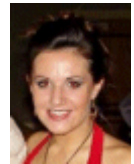




RUNAROUND SUE



Chorégraphe : Rachael McEnaney Décembre 2008

Niveau : Novice

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 64 temps - Sens de rotation de la danse: CW

Musique : Runaround Sue Dion **BPM 159**

Introduction : danser après 22 secondes d'introduction lente , après les paroles "Every single guy in town"

1-8 KICK BEHIND SIDE CROSS TWICE,

1 KICK PD sur diagonale avant D ↗

2-3-4 WEAVE vers G : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG **12H**

5 KICK PG sur diagonale avant G ↖

6-7-8 WEAVE vers D : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD **12H**

9-16 STEP TOUCH WITH CLAP TWICE, SIDE TOGETHER, CROSSING TOE STRUT

1-2 Pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD + **CLAP**

3-4 Pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG + **CLAP 12H**

5-6 Pas PD côté D - pas PG à côté du PD

7-8 **CROSS TOE STRUT** côté G : CROSS pointe PD devant PG - **DROP** : abaisser talon D au sol

17-24 CROSSING TOE STRUT , SIDE TOE STRUT, CROSSING TOE STRUT, SIDE ROCK WITH ¼ TURN, KICK

1-2 **TOE STRUT** latéral G : TOUCH pointe PG côté G - **DROP** : abaisser talon G au sol

3-4 **CROSS TOE STRUT** côté G : CROSS pointe PD devant PG - **DROP** : abaisser talon D au sol **12H**

5-6 **ROCK STEP** latéral G côté G - **1/4 de tour D** ... revenir sur PD avant **3H**

7-8 Pas PG avant - KICK PD avant

25-32 OUT, OUT, HOLD, KNEE POPS

&1-2 Pas PD arrière - pas PG parallèle au PD " **OUT** " (*APART*) - **HOLD**

3-4 **POP** genou D devant " **IN** " - **HOLD**

5-6 Tendre jambe D ... **POP** genou G devant " **IN** " - tendre jambe G ... **POP** genou D devant " **IN** "

7-8 Tendre jambe D ... **POP** genou G devant " **IN** " - tendre jambe G ... **POP** genou D devant " **IN** "

Note : ces KNEE POPS peuvent être remplacés par des BUMP HIPS

33-40 RIGHT SHUFFLE, LEFT SHUFFLE,

1 à 4 Pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **BRUSH BALL** PG avant

5 à 8 Pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **BRUSH BALL** PD avant

41-48 STEP ½ PIVOT, STEP, FULL TURN FORWARD OR WALKS

1 à 4 Pas PD avant - 1/2 tour **PIVOT** vers G (*appui PG*) - pas PD avant - **HOLD 9H**

5 à 8 **1/2 tour D** ... pas PG arrière - **1/2 tour D** ... pas PD avant - pas PG avant - **HOLD 9H**

Option : remplacer le FULL TURN par : 3 pas avant : pas PG avant - pas PD avant - pas PG avant – HOLD

49-56 STEP TOUCHES X 4 FORWARD WITH FINGER SNAPS (CLICKS),

1-2 Pas PD avant - TOUCH PG à côté du PD + **SNAP** en haut à D

3-4 Pas PG avant - TOUCH PD à côté du PG + **SNAP** en bas à G

5-6 Pas PD avant - TOUCH PG à côté du PD + **SNAP** en bas à D

7-8 Pas PG avant - TOUCH PD à côté du PG + **SNAP** en haut à G

57-64 STEP FORWARD, CLAP, ½ TURN, CLAP, VINE RIGHT

1 à 4 Pas PD avant - **HOLD + CLAP** - 1/2 tour **PIVOT** vers G (*appui PG*) - **HOLD + CLAP 3H**

5 à 8 WEAVE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

Source : Kickit et Speed'Irène. **Mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Septembre 2010
lenid.baroin@wanadoo.fr

Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, je vous remercie de m'en informer