I GOT IT EASY

Chorégraphe **: Rob Fowler (Angleterre – Espagne) Mai 2014**
Niveau **: Intermédiaire facile**
Descriptif : **Danse en ligne - 2 murs - 48 temps**
Musique **: I Got it Easy Michael Buble**

Introduction: *Environ 38 secondes*

1-6 BASIC ½ TURN LEFT, BASIC WALTZ BACK [6 O CLOCK]
1-2 Pas PG avant *(1)* - **½ tour à G …** pas PD arrière *(2)* **6H**
3 Pas PG à côté du PD *(3)*
4-5 Pas PD arrière *(4)* - pas PG à côté du PD *(5)*
6 Pas PD à côté du PG *(6)*

7-12 STEP FORWARD ¼ TURN LEFT, HOLD , FULL ROLLING TURN RIGHT [3 O CLOCK]
1-3 Pas PG avant *(1)* - **¼ de tour à G …** POINTE PD côté D *(2)* - **HOLD** *(3)* **3H**
4 **¼ de tour à D …** pas PD avant *(4)* **6H**
5 **½ tour à D …**pas PG arrière *(5)* **12H**
6 **¼ de tour à D …** pas PD côté D *(6)* **3H**

13-18 LEFT CROSS ROCK STEP SIDE, WEAVE LEFT [3 O CLOCK]
1-2 CROSS ROCK PG devant PD *(1)* - revenir sur PD arrière *(2)*
3 Pas PG côté côté G *(3)*
4-5 CROSS PD devant PG *(4)* - pas PG côté G *(5)*
6 CROSS PD derrière PG *(6)*

19-24 SECTION 4: SLIDE LEFT, SLIDE RIGHT [3 O CLOCK]
1-3 Grand pas PG côté G *(1)* - DRAG PD vers PG sur 2 temps … TOUCH PD à côté du PG *(2) (3)*
4-6 Grand pas PD côté D *(4)* - DRAG PG vers PD sur 2 temps … TOUCH PG à coté du PD *(5) (6)*

25-30 ROCK BACK STEP SIDE, ROCK BACK STEP SIDE [3 O CLOCK]
1-3 ROCK STEP PG arrière *(1)* - revenir sur PD avant *(2)* - pas PG côté G *(3)*
4-6 ROCK STEP PD arrière *(4)* - revenir sur PG avant *(5)* - pas PD côté D *(6)* **3H**

31-36 CROSS IN FRONT, 1/4 TURN LEFT, 1/4 TURN LEFT [5 O'CLOCK]
Les 12 temps suivants forment un diamant vous conduisant face à 6H.
1 Pas PG sur diagonale avant D *(face à 4H30) (1)*
2-3 **¼ de tour à G …** pas PD arrière *(face à 1H30) (2)* - pas PG à côté du PD *(face à 1H30) (3)*
4 Pas PD sur diagonale arrière D *(face à 1H30) (4)*
5-6 **¼ de tour à G …** pas PG arrière *(face à 10H30) (5)* - pas PD à côté du PG *(face à 10H30) (6)*

37-42 QUARTER TURN LEFT ,BACK STEP SIDE DRAG [6 O'CLOCK]
1 Pas PG avant sur diagonale avant G *(face à 10H30) (1)*
2-3 **¼ de tour à G …** pas PD à côté du PG *(face à 9H) (2)* - pas PG arrière *(face à 7H30) (3)*
4 Pas PD sur diagonale arrière D *(4)* **7H30**
5-6 Pas PG côté G *(5)* - Drag PD vers PG *(6)* **6H**
Note de la traductrice: possibilité de progresser en 1/8 de tour pour réaliser le diamant, ainsi que le fait ROB: présentation de la danse lors de l'évènement EURODANCE 2014 *http://youtu.be/ZmwstwnkTMU*

43-48 CROSS ROCK, ¼ TURN RIGHT, ¾ TURN PIVOT WITH SWEEP [9 O'CLOCK]
1-2 CROSS ROCK PD devant PG *(1)* - revenir sur PG arrière *(2)*
3 **¼ de tour à D …** pas PD avant *(3)* **9H**
4-5 *STEP TURN* : pas PG avant *(4)* - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ***… prendre appui sur PD avant*** *(5)* **3H**
6 SWEEP PG d'arrière en avant avec **¼ de tour à D …** rester *appui sur PD pour reprendre la danse au début (6)* **6H**

Alternative pour la fin: CROSS ROCK PD devant PG - revenir sur PG arrière - ¼ de tour à D … pas PD avant … SWEEP PG ¾ de tour à D

Source: *Copperknob.* ***Traduction et mise en page*** : **HAPPY DANCE TOGETHER** Février 2015
lenid.baroin@wanadoo.fr http://www.happy-dance-together.com/
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.

HAPPY DANCE TOGETHER