IN YOUR ARMS

***Chorégraphes* : Niels Poulsen Danemark Mars 2014 niels@love-to-dance www.love-to-dance.dk**
***Niveau* : Novice**
***Descriptif :* Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - Sens de rotation de la danse : CCW**
***Musique* : In Your Arms Envy**

Introduction: **32 temps. Départ appui PG.**

1-8 R SIDE ROCK, R SAILOR STEP, L SAMBA STEP, R CROSS SHUFFLE
1-2 ROCK STEP latéral D côté D *(1)* - revenir sur PG côté G *(2)*
3&4 *SAILOR STEP D* : CROSS PD derrière PG *(3)* - petit pas PG côté G *(&)* - pas PD côté D *(4)*
5&6 CROSS PG devant PD *(5)* - ROCK STEP D latéral sur **BALL** PD *(&)* - revenir sur PG côté G *(6)*
7&8 *CROSS TRIPLE D vers G* : CROSS PD devant PG *(7)* - petit pas PG côté G *(&)* - CROSS PD devant PG *(8)*

9-16 L CHASSE, R SAILOR ¼ R, L SHUFFLE FWD, R KICK BALL CROSS
1&2 *TRIPLE STEP G latéral* : pas PG côté G *(1)* - pas PD à côté du PG *(&)* - pas PG côté G *(2)*
3&4 *SAILOR STEP D ¼ de tour à D* : CROSS PD derrière PG *(3)* - **1/4 de tour à D …** pas PG à côté du PD *(&)* - pas PD avant *(4)* **3H**
5&6 *TRIPLE STEP G avant* : pas PG avant *(5)* - pas PD à côté du PG *(&)* - pas PG avant *(6)*
7&8 *KICK BALL CROSS D*: KICK PD avant *(7)* - pas BALL PD à côté du PG *(&)* - CROSS PG devant PD *(8)**
** Restart ici pendant le 2ème mur et le 7ème mur (voir encadré ci-dessous).*

17-24 R SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, L SIDE ROCK, L SAILOR ½ L
1-2 ROCK STEP latéral D côté D *(1)* - revenir sur PG côté G *(2)*
3&4 *BEHIND SIDE CROSS D:* CROSS PD derrière PG *(3)* - pas PG côté G *(&)* - CROSS PD devant PG *(4)*
5-6 ROCK STEP latéral G côté G *(5)* - revenir sur PD côté D *(6)*
7&8 *SAILOR STEP G ½ de tour à G* : **¼ de tour à G …** CROSS PG derrière PD *(7)* - **¼ de tour à G …** pas PD à côté du PG *(&)* - pas PG côté G *(8)* **9H**

25-32 CROSS, HOLD, BALL CROSS, HOLD, & R JAZZ BOX, CROSS
1-2 CROSS PD devant PG *(1)* - **HOLD** *(2)*
&3-4 Petit pas PG côté G *(&)* - CROSS PD devant PG *(3)* - **HOLD** *(4)*
& Petit pas PG côté G *(&)*
5-6-7-8 *JAZZ BOX CROSS D* : CROSS PD devant PG *(5)* - pas PG arrière *(6)* - pas PD côté D *(7)* - CROSS PG devant PD *(8)* **9H**

2 RESTARTS:
Pendant le 2ème mur (lequel commence face à 9H), après 16 temps de danse, vous serez alors face à 12H.
Pendant le 7ème mur (lequel commence face à 12H), après 16 temps de danse, vous serez alors face à 3H.

TAG:
Petit tag de 4 temps à la fin du 11ème mur (lequel commence face à 6H), et se termine face à 3H. Ajouter 2 Step-Touch:
Pas PD côté D (1) - TOUCH PG à côté du PD (2) - pas PG côté G (3) - TOUCH PD à côté du PG (4)

FIN :
Vous terminerez automatiquement face à 12H. Faire le 12ème mur puis pas PD côté D …

Source**: Fiche du chorégraphe.* ***Traduction et mise en page : **HAPPY DANCE TOGETHER** Mars 2014
lenid.baroin@wanadoo.fr http://www.happy-dance-together.com/
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.

Happy Dance Together