quelque chose) **6H**

### FIN 2 (plus difficile)

- &6&7 ½ tour à D ... pas PG arrière (&) - ½ tour à D ... pas PD avant (commencer à ouvrir le corps sur la diagonale avant D) (6) - 1/4 tour à D ... pas PG à côté du PD (&) - 1/4 tour à D ... pas PD avant (7) **12H**  
&8& ROCK STEP latéral G côté G (&) - revenir sur PD (8) - CROSS PG devant PD (&) **6H**

### TAGS sur les murs 5 et 7, face au mur de 6H.

#### 2x NIGHTCLUBS 2 STEP BASIC

- 1-2& Pas PD côté D (1) - ROCK STEP G arrière (2) - revenir sur PD avant (&)  
3-4& Pas PG côté G (3) - ROCK STEP D arrière (4) - revenir sur PG avant (&)

**Source :** Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Mai 2011  
[lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, je vous remercie de m'en informer

