IT'S NOT OK

***Chorégraphes* : Stéphane CORMIER et Nicolas LACHANCE**
***Niveau* : Débutant - Intermédiaire**
***Descriptif :* Danse en ligne - 4 murs - 64 temps - LILT - Sens de rotation de la danse: CCW**
***Musique* : BPM 134 Polka** **Introduction**: **18 temps**

1-8 STOMP RIGHT, STAMP LEFT, APPLE JACKS, HEEL SWITCHES, TOUCH, RIGHT BEHIND, ¼ TURN RIGHT IN PLACE
1-2 STOMP PD avant - STOMP PG à côté du PD
&3 Poids sur **talon PG** et sur la **pointe PD**, tourner la pointe G et le talon D à **G** - revenir au centre *(isolation du haut du corps)*
&4 Poids sur le **talon PD** et sur **pointe PG**, tourner la pointe D et le talon G à **D** - revenir au centre
5&6 DIG talon PD en avant - pas PD à côté du PG - DIG talon PG en avant
&7-8 Pas PG à côté du PD - POINTER PD en arrière - pivoter ¼ tour à D *(appui sur PD)* **3H**

9-16 CROSS & KICK & SHUFFLE CROSS, ROCK SIDE, WEAVE
1&2 CROSS PG devant PD - pas PD à D - KICK PG sur diagonale avant G ↖
& Pas PG sur place
3&4 *CROSS TRIPLE D vers G*: CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5-6 ROCK STEP latéral G côté G - revenir sur PD
7&8 *BEHIND SIDE CROSS G*: CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

17-24 KICK BALL CROSS, 1/4 TURN R SHUFFLE FWD, ROCK STEP FWD, SHUFFLE BACK
1&2 *KICK BALL CROSS D* : KICK PD sur diagonale avant D ↗ - pose BALL PD à côté du PG - pas PG croisé devant PD
3&4 **¼ tour à D …** *TRIPLE STEP D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant **6H**
5-6 ROCK STEP PG avant - revenir sur PD
7&8 *TRIPLE STEP G arrière* : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière

24-32 BACK (OUT, OUT) CLAP, BACK (IN, CROSS) UNWIND, TRIPLE STEP R FWD, 1/4 TURN TRIPLE STEP L FWD
&1-2 Pas PD en arrière « OUT » - pas PG en arrière « OUT » - CLAP
&3-4 Pas PD en arrière « IN » - CROSS PG devant PD - UNWIND ½ tour vers la D ***(appui sur PG)*** **12H**
5&6 *TRIPLE STEP D sur place* : pas PD avant - pas G à côté du PD - pas PD à côté du PG
7&8 **1/4 tour à G …** *TRIPLE STEP G sur place* : pas PG - pas PD à côté du PG - pas PG à côté du PD **9H**

33-40 KICK RIGHT FWD, KICK DIAGONAL, SAILOR STEP, KICK LEFT FWD, KICK DIAGONAL, SAILOR STEP
1-2 KICK PD avant - KICK PD diagonale avant D ↗
3&4 *SAILOR STEP D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D
5-6 KICK PG avant - KICK PG diagonale avant G ↖
7&8 *SAILOR STEP G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G

40-48 ROCK R FWD, TRIPLE STEP RIGHT 1/2 TURN RIGHT, RUNNING MAN, SHUFFLE FWD
1-2 ROCK STEP PD avant - revenir sur PG
3&4 *TRIPLE STEP D ½ tour* : **1/4 de tour D …** pas PD côté D - pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D …** pas PD avant **3H**
5& Pas PG devant, - **SCOOT arrière** sur PG avec **HITCH** genou D
6& Pas PD devant - **SCOOT arrière** PD avec **HITCH** genou G
7&8 *TRIPLE STEP G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

49-56 ROCK R FWD, TRIPLE STEP 1/4 TURN RIGHT, HEEL GRIND LEFT WITH ¼ TURN RIGHT, COASTER STEP
1-2 ROCK STEP PD avant - revenir sur PG
3&4 **¼ de tour à D …** *TRIPLE STEP D latéral*: pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D **6H**
5-6 *HEEL GRIND talon D* : poser talon G devant, pivoter la pointe de G à D faisant ¼ de tour à G *(avec appui sur talon G)* - pas PD sur place **3H**
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

57-64 DWIGHT STEPS, DWIGHT STEPS SYNCOPATED, KICK RIGHT DIAGONAL OVER LEFT, STEP R FWD, TOUCH L BEHIND R, STEP L IN PLACE, KICK R FWD, STOMP, STOMP L
1-2 SWIVEL talon G vers D ... TOUCH pointe PD "IN" - SWIVEL pointe G vers D … TOUCH talon D "OUT"
3&4 SWIVEL talon G vers D ... TOUCH pointe PD "IN" - SWIVEL pointe G vers D…TOUCH talon D "OUT" - SWIVEL talon G vers D ... TOUCH PD à côté du PG
5&6 KICK PD diagonale avant - pas PD avant - POINTE PG derrière PD
&7&8 Pas PG arrière - KICK PD avant - STOMP PD - STOMP PG

Happy Dance Together

Source *: Fiche des chorégraphes.* ***Mise en page*** : **HAPPY DANCE TOGETHER** Mars 2011
lenid.baroin@wanadoo.fr
Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, je vous remercie de m'en informer