



ROCK N ROLL ANGEL



Chorégraphe : Kate Sala Avril 2014 Angleterre <http://www.dancededikate.com/>

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 48 temps - NC

Musique : Rock N Roll Angel Jessta James

Introduction: 16 temps

1-8 BASIC NC STEP R, BASIC NC STEP L, STEP FWD, STEP PIVOT 1/2 TURN, 1/2 TURN, BACK, TOGETHER.

1-2& Grand pas PD côté D (1) - CROSS ROCK PG derrière PD (2) - revenir sur PD avant (&)

3-4& Grand pas PG côté G (3) - CROSS ROCK PD derrière PG (4) - revenir sur PG avant (&)

5-6&7 Pas PD avant (5) - **STEP TURN** : pas PG avant (6) - **1/2 tour** PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant (&)** - **1/2 tour** PIVOT à D ... pas PG arrière (7) **12H**

8& Pas PD arrière (8) - pas PG à côté du PD (&)

** Restart ici pendant le 5^{ème} mur*

9-16 STEP FWD, JAZZ BOX 1/4 TURN, CROSS ROCK, 1/4 TURN, STEP SPIRAL 3/4 TURN, BASIC NC STEP R.

1-2&3 Pas PD avant (1) - CROSS PG devant PD (2) - **1/4 de tour à G** ... pas PD arrière (&) - pas PG côté G (3) **9H**

4&5 CROSS ROCK PD devant PG (4) - revenir sur PG arrière (&) - **1/4 de tour à D** ... pas PD avant (5) **12H**

6 Pas PG avant ... **SPIRALE** 3/4 de tour à D (6) **9H**

7-8& Grand pas PD côté D (7) - CROSS ROCK PG derrière PD (8) - revenir sur PD avant (&)

17-24 BASIC NC STEP L, TURN 1/4 R WITH SWEEP, STEP SWEEP, CROSS, UNWIND 3/4, ROCK 1/4 TURN.

1-2& Grand pas PG côté G (1) - CROSS ROCK PD derrière PG (2) - revenir sur PG avant (&)

3 **1/4 de tour à D** ... pas PD avant avec SWEEP PG « OUT » côté G (3) **12H**

4 Pas PG avant avec SWEEP PD « OUT » côté D (4)

5-6 CROSS PD devant PG (5) - UNWIND 3/4 de tour à G (6) (*appui PG*) **3H**

7&8 ROCK STEP PD avant (7) - revenir sur PG arrière (&) - **1/4 de tour à D** ... pas PD avant (8) **6H**

25-32 ROCK 1/2 TURN, STEP PIVOT 1/2 TURN STEP, TRIPLE FULL TURN, CIRCLE FULL TURN ON R, L, R, L.

1&2 ROCK STEP PG avant (1) - revenir sur PD arrière (&) - **1/2 tour à G** ... pas PG avant (2) **12H**

3&4 **STEP TURN STEP**: pas PD avant (3) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant (&)** - pas PD avant (4) **3H**

5&6 **1/2 tour à D** ... pas PG arrière (5) - **1/2 tour à D** ... pas PD avant (&) - pas PG avant (6) **6H**

7-8&1 CROSS PD devant PG en commençant un tour complet sur la G (*décrire un cercle en tournant dans le sens inverse de aiguilles d'une montre*) (7) - continuer le tour complet à G avec pas PG avant (8) - pas PD avant (&) - pas PG avant (1)

33-40 SWAY R, L, TRIPLE FULL TURN RIGHT, SWAY L, R, TRIPLE FULL TURN L.

2-3 Pas PD côté D ... SWAY des hanches à D (2) - SWAY des hanches à G (3)

4&5 **1/4 de tour à D** ... pas PD avant (4) - **1/2 tour à D** ... PG arrière (&) - **1/4 de tour à D** ... pas PD côté D (5) **6H**

6-7 Pas PG côté G ... SWAY des hanches à G (6) - SWAY des hanches à D (7)

8&1 **1/4 de tour à G** ... pas PG avant (8) - **1/2 tour à G** ... PD arrière (&) - **1/4 de tour à G** ... pas PG côté G (1) **6H**

41-48 BACK SWEEP, BACK SWEEP, COASTER STEP, STEP SPIRAL FULL TURN, PRISSY WALK X 2.

2-3 Pas PD arrière avec SWEEP PG côté G (2) - pas PG arrière avec SWEEP PD côté D (3)

4&5 **COASTER STEP D**: reculer BALL PD (4) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - pas PD avant (5)

6 Pas PG avant ... **SPIRALE** tour complet à D (6) **6H**

7-8 **PRISSY WALK**: pas PD avant légèrement croisé devant PG (7) - pas PG légèrement croisé devant PD (8)

RESTART pendant le 5^{ème} mur (lequel commence face à 12H). Danser la première section en entier puis reprendre la danse au début.

Source: Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Avril 2014

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.