



HOORAY HENRY



Chorégraphe : Rob Fowler Août 2011

Niveau : Débutant

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 32 temps

Musique : Hooray Henry Magill BPM 102

Introduction: 8 temps

1-8 CHARLESTON STEPS TWICE

- 1-2 TOUCH pointe PD avant - pas PD arrière] **CHARLESTON**
- 3-4 TOUCH pointe PG arrière - pas PG avant] **STEPS**
- 5-6 TOUCH pointe PD avant - pas PD arrière] **CHARLESTON**
- 7-8 TOUCH pointe PG arrière - pas PG avant] **STEPS**

9-16 JAZZ BOX ¼ TURN, SWIVELS, HITCH AND HEEL FAN

- 1-2 **JAZZ BOX D** : CROSS PD par dessus PG - pas PG arrière
- 3-4 ¼ de tour à D ... pas PD côté D - pas PG à côté du PD **3H**
- 5&6 SWIVEL des talons à G - SWIVEL des pointes à G - SWIVEL des talons à G
- 7&8& HITCH genou D - pas PD à côté du PG - FAN talon D côté D - ramener talon PD près du talon PG (**appui PD**)

17-24 RUMBA BOX FORWARD, RUMBA BOX BACK, SHUFFLE BACK, COASTER STEP

- 1&2 Pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant
- 3&4 Pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
- 5&6 **SHUFFLE arrière G** : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
- 7&8 **COASTER STEP D** : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

25-32 STEP, HITCH, ¼ TURN HITCH, GRAPEVINE LEFT, HITCH, ¼ TURN, GRAPEVINE RIGHT, HITCH, SIDE STEP, ¼ TURN, STEP

- 1& Pas PG avant - HITCH genou D
- 2& ¼ de tour à G ... pas PD côté D - HITCH genou G **12H**
- 3&4 **VINE à G syncopé** : pas PG à G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
- & HITCH genou D
- 5&6 ¼ de tour à G ... **VINE à D syncopé** : pas PD à D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D **9H**
- & HITCH genou G
- 7&8 **TURNING VINE à G** : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - ¼ de tour G ... pas PG avant **6H**

Source : Fiche du chorégraphe. **Traduction et mise en page** : **HAPPY DANCE TOGETHER** Septembre 2011

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, je vous remercie de m'en informer