



HEAVY CROSS



Chorégraphe : Lycia Garnier France Novembre 2011

Niveau : Intermédiaire +

Descriptif : Danse en ligne phrasée - 4 murs - A, B et C : 32 temps pour chaque partie

Déroulement des séquences : A BB CC A B CC BBB CC 4 premiers temps de la partie B

Musique : Heavy Cross Gossip

Introduction: 32 temps

PARTIE A : 32 temps

- 1-8 **¼ TURN R STEPPING R FOOT FWD, ½ TURN R STEPPING L FOOT BEHIND, ¼ TURN STEPPING R FOOT TO R, CROSS L OVER R, STEP R TO R, L BEHIND-SIDE-CROSS, PRESS R FOOT ON R DIAGONAL, RECOVER ON L**
- 1-2&3-4 **1/4 de tour à D ... pas PD avant (1) - ½ tour à D ... pas PG arrière(2) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (3) - pas PD côté D (4) 12H**
- 5&6 **BEHIND SIDE CROSS G:** CROSS PG derrière PD (5) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (6)
- 7-8 **PRESS BALL PD sur diagonale avant D (7) - revenir sur PG arrière (8)**
-
- 9-16 **R BEHIND-SIDE-CROSS, FULL TURN L with SWEEP L from front to back (weight on R), L BEHIND, TOUCH R FWD, R TOGETHER, TOUCH L next to R, L TOGETHER, TOUCH R TO R, R-TOGETHER, CROSS L OVER R**
- 1&2 **BEHIND SIDE CROSS D:** CROSS PD derrière PG (1) - pas PG côté G(&) - CROSS PD devant PG(2)
- 3-4 **UNWIND tour complet à G avec SWEEP PG d'avant en arrière sur 2 temps (rester en appui sur PD)(3-4)**
- &5&6 **Pas PG arrière (&) - TOUCH pointe PD en avant (5) - pas PD à côté du PG (&) - TOUCH pointe PG à côté du PD (6)**
- &7&8 **Pas PG à côté du PD (&) - POINTE PD côté D - pas PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (8)**
-
- 17-24 **HOLD, ¾ PIVOT TURN R, L SHUFFLE FWD, STEP R FWD, ½ PIVOT TURN L, R FWD, L FWD, ½ PIVOT R, ¼ TURN R, L SIDE ROCK**
- 1-2 **HOLD (1) - UNWIND ¾ de tour à D (terminer en appui sur PD) (2) 9H**
- 3&4 **TRIPLE STEP G avant:** pas PG avant (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (4)
- 5&6 **STEP TURN STEP :** pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant (&) - pas PD avant (6)**
- 7& **STEP TURN :** pas PG avant (7) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant (&) 9H**
- 8& **¼ de tour à D ... ROCK STEP latéral G côté G (8)- revenir sur PD côté D (&) 12H**
-
- 25-32 **CROSS L OVER R, R BACK, L SIDE, CROSS R OVER L, L BACK, R SIDE, L slightly FWD, BACK ROCK R, FULL TURN L TRAVELLING FWD**
- 1&2 **CROSS PG devant PD (1) - pas PD derrière PG (&) - pas PG côté G (2)**
- &3&4 **CROSS PD devant PG (&) - pas PG derrière PD (3) - pas PD côté D (&)**
- 4 **Pas PG légèrement croisé devant PD (4)**
- 5-6 **ROCK STEP PD arrière (5) - revenir sur PG avant (6)**
- 7-8 **½ tour à G ... pas PD arrière (7) - ½ tour à G ... pas PG avant (8) 12H**

PARTIE B : 32 temps

- 1-8 **KICK R, R TOGETHER, TOUCH L TO L, L TOGETHER, TOUCH R TO R, HOLD, ¼ SAILOR STEP TO R, L BEHIND-SIDE-CROSS**
- 1&2 **KICK PD en avant (1) - pas PD à côté du PG (&) - POINTE PG côté G (2)**
- &3-4 **Pas PG à côté du PD (&) - POINTE PD côté D (3) - HOLD (4)**
- 5&6 **SAILOR STEP D ¼ de tour :** pas PD derrière PG (5) - ¼ de tour à D ... pas PG côté G (&) - pas PD côté D (6) **3H**
- 7&8 **BEHIND SIDE CROSS G:** CROSS PG derrière PD (7) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (8)
-
- 9-16 **PRESS R DIAGONAL R (1/8), L RECOVER, , R TOGETHER, TOUCH L BEHIND, HOLD, LOCK L BEHIND R, ¾ PIVOT TURN L (weight on L), FULL TURN L TRAVELLING FWD, STEP R FWD (option: shuffle FWD)**
- 1-2& **1/8 de tour à D ... PRESS BALL PD en avant (1) - revenir sur PG arrière (2) - pas PD à côté du PG (&)**
- 3-4 **POINTE PG derrière (3) - HOLD (4)**
- 5-6 **CROSS PG derrière PD (rester appui PD) (5) - ¾ de tour à G ... prendre appui sur PG (6) 6H**
- 7&8 **½ tour à G ... pas PD arrière (7) - ½ tour à G ... pas PG avant (&) - pas PD avant (8) 6H**
- Option 7&8 : TRIPLE STEP D avant*

