



# THIS OLE BOY



**Chorégraphe :** Rachael McEnaney UK Mars 2012

**Niveau :** Intermédiaire

**Descriptif :** Danse en ligne - 2 murs - 64 temps

**Musique :** This Ole Boy Joe Nichols BPM 115

**Introduction :** 16 temps

## 1-8 SYNCOPATED WEAVE R, L BEHIND SIDE CROSS, R SIDE ROCK WITH ¼ TURN L

- 1 Pas PD côté D (1)  
2&3 **BEHIND SIDE CROSS G**: CROSS PG derrière PD (2) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (3)  
4 Pas PD côté D (4)  
5&6 **BEHIND SIDE CROSS G**: CROSS PG derrière PD (5) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (6)  
7-8 ROCK STEP latéral D côté D (7) - ¼ de tour à G... revenir sur PG avant (8) **9H**

## 9-16 R SHUFFLE, FULL TURN R (or walk L R), ROCK FWD L, L COASTER STEP

- 1&2 **TRIPLE STEP D avant**: pas PD avant (1) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (2)  
3-4 ½ tour à D ... pas PG arrière (3) - ½ tour à D ... pas PD avant (4) **9H** (Option plus facile : 2 pas avant : PG - PD)  
5-6 ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)  
7&8 **COASTER STEP G**: reculer BALL PG(7) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

## 17-24 ROCK FWD R, FULL TURN R TRIPLE STEP (or R Coaster Step) ROCK FWD ON L, ¼ TURN L SIDE SHUFFLE

- 1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)  
3&4 **TRIPLE STEP tour complet à D sur place**: pas PD (3) - PG (&) - PD (4) **9H**  
Option plus facile : **COASTER STEP D**: reculer BALL PD (3) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)  
5-6 ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)  
7&8 ¼ de tour à G ... **TRIPLE STEP G latéral**: pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (8) **6H**

## 25-32 WEAVE L (crossing R) WITH ¼ TURN L, STEP R, ½ PIVOT L, WALK FWD R L

- 1 à 4 **WEAVE à G**: CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G (2) - CROSS PD derrière PG (3) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant (4) **3H**  
5-6 **STEP TURN**: pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant (6) **9H**  
7-8 2 pas avant: pas PD avant (7) - pas PG avant (8)

## 33-40 2x HEEL SWITCHES R L, CROSS VAUDEVILLE WITH R HEEL, 2x HEEL SWITCHES L R, STEP L, ¼ TURN R

- 1&2& TAP talon PD avant (1) - **SWITCH**: pas PD à côté du PG (&) - TAP talon PG avant (2) - **SWITCH**: pas PG à côté du PD (&)  
3&4& **CROSS VAUDEVILLE**: CROSS PD devant PG (3) - pas PG côté G (&) - TAP talon PD sur diagonale avant D ↗ (4) - **SWITCH**: pas PD à côté du PG (&)  
5&6 TAP talon PG avant (5) - **SWITCH**: pas PG à côté du PD (&) - TAP talon PD avant (6)  
&7-8 **SWITCH**: pas PD à côté du PG (&) - **STEP TURN ¼ de tour**: pas PG avant (7) - 1/4 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD côté D (8) **12H**

## 41-48 L CROSS, R SIDE, L SAILOR STEP, R CROSS, L SIDE, R SAILOR WITH HEEL

- 1-2 CROSS PG devant PD (1) - pas PD côté D (2)  
3&4 **SAILOR STEP G**: CROSS PG derrière PD (3) - pas PD côté D (&) - pas PG côté G (4)  
5-6 CROSS PD devant PG (5) - pas PG côté G (6)  
7&8 **SAILOR STEP D avec talon**: CROSS PD derrière PG (7) - pas PG côté G (&) - TAP talon PD sur diagonale avant D ↗ (8)

## 49-56 R BALL, CROSS L, HOLD, R BALL, L CROSS SHUFFLE, R KICK BALL CROSS, R SIDE ROCK

- &1-2 **SWITCH**: pas BALL PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (1) - **HOLD** (2)  
&3&4 Petit pas côté D sur BALL PD (&) - **CROSS SHUFFLE G vers D**: CROSS PG devant PD (3) - petit pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (4)  
5&6 **KICK BALL CROSS D**: KICK PD diagonale avant D ↗ (5) - pas BALL PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (6)  
7-8 ROCK STEP latéral D côté D (7) - revenir sur PG côté G (8)

## 57-64 R SAILOR WITH ¼ TURN R, L KICK BALL CHANGE, STEP L, ¼ PIVOT R, L CROSS SHUFFLE

- 1&2 **SAILOR STEP D ¼ de tour à D**: CROSS PD derrière PG en commençant le ¼ de tour à D (1) - pas PG à côté du PD en terminant le ¼ de tour (&) - pas PD avant (2) **3H**  
3&4 **KICK BALL CHANGE G**: KICK PG avant (3) - pas BALL PG à côté du PD (&) - pas PD à côté du PG (4)  
5-6 **STEP TURN ¼ de tour**: pas PG avant (5) - 1/4 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD côté D (6) **6H**  
7&8 **CROSS SHUFFLE G vers D**: CROSS PG devant PD (7) - petit pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (8)

**Source** :Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page** : **HAPPY DANCE TOGETHER** Mars 2012

[lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.