



# HEART OF MY MIND



**Chorégraphe :** Kate Sala    Angleterre 2012    <http://www.dancededikate.com/>

**Niveau :** Novice

**Descriptif :** Danse en ligne - 4 murs - 48 temps - Valse - Sens de rotation de la danse : CW

**Musique :** The Heart Of My Mind    Sweetback Sisters    Album : Looking For A Fight

**Introduction:** 48 temps

## 1-6 CROSS TWINKLE, CROSS TWINKLE

1-2-3 CROSS PG devant PD (1) - pas PD côté D (2) - pas PG sur place (3)

4-5-6 CROSS PD devant PG (4) - pas PG côté G (5) - pas PD sur place (6)

## 7-12 STEP ¼ TURN LEFT, TOGETHER, TOGETHER, BASIC TWINKLE BACK

1-2-3 ¼ de tour à G ... pas PG avant (1) - pas PD à côté du PG (2) - pas PG à côté du PD (3) **9H**

4-5-6 Pas PD arrière (4) - pas PG à côté du PD (5) - pas PD à côté du PG (6)

## 13-18 STEP FORWARD, SIDE TOUCH RIGHT, HOLD, WEAVE LEFT

1-2-3 Pas PG avant légèrement croisé devant PD (1) - POINTE PD côté D (2) - HOLD (3)

4-5-6 *WEAVE à G*: CROSS PD devant PG (4) - pas PG côté G (5) - CROSS PD derrière PG (6)

## 19-24 STEP LEFT, TOUCH, KICK, COASTER STEP

1-2 Pas PG côté G, pointe « OUT » (1) - TOUCH PD à côté du PG (2) **7H30**

3 KICK PD en restant face à la diagonale (3)

4-5-6 *En restant toujours sur la diagonale, COASTER STEP D*: reculer BALL PD (4) - reculer BALL PG à côté du PD (5) - pas PD avant (6)

## 25-30 BASIC TWINKLE FORWARD, RUN BACK

1-2-3 Pas PG avant (1) - pas PD à côté du PG (2) - pas PG à côté du PD (3)

4-5-6 *3 petits pas courus arrière*: pas PD arrière (4) - pas PG arrière (5) - pas PD arrière (6) **7H30**

*Ces 3 petits pas courus sont toujours sur la diagonale*

## 31-36 SAILOR STEP WITH 3/8 TURN LEFT, WEAVE LEFT

1-2-3 *SAILOR STEP 3/8 de tour à G*: CROSS PG derrière PD (1) - 3/8 de tour à G ... pas PD côté D (2) - pas PG côté G (3) **3H**

4-5-6 *WEAVE à G*: CROSS PD devant PG (4) - pas PG côté G (5) - CROSS PD derrière PG (6)

## 37-42 STEP LEFT, DRAG, SWAY R, L, R

1-2-3 Grand pas PG côté G (1) - DRAG PD vers PG sur 2 temps (2) (3)

4-5-6 Pas PD côté D ... SWAY à D (4) - SWAY à G (5) - SWAY à D (6)

## 43-48 CROSS, TOUCH, KICK, COASTER STEP

1-2 CROSS PG devant PD en tournant naturellement le corps face à la diagonale avant D ↗ (1) - TOUCH PD à côté du PG (2) **4H30**

3 KICK PD en restant face à la diagonale (3)

4-5-6 *COASTER STEP D*: reculer BALL PD (4) - reculer BALL PG à côté du PD (5) - pas PD avant (6) **4H30**

*Le COASTER STEP ci-dessus s'exécute face à la diagonale avant D, puis se replacer face au mur de 3H et reprendre la danse au début. 3H*

**TAG de 3 temps à la fin du 4<sup>ème</sup> mur, face à 12H.**

1-3 Tracer un petit cercle au sol avec la pointe du PG, sens inverse des aiguilles d'une montre.

**Source:** Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Mars 2013

[lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr)    <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.