



# LONESOME



**Chorégraphe : Niels B. Poulsen Danemark Mars 2012**

**Niveau : Débutant - Intermédiaire**

**Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - Sens de rotation de la danse: CCW**

**Musique : You're Gonna Make Me Lonesome When You Go Miley Cyrus 2 Step BPM 96/192**

**Introduction: 16 temps**

## 1-8 ROCK R FWD, SHUFFLE ½ R, ROCK L FWD, TRIPLE ¾ CROSS L

1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)

3&4 **TRIPLE STEP D ½ tour à D** : ¼ de tour à D ... pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - ¼ de tour à D ... pas PD avant (4) **6H**

5-6 ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)

7&8 ½ tour à G ... pas PG avant (7) - pas PD à côté du PG (&) - ¼ de tour à G ... CROSS PG devant PD (8) **9H**

## 9-16 R SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, L SIDE ROCK, ¼ L INTO L COASTER STEP

1-2 ROCK STEP latéral D côté D (1) - revenir sur PG côté G (2)

3&4 **BEHIND SIDE CROSS D**: CROSS PD derrière PG (3) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (4)

5-6 ROCK STEP latéral G côté G (5) - revenir sur PD côté D (6)

7&8 ¼ de tour à G ... **COASTER STEP G** : reculer BALL PG (7) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8) **6H**

**\* RESTART ici sur le 3ème mur**

## 17-24 ROCK R FWD, R BACK LOCK STEP, L FULL TURN, L COASTER STEP

1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)

3&4 **STEP LOCK STEP D arrière**: pas PD arrière (3) - LOCK PG devant PD (PG à D du PD) (&) - pas PD arrière (4)  
*Vous devez tourner le buste légèrement sur la droite afin de préparer le tour qui suit.*

5-6 ½ tour à G ... pas PG avant (5) - ½ tour à G ... pas PD arrière (6)

7&8 **COASTER STEP G** : reculer BALL PG (7) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

## 25-32 TOUCH & HEEL & TWICE, MONTEREY ¼ R, STEP FWD L

1&2& TOUCH PD à côté du PG (1) - pas PD légèrement arrière (&) - TAP talon PG en avant (2) - pas PG légèrement avant (&).

3&4& TOUCH PD à côté du PG (3) - pas PD légèrement arrière (&) - TAP talon PG en avant (4) - pas PG légèrement avant (&). *Vous serez en légère progression avant pendant ces « 4 temps& ».*

5-6 **MONTEREY TURN modifié** : POINTE PD côté D (5) - ¼ de tour à D ... pas PD à côté du PG (6) **9H**

7-8 POINTE PG côté G (7) - pas PG avant (8)

*La danse finit automatiquement à 12H. Faire les 16 premiers temps du 10<sup>ème</sup> mur, lequel commence à 6H. Prenez une jolie pose face au mur de 12H après le 16<sup>ème</sup> temps.*

### \* RESTART

*Restart on wall 3, after 16 counts, facing 12:00*

### TAG

*Après le 5ème mur (face à 6H) et le 7ème mur (face à 12H)*

#### 1-4 RIGHT ROCKING CHAIR

1-2 ROCK STEP D avant - revenir sur PG arrière ] **ROCKIN**

3-4 ROCK STEP D arrière - revenir sur PG avant ] **CHAIR**

**Source** : Fiche du chorégraphe. **Traduction et mise en page** : **HAPPY DANCE TOGETHER** Mai 2012

[lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

*Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.*