



# THE FLUTE



**Chorégraphe :** Maggie Gallagher Mai 2011

**Niveau :** Intermédiaire

**Descriptif :** Danse en ligne - 3 murs - 64 temps - Irish - Sens de rotation de la danse: CCW

**Musique :** Flute Barcode Brothers (Radio Edit) BPM 140 **Introduction:** 32 temps

**Restarts:** 2ème mur après 56 temps (face à 3H), 5ème mur après 40 temps (face à 12H). Dans les deux cas la musique s'efface pendant les 8 temps précédant le restart. Continuer à danser pendant ces 8 temps puis restart.

## 1-8 STOMP, HOLD, STEP ½ PIVOT R X 2, OUT L OUT R, CROSS

1-2 Pas PD avant - **HOLD**

3-4 **STEP TURN** : pas PG avant - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD **6H**

5-6 **STEP TURN** : pas PG avant - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD **12H**

&7-8 Pas PG côté G "OUT" - pas PD côté "OUT" - CROSS PG devant PD

## 9-16 BACK SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, ¼ L, ½ L

1-2-3 Pas PD arrière - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

4-5-6 **ROCK STEP** latéral G côté G - revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD

7-8 ¼ de tour à G ... pas PD arrière - ½ tour à G ... pas PG avant **3H**

## 17-24 STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH & STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH

1-2 Pas PD avant - SCUFF talon PG avant

3-4 **BRUSH BALL** PG croisé devant jambe D - **BRUSH BALL** PG en avant croisé devant jambe D

&5-6 **SWITCH**: pas PG à côté du PD - pas PD avant - SCUFF talon PG avant

7-8 **BRUSH BALL** PG croisé devant jambe D - **BRUSH BALL** PG en avant croisé devant jambe D

## 25-32 ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, ROCK FWD, RECOVER

1-2 **ROCK STEP** avant G - revenir sur PD arrière

3&4 **TRIPLE STEP G arrière** : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière

5-6 **ROCK STEP** arrière D - revenir sur PG avant ] **ROCKIN**

7-8 **ROCK STEP** avant D - revenir sur PG arrière ] **CHAIR**

## 33-40 STOMP R, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, STOMP R, HOLD, BEHIND SIDE CROSS

1-2 **STOMP** PD côté D - **HOLD**

3&4 **BEHIND SIDE CROSS G**: CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

5-6 **STOMP** PD côté D - **HOLD**

7&8 **BEHIND SIDE CROSS G**: CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD **\*Restart Wall 5**

## 41-48 SIDE ROCK, RECOVER, CROSS BEHIND, HOLD, & CROSS, HOLD, & CROSSING SHUFFLE

1-2 **ROCK STEP** latéral D côté D - revenir sur PG côté G

3-4 **CROSS** PD derrière PG - **HOLD**

&5-6 Pas PG côté G - **CROSS** PD devant PG - **HOLD**

&7&8 Pas PG à côté du PD - **CROSS** PD devant PG - pas PG côté G - **CROSS** PD devant PG

## 49-56 SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, HEEL GRIND ¼ R, ROCK BACK, RECOVER

1-2 **ROCK STEP** latéral G côté G - revenir sur PD côté D

3&4 **BEHIND SIDE CROSS G**: CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

5-6 Pas PD avant sur le talon (*appui talon PD, pointe « IN »*) - ¼ de tour à D ... **GRIND** talon D (*talon D écrasant le sol*) en faisant pivoter pointe PD de G à D (« OUT ») ... prendre appui sur PG **6H**

7-8 **ROCK STEP** arrière D - revenir sur PG avant **\*Restart Wall 2**

## 57-64 HEEL GRIND ¼ R, ROCK BACK, RECOVER, WALK R, FULL TURN R, WALK L

1-2 Pas PD avant sur le talon (*appui talon PD, pointe « IN »*) - ¼ de tour à D ... **GRIND** talon D (*talon D écrasant le sol*) en faisant pivoter pointe PD de G à D (« OUT ») ... prendre appui sur PG **9H**

3-4 **ROCK STEP** arrière D - revenir sur PG avant

5-6 Pas PD avant - ½ tour à D ... pas PG arrière

7-8 ½ tour à D ... pas PD avant - pas PG avant

**Source:** Fiche de la chorégraphe. **Mise en page:** HAPPY DANCE TOGETHER Novembre 2011  
lenid.baroin@wanadoo.fr

Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, je vous remercie de m'en informer