17-24 FWD ROCK L, RECOVER, L COASTER STEP, FWD ROCK R, RECOVER, R LOCK BACK
1-2 ROCK STEP PG avant (1) - revenir sur PD arrière (2)
3&4 **COASTER STEP G** : reculer BALL PG (3) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (4)
5-6 ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (6)
7&8 **STEP LOCK STEP D arrière** : pas PD arrière (7) - LOCK PG devant PD (PG à D du PD) (&) - pas PD arrière (8)

25-32 ½ PIVOT TURN L, SWEEP R, TOUCH TOGETHER, STEP R TO R, L SAILOR STEP, STEP R FWD, ½ PIVOT TURN TO L, TOUCH R TOGETHER
1-2 ½ **tour à G** ... pas PG avant (1) - SWEEP PD d'arrière en avant avec ¼ de tour à G (2) **9H**
3-4 TOUCH PD à côté du PG (3) - SLIDE PD côté D (finir appui PD) (4)
5&6 **SAILOR STEP G** : CROSS PG derrière PD (5) - pas PD côté D (&) - pas PG côté G (6)
7& **STEP TURN** : pas PD avant (7) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant (&)** **3H**
8 TOUCH PD à côté du PG (8)

PARTIE C (Commence à 6H la première fois)

1-8 BRUSH R FOOT FWD, STEP R BACK, TOUCH L FWD, L TOGETHER, TOUCH R NEXT L, R "OUT", TOUCH L "OUT", L TOGETHER, TOUCH R TOGETHER, ¼ TURN RIGHT KICKING R FWD, R BEHIND, TOUCH L FWD, L TOGETHER, TOUCH R TOGETHER
1&2 BRUSH BALL PD avant (1) - pas PD arrière (&) - POINTE PG avant (2)
&3&4 Pas PG à côté du PD (&) - TOUCH PD à côté du PG (3) - pas PD à D « OUT » (&) - POINTE PG côté G « OUT » (4)
&5-6 Pas PG à côté du PD (&) - TOUCH PD à côté du PG (5) - ¼ **de tour à D** ... KICK PD avant (6) **9H**
&7&8 Pas PD arrière (&) - POINTE PG avant (7) - pas PG à côté du PD (&) - TOUCH PD à côté du PG (8)

9-16 BIG STEP R TO R, BACK ROCK L, RECOVER ON R, STEP L TO L, CROSS R BEHIND L, ¼ TURN L STEPPING L FWD, FWD ROCK R, RECOVER ON L, STEP R BACK, STEP L BACK, ¼ TURN R STEPPING R TO R SIDE
1-2&3 Grand pas PD côté D (1) - SLIDE PG vers PD ... ROCK STEP PG arrière (2) - revenir sur PD avant (&) - pas PG côté (3)
&4 CROSS PD derrière PG (&) - ¼ **de tour à G** ... pas PG avant (4) **6H**
&5-6 ROCK STEP PD avant (&) - revenir sur PG arrière (5)
6-7 Pas PD arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière (6) - pas PG arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière (7)
8 ¼ **de tour à D** ... pas PD côté D (8) **9H**

17-24 TOUCH L CROSS OVER R, STEP L TO L, TOUCH R CROSS OVER L, TOUCH R TO R, R SAILOR STEP, 1/2 SAILOR STEP TO L
1 à 4 POINTE PG croisé devant PD (1) - pas PG côté D (2) - POINTE PD croisé devant PG (3) - POINTE PD côté D (4)
5&6 **SAILOR STEP D** : CROSS PD derrière PG (5) - pas PG côté G (&) - pas PD côté D (6)
7&8 **SAILOR STEP ½ tour à G** : CROSS PG derrière PD (7) - ¼ de tour à G ... pas PD côté D (&) - ¼ **de tour à G** ... pas PG avant (8) **3H**

25-32 STEP R FWD, ½ PIVOT TURN L, R FWD, 1/2 TURN R DOING L SHUFFLE, R COASTER STEP, L SHUFFLE FWD
1&2 **STEP TURN STEP** : pas PD avant (1) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant (&)** - pas PD avant (2) **9H**
3&4 **TRIPLE STEP ½ tour** : ¼ **de tour à D** ... pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - ¼ **de tour à D** ... pas PG arrière (4) **3H**
5&6 **COASTER STEP D** : reculer BALL PD (5) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - pas PD avant (6)
7&8 **TRIPLE STEP G avant** : pas PG avant (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

Présentation « HAPPY DANCE TOGETHER » mise sur le site de l'association après accord de Lycia, chorégraphe.

Danse enseignée par Lycia à Carqueiranne, printemps 2012.

Source : Fiche de la chorégraphe. **Mise en page** : **HAPPY DANCE TOGETHER** Septembre 2012
lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.