



Chorégraphe : Geri Morrison Angleterre Octobre 2004

Niveau : Débutant - Intermédiaire

Descriptif: Danse en ligne - 2 murs - 64 temps

Musique: Vincero Fredrik Kempe No Country BPM 132

Introduction: 31 s + 16 temps

1-8 1-2 3-4 5&6 7&8	CROSS, SIDE, TURN ¼ RIGHT, TOUCH BACK, LEFT SHUFFLE FORWARD, RIGHT SHUFFLE TURN ½ LEFT CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G (2) ¼ de tour à D pas PD arrière (3) - POINTE PG arrière (4) TRIPLE STEP G avant : pas PG avant (5) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (6) TRIPLE STEP D ½ tour: pas PD avant (7) - ¼ de tour à G pas PG à côté du PD (&) - ¼ de tour à G pas PD arrière (8) 9H
9-16 1-2 3&4 5&6 7-8	BACK ROCK, LEFT SHUFFLE FORWARD, RIGHT SHUFFLE TURN ½ LEFT, BACK ROCK ROCK STEP PG arrière (1) - revenir sur PD avant (2)  TRIPLE STEP G avant: pas PG avant (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (4)  TRIPLE STEP D ½ tour: pas PD avant (5) - ¼ de tour à G pas PG à côté du PD (&) - ¼ de tour à G pas PD arrière (6) 3H  ROCK STEP PG arrière (7) - revenir sur PD avant (8)
17-24 1-2 3&4 5-6 7-8	SIDE ROCK TURN ¼ RIGHT, LEFT CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, KICK TWICE  ROCK STEP PG côté G (1) - revenir sur PD côté D avec ¼ de tour à D (2)  CROSS TRIPLE G vers D: CROSS PG devant PD (3) - petit pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (4) 6H  ROCK STEP PD côté D (5) - revenir sur PG côté G (6)  KICK PD sur diagonale avant D (7) - KICK PD sur diagonale avant D (8)
25-32 1-2 3&4 5-6 7&8	SIDE ROCK, RIGHT CROSS SHUFFLE, 2 X TURN ¼ RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD ROCK STEP latéral PD côté D (1) - revenir sur PG côté G (2) CROSS TRIPLE D vers G: CROSS PD devant PG (3) - petit pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (4) ¼ de tour à D pas PG arrière (5) - ¼ de tour à D pas PD côté D (6) 12H TRIPLE STEP G avant: pas PG avant (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)
33-40 1-2 3-4 5&6 7-8	FORWARD ROCK, BACK ROCK, TRIPLE STEP TURN ½ LEFT, BACK ROCK ROCK ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2) ] ROCKIN ROCK STEP PD arrière (3) - revenir sur PG avant (4)] CHAIR TRIPLE STEP sur place avec ½ tour à G: pas PD (5) - pas PG (&) - pas PD (6) 6H ROCK STEP PG arrière (7) - revenir sur PD avant (8)
41-48 1&2 3-4 5-6 7&8	TRIPLE STEP TURN ½ RIGHT, BACK ROCK, CROSS, STEP BACK, RIGHT COASTER STEP TRIPLE STEP sur place avec ½ tour à D: pas PG (1) - pas PD (&) - pas PG (2) 12H ROCK STEP PD arrière (3) - revenir sur PG avant (4) CROSS PD devant PG (5) - pas PG arrière (6) COASTER STEP D: reculer BALL PD (7) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - pas PD avant (8)
<b>49-56</b> 1-2 3-4 5-6 7&8	FULL TURN RIGHT, STEP, TURN ½ RIGHT, DIAGONAL SLIDE TOUCH, HEEL SWITCHES ½ tour à D pas PG arrière (1) - ½ tour à D pas PD avant (2)  Option : 2 pas avant: pas PG avant - pas PD avant  STEP TURN : pas PG avant (3) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG prendre appui sur PD avant (4) 6H  Pas PG sur diagonale avant G \(\mathbb{F}\) (5) - SLIDETOUCH PD à côté du PG (6)  HEEL SWITCHES : TAP talon PD avant (7) - pas PD à côté du PG (&) - TAP talon PG avant (8)
<b>57-64</b> & 1-2 3&4 & 5-6 7-8	& DIAGONAL SLIDE TOUCH, HEEL SWITCHES, & FORWARD ROCK, CROSS BEHIND, TOUCH SWITCH: pas PG à côté du PD (&) Pas PD sur diagonale avant D 7 (1) - SLIDETOUCH PG à côté du PD (2) HEEL SWITCHES: TAP talon PG avant (3) - pas PG à côté du PD (&) - TAP talon PD avant (4) SWITCH: pas PD côté du PG (&) ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6) CROSS PG derrière PD (7) - POINTE PD côté D (8)