



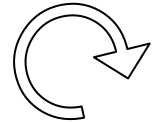
LITTLE SOUTHERN GIRL

Chorégraphe : Darren Bailey Grande Bretagne/Espagne Mai 2014

Niveau : Débutant

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - Sens de rotation de la danse : CW

Musique : Southern Girl Tim McGraw



Introduction: 16 temps

1-8 WALK X2 (R, L) 1/2 TURN PIVOT L, WALK X2 (R, L) 1/2 TURN PIVOT L

1-2 *2 pas avant:* pas PD avant (1) - pas PG avant (2)

3-4 *STEP TURN:* pas PD avant (3) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... *prendre appui sur PG avant* (4) **6H**

5-6 *2 pas avant:* pas PD avant (5) - pas PG avant (6)

7-8 *STEP TURN:* pas PD avant (7) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... *prendre appui sur PG avant* (8) **12H**

9-16 ROCK, RECOVER, 1/2 TURN SHUFFLE R, ROCK, RECOVER, 1/2 TURN SHUFFLE L

1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)

3&4 *TRIPLE STEP D 1/2 tour à D:* 1/4 de tour à D ... pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - 1/4 de tour à D ... pas PD avant (4) **6H**

5-6 ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)

7&8 *TRIPLE STEP G 1/2 tour à G:* 1/4 de tour à G ... pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant (8) **12H**

17-24 STEP FORWARD, TOUCH SIDE (HIP BUMP) X4

1-2 Pas PD avant (1) - POINTE PG côté G (2) (*option: HIP BUMP à G*)

3-4 Pas PG avant (3) - POINTE PD côté D (4) (*option: HIP BUMP à D*)

5-6 Pas PD avant (5) - POINTE PG côté G (6) (*option: HIP BUMP à G*)

7-8 Pas PG avant (7) - POINTE PD côté D (8) (*option: HIP BUMP à D*)

25-32 JAZZ BOX, JAZZ BOX WITH 1/4 TURN R

1-2 *JAZZ BOX D:* CROSS PD par-dessus PG (1) - pas PG arrière (2) ...

3-4 ... pas PD côté D (3) - pas PG avant (4)

5-6 *JAZZ BOX D 1/4 de tour à D:* CROSS PD par-dessus PG (5) - 1/4 de tour à D ... pas PG arrière (6) ...

7-8 ... pas PD côté D (7) - pas PG avant (8) **3H**

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Mai 2014

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.