



HELLO DOLLY

Chorégraphe : Lorraine Kurtela Juin 2010
Niveau : Débutant - Intermédiaire
Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 32 temps
Musique : Hello Dolly Bobby Darin BPM 163

Introduction: Démarrer sur les paroles

1-8 SWAY RIGHT/LEFT, SIDE CLOSE SIDE, SWAY LEFT/RIGHT, SIDE CLOSE SIDE

- 1-2 Pas PD côté D (avec SWAY des hanches côté D) (1) - pas PG côté G (avec SWAY des hanches côté G) (2)
3&4 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (4)
5-6 Pas PG côté G (avec SWAY des hanches côté G) (5) - pas PD côté D (avec SWAY des hanches côté D) (6)
7&8 TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (8)

9-16 SYNCOPATED WEAVE, RUMBA BOX

- 1-2 CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G (2)
3&4 BEHIND SIDE CROSS D: CROSS PD derrière PG (3) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (4)
5&6 RUMBA BOX : pas PG côté G (5) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (6)
7&8 Pas PD côté D (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD arrière (8)

17-24 COASTER STEP, WALK WALK, FORWARD ROCK, SIDE ROCK, BACK ROCK STEP

- 1&2 1/8 de tour côté D ... COASTER STEP G: reculer BALL PG (1) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (2) 1H30
3-4 2 pas avant: pas PD avant (3) - pas PG avant (4)
5& ROCK STEP D avant syncopé: BALL PD avant (5) - revenir sur PG (&)
6& 1/8 de tour côté D ... ROCK STEP latéral D syncopé: pas PD côté D (6) - revenir sur PG (&) 3H
7& ROCK STEP D arrière syncopé: BALL PD arrière (7) - revenir sur PG (&)
8 Pas PD avant (8)

25-32 WALK WALK, FORWARD 1/4 CROSS, SIDE CROSS SIDE CROSS

- 1-2 2 pas avant: pas PG avant (1) - pas PD avant (2)
3&4 Pas PG avant (3) - 1/4 tour à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD (&) - CROSS PG devant PD (4) 6H
5-8 Pas PD côté D (5) - CROSS PG devant PD (6) - pas PD côté D (7) - CROSS PG devant PD (8)

Style : Ces 4 pas sur le côté D sont faits avec une poussée de la hanche droite côté D et les genoux légèrement fléchis, en attaquant le pas avec BALL, avant d'abaisser le talon au sol.
Lever les bras en haut à droite pour les 2 pas PD côté D, les baisser côté G pendant les Cross PG devant PD (avec SNAPS)

FIN: Dernier mur de la danse: danser jusqu'au temps 20 (les 2 pas avant). Se tourner face au mur de 12H et réaliser votre plus beau final!

Source: Copperknob. Traduction et mise en page : HAPPY DANCE TOGETHER Février 2014
lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.