



HALF PAST NOTHING

Chorégraphe : Neville Fitzgerald & Julie Harris Mars 2012

Niveau : Novice- Intermédiaire Facile

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 64 temps - Sens de rotation de la danse: CCW

Musique : Knock Knock Jack Savoretti BPM 180

Introduction: 32 temps

1-8 SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD

- 1 à 5 **WEAVE à G:** pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG - pas PG côté G
6 Pas PD à côté du PG
7-8 Pas PG avant - **HOLD**

9-16 SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD

- 1 à 5 **WEAVE à D:** pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - pas PD côté D
6 Pas PG à côté du PD
7-8 Pas PD arrière - **HOLD**

17-24 BACK ROCK, ½, HOLD, BACK ROCK, ¼, HOLD

- 1-2 ROCK STEP PG arrière - revenir sur PD avant
3-4 ½ tour à D ... pas PG arrière - **HOLD 6H**
5-6 ROCK STEP PD arrière - revenir sur PG avant
7-8 ¼ de tour à G ... pas PD arrière - **HOLD 3H**

25-32 BACK ROCK, ½, HOLD, TRIPLE FULL TURN

- 1-2 ROCK STEP PG arrière - revenir sur PD avant
3-4 ½ tour à D ... pas PG arrière - **HOLD 9H**
5-8 **TRIPLE STEP tour complet à D sur place:** pas PD - pas PG - pas PD sur place en effectuant un tour complet sur la D ****R** 9H**

33-40 LEFT LOCK STEP, HOLD, MAMBO STEP, HOLD

- 1-2-3 **STEP LOCK STEP G avant:** pas PG avant - LOCK PD derrière PG (**PD à G du PG**) - pas PG avant
4 **HOLD**
5-6-7 **MAMBO STEP D:** ROCK STEP PD avant - revenir sur PG arrière - pas PD arrière
8 **HOLD**

41-48 COASTER STEP, HOLD, TOE, HEEL, CROSS, HOLD

- 1-2-3 **SLOW COASTER STEP G:** reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
4 **HOLD**
5-6-7 **TOE-HEEL-CROSS:** TOUCH pointe PD à côté du PG - TAP talon PD à côté du PG - STOMP PD croisé devant PG
8 **HOLD**

49-56 TOE, HEEL, CROSS, HOLD, CROSS ROCK, SIDE ROCK

- 1-2-3 **TOE-HEEL-CROSS:** TOUCH pointe PG à côté du PD - TAP talon PG à côté du PD - STOMP PG croisé devant PG
4 **HOLD**
5-6 ROCK STEP PD devant PG - revenir sur PG arrière
7-8 ROCK STEP D latéral côté D - revenir sur PG côté G

57-64 CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND & CROSS, HOLD

- 1-2 ROCK STEP PD devant PG - revenir sur PG arrière
3-4 ROCK STEP D latéral côté D - revenir sur PG côté G
5-6-7 **WEAVE à G:** CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
8 **HOLD 9H**

****R** Restart**

Pendant le 6ème mur: danser jusqu'au temps 32 puis reprendre la danse au début. Vous serez alors face à 6H.

Source : Fiche des chorégraphes. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Août 2012

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.