



ROCK'N ROLL

Chorégraphe : Maria Maag Danemark Août 2014

Niveau : Débutant

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - **No Tag No Restart** - Sens de rotation de la danse : **CW**

Musique : Rock'n roll is here to stay **Stage Sound Unlimited**. (Album : Essential musicals (Grease))



Introduction: 48 temps

1-8 STEP DIAGONALLY FW. R, TOUCH L, STEP BACK L, KICK R, BEHIND ¼ L STEP, HOLD

1-2 Pas PD sur diagonale avant D ↗ (1) - TOUCH PG derrière PD (2)

3-4 Pas PG arrière (3) - KICK PD sur diagonale avant D ↗ (4)

5-6 CROSS PD derrière PG (5) - ¼ de tour à G ... pas PG avant (6) **9H**

7-8 Pas PD avant (7) - **HOLD** (8)

9-16 LOCK STEP FW. L, HOLD, ROCKING CHAIR R

1-2-3 **STEP LOCK STEP G avant** : pas PG avant (1) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (2) - pas PG avant (3) **9H**

4 **HOLD** (4)

5-6 ROCK STEP D avant (5) - revenir sur PG arrière (6)] **ROCKING**

7-8 ROCK STEP D arrière (7) - revenir sur PG avant (8)] **CHAIR**

17-24 STEP ¼ L, CROSS, HOLD, VINE L, HOLD

1-2 **STEP TURN 1/4 de tour à G** : pas PD avant (1) - 1/4 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur G côté G** (2) **6H**

3-4 CROSS PD devant PG (3) - **HOLD** (4)

5-6-7 **VINE à G** : pas PG côté G (5) - CROSS PD derrière PG (6) - pas PG côté G (7)

8 **HOLD** (8)

25-32 TOUCH R NEXT TO L, STEP R TO SIDE, TOUCH L NEXT TO R, TURN ¼ L STEP L TO SIDE, TOUCH R IN, POINT R TO SIDE, TOUCH R IN, HOLD

1-2 TOUCH PD à côté du PG (1) - pas PD côté D (2)

3-4 TOUCH PG à côté du PD (3) - ¼ de tour à G ... pas PG côté G (4) **3H**

5-6 TOUCH PD à côté du PG (5) - POINTE PD côté D (6)

7-8 TOUCH PD à côté du PG (7) - **HOLD** (8)

FIN: à la fin du 11ème mur, **CLAP** sur le dernier **HOLD** de la danse (compte 32 du 11^{ème} mur), puis ¼ de tour à D **STOMP PD en avant**.