INTRIGUE

***Chorégraphe* : Rob Fowler Février 2012**
***Niveau* : Intermédiaire**
***Descriptif :* Danse en ligne - 32 murs - 4 temps - Sens de rotation de la danse: CCW**
***Musique* : Dance The Night Away Lionel Richie Night Club 2Step BPM 87**

Introduction: Démarrer sur les paroles.

1-8 LONG STEP L ON L, ROCK BACK R, RECOVER, LONG STEP R ON R, ROCK BACK L, RECOVER, SKATE L, SKATE R, CHASSE L
1-2& *BASIC à G*: grand pas PG côté G *(1)* - ROCK STEP PD arrière *(&)* - revenir sur PG avant *(2)*
3-4& *BASIC à D*: grand pas PD côté D *(3)* - ROCK STEP PG arrière*(&)* - revenir sur PD avant *(4)*
5-6 SKATE G *(5)* - SKATE D *(6)*
7&8 *TRIPLE STEP G latéral* : pas PG côté G *(7)* - pas PD à côté du PG *(&)* - pas PG côté G *(8)*

9-16 CROSS ROCK R, RECOVER, SYNCOPATED WEAVE, L SAILOR ¼ TURN, L TRIPLE TURN FWD
1-2 CROSS ROCK PD devant PG *(1)* - revenir sur PG arrière *(2)*
&3-4 Pas PD côté D *(&)* - CROSS PG devant PD *(3)* - pas PD côté D *(4)*
5&6 *SAILOR STEP G 1/4 de tour: CROSS* PG derrière PD *(5)* - pas PD à côté du PG avec **¼ de tour à G** *(&)* - pas PG **9H**
7&8 **1/2 tour à G …** pas PD arrière *(7)* - **1/2 tour à G …** pas PG avant *(&)* - pas PD avant *(8)* **9H ***
RESTART ici sur le 4ème mur (vous recommencerez la danse au début, face à 12H).

17-24 ROCK FWD L, RECOVER, SYNCOPATED BACK STEPS, COASTER STEP, ¾ TURN R
1-2 ROCK STEP PG avant *(1)* - revenir sur PD arrière *(2)*
&3 *2 pas arrière*: pas PG arrière *(&)* - pas PD arrière *(3)*
4 Grand pas PG arrière *(4)*
5&6 *COASTER STEP D* : reculer BALL PD *(5)* - reculer BALL PG à côté du PD *(&)* - pas PD avant *(6)*
7-8 **1/2 tour à D …** pas PG arrière *(7)* - **1/4 tour à D …** pas PD côté D *(8)* **6H**

25-32 CROSS ROCK L, RECOVER, SYNCOPATED CROSS ROCK R, RECOVER, SWEEP R , SAILOR ¼ TURN FULL PENCIL TURN R
1-2 CROSS ROCK PG devant PD *(1)* - revenir sur PD arrière *(2)*
&3-4 Pas PG côté G *(&)* - CROSS ROCK PD devant PG *(3)* - revenir sur PG arrière *(4)*
& SWEEP PD d'avant en arrière *(&)*
5&6 *SAILOR STEP D 1/4 de tour:* CROSS PD derrière PG *(5)* - pas PG à côté du PD avec **¼ de tour à D** *(&)* - pas PD *(6)* **9H**
7&8 *STEP TURN* : pas PG avant *(7)* - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ***… prendre appui sur PD avant*** *(&)* **- 1/2 tour à D …** TOUCH PG à côté du PD *(8)* **9H**

RESTART
Après le compte 16 du 4ème mur. Vous serez alors face à 12H pour reprendre la danse au début.

***Source* :Fiche du chorégraphe. *Traduction et mise en page* : HAPPY DANCE TOGETHER Mai 2012**
lenid.baroin@wanadoo.fr http://www.happy-dance-together.com/
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.

HAPPY DANCE TOGETHER