



# RED HOT LOVE



**Chorégraphe :** Kate Sala Angleterre Juillet 2014 <http://www.dancededikate.com/>

**Niveau :** Intermédiaire

**Descriptif :** Danse en ligne - 1 mur - 64 temps

**Musique :** Red Hot Kinda Love Christina Aguilera

**Introduction:** 16 temps

**1-8 SIDE ROCK L, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE, TURN ¼ L. COASTER STEP.**

- 1-2 ROCK STEP latéral PG côté G (1) - revenir sur PD côté D (2)  
3&4 **BEHIND SIDE CROSS G:** CROSS PG derrière PD (3) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (4)  
&5-6 Pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (5) - ¼ de tour à G ... pas PD arrière (6) **9H**  
7&8 **COASTER STEP G:** reculer BALL PG (7) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

**9-16 CROSS SAMBA, CROSS, SWEEP, CROSS SAMBA, CROSS, SWEEP.**

- 1&2 CROSS PD devant PG (1) - pas PG sur diagonale avant G (&) - pas PD sur diagonale avant D (2)  
3-4 CROSS PG devant PD (3) - SWEEP PD d'arrière en avant (4)  
5&6 CROSS PD devant PG (5) - pas PG sur diagonale avant G (&) - pas PD sur diagonale avant D (6)  
7-8 CROSS PG devant PD (7) - SWEEP PD d'arrière en avant (8)

**17-24 CROSS ROCK, RECOVER, SWEEP SAILOR CROSS, SIDE ROCK, RECOVER WITH 1/4 TURN L & KICK, WALK X 2.**

- 1-2 CROSS ROCK PD devant PG (1) - revenir sur PG arrière (2)  
3&4 SWEEP/CROSS PD derrière PG (3) pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (4)  
5-6 ROCK STEP latéral PG côté G (5) - ¼ de tour à G ... petit JUMP arrière sur PD et KICK bas PG en avant (6) **6H**  
7-8 **2 pas avant :** pas PG avant (7) - pas PD avant (8)

**25-32 MAMBO STEP, WALK BACK X 2 WITH HEEL GRIND, COASTER CROSS, SIDE STEP L WITH 2 HIP BUMPS.**

- 1&2 ROCK STEP PG avant (1) - revenir sur PD arrière (&) - pas PG arrière avec HEEL GRIND « OUT » du PD (2)  
3-4 Pas PD arrière avec HEEL GRIND « OUT » du PG (3) - pas PG arrière avec HEEL GRIND « OUT » du PD (4)  
5&6 **COASTER CROSS D :** reculer BALL PD (5) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - CROSS PD devant PG (6)  
7&8 Pas PG côté G avec HIP BUMP à G (7) - revenir en appui sur PD côté D (&) - HIP BUMP côté G (8)

**33-40 SIDE, BEHIND & HEEL & CROSS, TURN 1/4 R, TURN 1/4 R, STEP PIVOT 1/2 TURN R STEP.**

- 1-2&3 Pas PD côté D (1) - CROSS PG derrière PD (2) - petit pas arrière sur PD (&) - DIG talon PG sur diagonale avant G (3)  
&4-5 Pas BALL PG à côté du PD (&) - CROSS PD devant PG (4) - ¼ de tour à D ... pas PG arrière (5) **9H**  
6 ¼ de tour à D ... pas PD avant (6) **12H**  
7&8 **STEP TURN STEP:** pas PG avant (7) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant (&) - pas PG avant (8) 6H**

**41-48 KICK & HEEL, BALL STEP, HEEL SWIVEL, COASTER STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN.**

- 1&2 KICK PD avant (1) - pas BALL PD à côté du PG (&) - DIG talon PG en avant (2)  
&3&4 Pas BALL PG à côté du PD (&) - pas PD avant (3) - SWIVEL des deux talons côté D (&) - SWIVEL des 2 talons retour au centre (4)  
5&6 **COASTER STEP D:** reculer BALL PD (5) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - pas PD avant (6)  
7-8 **STEP TURN :** pas PG avant (7) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant (8) 12H**  
*Restart ici, pendant les murs 2 et 4, face à 12H.*

**49-56 STEP FORWARD, TURN 1/2 L, TURN 1/2 L, HOP FORWARD, ROCK, RECOVER & HEEL, STEP OUT OUT.**

- 1-2 Pas PG avant (1) - ½ tour à G ... pas PD arrière (2) **6H**  
3-4 ½ tour à G ... pas PG avant (3) - petit HOP en avant sur PG (4) (*Alternative : BOUNCE talon G*) **12H**  
5-6&7 ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG (6) - petit pas PD arrière (&) - DIG talon PG en avant (7)  
&8 Pas « OUT » PG côté G (&) - pas « OUT » PD côté D (8)

**57-64 WEAVE R, SIDE ROCK R, RECOVER, WEAVE L, HOLD, BALL CROSS.**

- 1&2 **BEHIND SIDE CROSS G:** CROSS PG derrière PD (1) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (2)  
3-4 ROCK STEP latéral PD côté D (3) - revenir sur PG côté G (4)  
5&6 **BEHIND SIDE CROSS D:** CROSS PD derrière PG (5) pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (6)  
7&8 **HOLD (7) - petit pas BALL PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (8)**

*Restart 1 : pendant le 2<sup>ème</sup> mur, après 48 temps de danse soit face à 12H.*

*Restart 2 : pendant le 4<sup>ème</sup> mur, après 48 temps de danse soit face à 12H.*

**Source:** Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Juillet 2014

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

*Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.*