



EVERYBODY KNOWS



Chorégraphe : Guy Dubé Canada

Niveau : Débutant - Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - **CUBAN** - Sens de rotation de la danse: **CW**

Musique : Everybody Knows Dixie Chicks **BPM 116**

Introduction: 32 temps

1-8 ROCK STEP, RECOVER, STEP BACK, SHUFFLE BACK, ROCK BACK

1-2-3 ROCK STEP D avant - revenir sur PG arrière - pas PD arrière

4&5 **TRIPLE STEP G arrière:** pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière

6-7 ROCK STEP D arrière - revenir sur PG avant

9-16 SHUFFLE FWD, 1/2 TURN R and SIDE TOUCH, HOLD, WEAVE to R, SIDE TOUCH, PIVOT 1/4 TURN L

8&1 **TRIPLE STEP D avant:** pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

2-3 **1/2 tour à D sur BALL PD ...** POINTE PG côté G - **HOLD 6H**

4&5 **BEHIND SIDE CROSS G:** CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

6-7 POINTE PD côté D - 1/4 de tour à G sur BALL D ... **prendre appui sur PG 3H**

17-24 SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, 1/2 TURN R and STEP FWD, STEP FWD

8&1 **TRIPLE STEP D avant:** pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

2-3 ROCK STEP G avant - revenir sur PD arrière

4&5 **TRIPLE STEP G arrière:** pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière

6-7 **1/2 tour à droite ...** pas PD avant - pas PG avant **9H**

25-32 KICK-BALL-SIDE, SWAYS, CHASSÉ to R, 1/2 TURN L and STEP FWD, SLIDE R, BALL ROCK SIDE

8&1 **KICK BALL SIDE:** KICK PD avant - pas sur BALL PD légèrement arrière - pas PG côté G

2-3 HIP ROLL à D - HIP ROLL à G

4&5 **TRIPLE STEP D latéral:** pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

6-7 **1/2 tour à G ...** pas PG avant - SLIDE PD à côté du PG **3H**

8& ROCK STEP D latéral sur **BALL PD** - revenir sur PG côté G

TAG 1: À la 3^e répétition (mur de 6:00) faire le tag suivant :

WEAVE to LEFT, ROCK BACK

1-2 **WEAVE à G:** CROSS PD devant PG - pas PG côté G ...

3-4 ... CROSS PD derrière PG - pas PG à G ...

5-6 ... CROSS PD devant PG - pas PG côté G

7-8 CROSS ROCK PD derrière PG - revenir sur PG avant

TAG 2: À la 7^e répétition (mur de 6:00) faire le tag suivant :

WEAVE to LEFT, ROCK BACK, WEAVE to RIGHT, ROCK SIDE

1-2 **WEAVE à G:** CROSS PD devant PG - pas PG côté G ...

3-4 ... CROSS PD derrière PG - pas PG à G ...

5-6 ... CROSS PD devant PG - pas PG côté G

7-8 CROSS ROCK PD derrière PG - revenir sur PG avant

9-10 **WEAVE à D:** pas PD côté D - pas PG croisé derrière PD ...

11-12 ... Pas PD côté D - CROSS PG devant PD ...

13-14 ... Pas PD côté D - CROSS PG derrière PD

15-16 ROCK STEP latéral D - revenir sur PG côté G

TAG 3: À la 10^e répétition (mur de 3:00) faire le tag suivant :

WEAVE to LEFT, ROCK BACK

1-2 **WEAVE à G:** CROSS PD devant PG - pas PG côté G

3-4 CROSS PD derrière PG - pas PG à G

5-6 CROSS PD devant PG - pas PG côté G

7-8 CROSS ROCK PD derrière PG - revenir sur PG avant

Source : Fiche du chorégraphe. **Mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Février 2012

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, je vous remercie de m'en informer