



# RABIOSA



**Chorégraphe : Kate SALA** Angleterre Septembre 2011

**Niveau : Intermédiaire**

**Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 64 temps**

**Musique : Rabiosa Shakira BPM 133**

## **Introduction: 16 temps**

- 1-8 STEP PIVOT ¼ TURN LEFT, CROSS SHUFFLE, TURN ¼ RIGHT STEPPING BACK, SIDE, SYNCOPATED ROCK STEPS**
- 1-2 **STEP TURN ¼ de tour**: pas PD avant - 1/4 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG (avec HIP ROLL) 9H**
- 3&4 **CROSS SHUFFLE D vers G**: CROSS PD devant PG - petit pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- 5-6 **¼ de tour à D** ... pas PG arrière - pas PD côté D **12H**
- 7&8& CROSS ROCK PG devant PD - revenir sur PD arrière - ROCK STEP latéral G côté G - revenir sur PD
- 9-16 CROSS, SIDE, SAILOR ½ TURN LEFT, BALL STEP, STEP FORWARD, KNEE ROLLS**
- 1-2 CROSS PG devant PD - pas PD côté D
- 3&4 **SAILOR STEP ½ tour**: CROSS PG derrière PD - **¼ de tour à G** ... pas PD côté D - **¼ de tour à G** ... pas PG avant **6H**
- &5 **SWITCH**: CROSS **BALL** PD derrière PG - pas PG avant
- 6-7 Pas PD avant - soulever talon PG (**KNEE POP G avant**)
- &8 Abaisser talon PG et soulever talon PD (**KNEE POP D avant**) - abaisser talon PD (**appui PG**)
- 17-24 STEP, LOCK, STEP LOCK STEP, KICK BALL STEP, SWIVEL TURN ¼ LEFT, SWIVEL TURN ¼ RIGHT WITH SWEEP**
- 1-2 Pas PD avant - LOCK PG derrière PD (**PG à D du PD**)
- 3&4 **STEP-LOCK-STEP D avant**: pas PD avant - LOCK PG derrière PD (**PG à D du PD**) - pas PD avant
- 5&6 **KICK BALL STEP G**: KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - pas PD avant
- 7 SWIWEL des talons avec ¼ de tour à G **3H**
- 8 SWIWEL des talons avec ¼ de tour à D **6H**
- 25-32 SAILOR STEP, BALL SIDE TOUCH, SLIDE IN, TURN ¼ RIGHT, STEP TURN ½ RIGHT, TURN ¼ RIGHT STEPPING LEFT**
- 1&2 **SAILOR STEP D**: SWEEP/CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D
- & **SWITCH**: pas PG à côté du PD
- 3-4 TOUCH PD côté D (**genou G détendu**) - DRAG PD vers PG
- 5 **¼ de tour à D** ... pas PD avant **6H**
- 6-7 **STEP TURN**: pas PG avant - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD**
- 8 **¼ de tour à D** ... pas PG côté G
- \*\* TAG : pendant le 5ème mur, après 32 temps, vous serez alors face à 12H .**
- 33-40 CROSS ROCK, CHASSE RIGHT, FORWARD ROCK, TRIPLE ½ TURN LEFT**
- 1-2 CROSS ROCK PD devant PG - revenir sur PG arrière
- 3&4 **TRIPLE STEP D latéral**: pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 5-6 ROCK STEP PG avant - revenir sur PD arrière
- 7&8 **TRIPLE STEP sur place avec ½ tour à G**: PG - PD - PG **12H**
- 41-48 CROSS TOUCH, SIDE TOUCH RIGHT, SIDE SWITCHES, TWICE**
- 1-2 POINTE PD croisé devant PG - POINTE PD côté D
- &3&4 **SWITCHES**: pas PD à côté du PG - POINTE PG côté G - pas PG à côté du PD - POINTE PD côté D
- 5-6 POINTE PD croisé devant PG - POINTE PD côté D
- &7&8 **SWITCHES**: pas PD à côté du PG - POINTE PG côté G - pas PG à côté du PD - POINTE PD côté D
- \* Restart ici pendant le 2ème mur**

**49-56 CROSS ROCK, CHASSE RIGHT, FORWARD ROCK, FULL TURN BACK OVER LEFT SHOULDER**

- 1-2 CROSS ROCK PD devant PG - revenir sur PG arrière  
3&4 *TRIPLE STEP D latéral*: pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
5-6 ROCK STEP PG avant - revenir sur PD arrière  
7-8  $\frac{1}{2}$  tour à G ... pas PG avant -  $\frac{1}{2}$  tour à G ... pas PD arrière

**57-64 ROCK BACK, FORWARD COASTER STEP, 1 &  $\frac{1}{2}$  TURN BACK OVER RIGHT SHOULDER , STEP FORWARD**

- 1-2 ROCK STEP G arrière - revenir sur PD avant  
3&4 *COASTER STEP G avant*: pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG arrière  
5-6  $\frac{1}{2}$  tour à D ... pas PD avant -  $\frac{1}{2}$  à D ... pas PG arrière  
7-8  $\frac{1}{2}$  tour à D ... pas PD avant - pas PG avant **6H**

\* **RESTART** : Pendant le deuxième mur, après 48 temps, vous serez alors face à **6H**

\*\* **TAG** : Pendant le 5ème mur, après 32 temps, vous serez alors face à **12H** .

**1-4 SYNCOPATED ROCK STEPS (12:00)**

- 1& ROCK STEP D avant - revenir sur PG arrière ] **ROCKIN**  
2& ROCK STEP D arrière - revenir sur PG avant ] **CHAIR syncopé**  
3& ROCK STEP D avant - revenir sur PG arrière ] **ROCKIN**  
4& ROCK STEP D arrière - revenir sur PG avant ] **CHAIR syncopé**

*Puis reprendre au début de la danse*

**Source** : Fiche du chorégraphe. **Traduction et mise en page** : **HAPPY DANCE TOGETHER** Décembre 2011  
[lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

*Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, je vous remercie de m'en informer*