



# LOVE IS EASY



**Chorégraphe :** Kate Sala **Angleterre** Janvier 2013

**Niveau :** Intermédiaire

**Descriptif :** Danse en ligne - 4 murs - 64 temps - Sens de rotation de la danse CW

**Musique :** Love Is Easy **McFly** **BPM 152** **Introduction:** 32 temps

## 1-8 TOE, TAP, KICK, COASTER STEP, BRUSH, CROSS STEP .

- 1-2 TAP pointe PD à côté du PG " IN " (1) - TAP pointe PD à côté du PG pointe dirigée en avant (2)  
3 KICK PD en avant (3)  
4-5-6 **SLOW COASTER STEP D** : reculer BALL PD (4) - reculer BALL PG à côté du PD (5) - pas PD avant (6)  
7-8 SCUFF PG en avant (7) - CROSS PG devant PD (8)

## 9-16 R SIDE ROCK, RECOVER, CROSS STEP, SCUFF, CROSS STEP, WEAVE R WITH 1/4 TURN R.

- 1-2-3 ROCK STEP D latéral D côté D (1) - revenir sur PG côté G (2) - CROSS PD devant PG (3)  
4-5 SCUFF PG "OUT" sur diagonale avant G ↖ (4) - CROSS PG devant PD (5)  
6-7-8 **TURNING VINE**: pas PD côté D (6) - CROSS PG derrière PD (7) - ¼ de tour à D ... pas PD avant (8) **3H**

## 17-24 STEP, PIVOT 1/2 TURN, DIAGONAL STEP, TOUCH, DIAGONAL STEP, TOUCH, STEP L, HEEL LIFTS.

- 1-2 **STEP TURN** : pas PG avant (1) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant** (2) **9H**  
3-4 Pas PG sur diagonale avant G ↖ (3) - TOUCH PD à côté du PG (4)  
5-6 Pas PD sur diagonale avant D ↗ (5) - TOUCH PG à côté du PD (6)  
7&8 Pas PG côté G (7) - KNEE POP des deux genoux (&) - reposer talons au sol (8) \*

## 25-32 BACK ROCK, RECOVER, TOE STRUT, WEAVE R.

- 1-2 CROSS ROCK PD derrière PG (1) - revenir sur PG avant (2)  
3-4 **TOE STRUT latéral D** : TOUCH pointe PD côté D (3) - **DROP** : abaisser talon D au sol (4)  
5 à 8 **WEAVE à D** : CROSS PG derrière PD (5) - pas PD côté D (6) - CROSS PG devant PD (7) - pas PD côté D (8)

## 33-40 BACK ROCK, RECOVER, TOE STRUT, WEAVE L, HITCH L.

- 1-2 CROSS ROCK PG derrière PD (1) - revenir sur PD avant (2)  
3-4 **TOE STRUT latéral G** : TOUCH pointe PG côté G (3) - **DROP** : abaisser talon G au sol (4)  
5 à 8 **WEAVE à G**: CROSS PD derrière PG (5) - pas PG côté G (6) - CROSS PD devant PG (7) - HITCH genou G face à la diagonale avant G ↖ (8)

## 41-48 DIAGONAL COASTER STEP, SCUFF, JAZZ BOX, SCUFF.

- 1-2-3 **Toujours face à la diagonale G ... SLOW COASTER STEP G** : reculer BALL PG (1) - reculer BALL PD à côté du PG (2) - pas PG avant (3)  
4 SCUFF PD avant (4)  
5-6 **JAZZ BOX**: CROSS PD devant PG (5) - pas PG arrière en se replaçant face à **9H** (6)  
7-8 Pas PD côté D (7) - SCUFF PG sur diagonale avant D ↗ (8)

## 49-56 DIAGONAL STEP LOCK STEP, HITCH, DIAGONAL STEP LOCK STEP, HITCH

- 1-2-3 **STEP LOCK STEP G sur diagonale avant D** : pas PG avant (1) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (2) - pas PG avant (3)  
4 HITCH genou D (4)  
5-6-7 **STEP LOCK STEP D sur diagonale avant G** : pas PD avant (5) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (6) - pas PD avant (7)  
8 HITCH genou G (8)

## 57-64 CROSS, STEP BACK, TURN 1/2 LEFT, HOLD, STEP FORWARD PIVOT 1/2 TURN LEFT x 2.

- 1 à 4 CROSS PG devant PD - pas PD arrière - ½ tour à G ... pas PG avant - **HOLD 3H**  
5-6 **STEP TURN** : pas PD avant - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant 9H**  
7-8 **STEP TURN** : pas PD avant - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant 3H**

**\*TAG de 16 temps à la fin du 1er mur (face à 3H) et après 24 temps du 4ème mur (face à 6H).**

## 1-16 STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, PIVOT 1/2 TURN L, STEP, HOLD. Repeat Left foot leading.

- 1 à 4 Pas PD avant (1) - **HOLD** (2) - pas PG avant (3) - **HOLD** (4)  
5 à 8 **STEP TURN**: pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant** (6) - pas PD avant (7) - **HOLD** (8)  
1 à 4 Pas PG avant (1) - **HOLD** (2) - pas PD avant (3) - **HOLD** (4)  
5 à 8 **STEP TURN** : pas PG avant (5) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant** - pas PG avant (7) - **HOLD** (8)

**\*\*TAG de 4 temps à la fin du 5ème mur, face à 9H.**

- 1-2 ROCK STEP D avant (1) - revenir sur PG arrière (2) ] **ROCKIN**  
3-4 ROCK STEP D arrière (3) - revenir sur PG avant (4) ] **CHAIR**

**\*\*\*FIN: Danser jusqu'au 13ème temps (CROSS PG devant PD) puis faire: UNWIND ½ tour à D pour vous retrouver face à 12H.**

**Source:** Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Janvier 2013

[lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.