



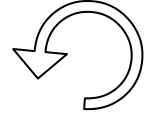
COWBOY DREAMS

Chorégraphe : Darren Bailey Angleterre Mars 2014

Niveau : Novice

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - Sens de rotation de la danse : CCW

Musique : Cowboy Dreams Jimmy Nail



Introduction: 32 temps

1-8 RUMBA BOX FWD X2 (R,L), R MAMBO FWD, L BACK LOCK.

1&2 Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (2)

3&4 Pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (4)

5&6 **MAMBO D avant :** ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD arrière (6)

7&8 **STEP LOCK STEP G arrière :** pas PG arrière (7) - LOCK PD devant PG (PD à G du PG) (&) - pas PG arrière (8)

9-16 R MAMBO BACK, L SHUFFLE FWD, PIVOT 1/2 TURN L X2 .

1&2 ROCK STEP PD arrière (1) - revenir sur PG avant (&) - pas PD avant (2)

3&4 **TRIPLE STEP G avant :** pas PG avant (3) - pas PD derrière PG (&) - pas PG avant (4)

5-6 **STEP TURN :** pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant (6) 6H**

7-8 **STEP TURN :** pas PD avant (7) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant (8) 12H**

Option: au moment des "step-turn", vous pouvez cliquer des doigts sur les comptes "&".

17-24 ROCK AND CROSS R, ROCK AND CROSS L, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN R STEP FWD, CHASE TURN R (1/2 TURN).

1&2 ROCK STEP latéral D côté D (1) - revenir sur PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (2)

3&4 ROCK STEP latéral G côté G (3) - revenir sur PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (4)

5&6 **TURNING VINE ¼ de tour à D :** pas PD côté D (5) - CROSS PG derrière PD (&) - 1/4 de tour D ... pas PD avant (6) **3H**

7&8 **STEP TURN STEP:** pas PG avant (7) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant (&) - pas PG avant (8) 9H**

25-32 FULL TRIPLE TURN L FWD, ROCKING CHAIR L, L SHUFFLE FWD, ROCKING CHAIR R.

1&2 ½ tour à G ... pas PD arrière (1) - ½ tour à G ... pas PG avant (&) - pas PD avant (2) **9H**

3& ROCK STEP G avant (3) - revenir sur PD arrière (&)] **ROCKING**

4& ROCK STEP G arrière (4) - revenir sur PD avant (&)] **CHAIR**

5&6 **TRIPLE STEP G avant :** pas PG avant (5) - pas PD derrière PG (&) - pas PG avant (6)

7& ROCK STEP D avant (7) - revenir sur PG arrière (&)] **ROCKING**

8& ROCK STEP D arrière (8) - revenir sur PG avant (&)] **CHAIR**

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Mars 2014

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.