



# COPACABANA



**Chorégraphe :** Wil Bos Hollande Mai 2015 Bos Line Dancers - [www.wbos.nl](http://www.wbos.nl) - [info@wbos.nl](mailto:info@wbos.nl)

**Niveau :** Novice +

**Descriptif :** Danse en ligne - 2 murs - 64 temps - 1 TAG + Restart

**Musique :** Copacabana (radio version) Xonia (single) BPM 132

**Introduction:** 48 temps

- 1-8** ¼ TURN R FWD, ROCK FWD RECOVER, ¼ TURN L FWD, STEP PIVOT ½ TURN L, SHUFFLE FWD  
1-4 ¼ de tour à D ... pas PD avant 3H (1) - ROCK STEP PG avant (2) - revenir sur PD arrière (3) - ¼ de tour à G ... pas PG avant (4) 12H  
5-6 STEP TURN : pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant (6) 6H  
7&8 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (8)
- 9-16** ¼ TURN L FWD, ROCK FWD RECOVER, ¼ TURN R FWD, STEP PIVOT ½ TURN R, TRIPLE ¾ TURN R CROSS  
1-4 ¼ de tour à G ... pas PG avant 3H (1) - ROCK STEP PD avant (2) - revenir sur PG arrière (3) - ¼ de tour à D ... pas PD avant (4) 6H  
5-6 STEP TURN : pas PG avant (5) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD avant (6) 12H  
7&8 1/2 tour à D ... pas PG arrière 6H (7) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D 9H (&) - CROSS PG devant PD (8)
- 17-24** SIDE, TOGETHER, SCISSOR, RUMBA BOX  
1-2 Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (2)  
3&4 SCISSOR D: pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - CROSS PD devant PG (4)  
5&6 Pas PG côté G (5) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (6)  
7&8 Pas PD côté D (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD arrière (8) \*Tag +Restart
- 25-32** ROCK BACK & KICK RECOVER, SHUFFLE ½ TURN R, ROCK BACK & KICK RECOVER, SHUFFLE ½ TURN L  
1-2 ROCK STEP PG arrière avec KICK PD avant (1) - revenir sur PD avant (2)  
3&4 TRIPLE STEP G ½ tour à D: ¼ de tour à D ... pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - ¼ de tour à D ... pas PG arrière (4) 3H  
5-6 ROCK STEP PD arrière avec KICK PG avant (5) - revenir sur PG avant (6)  
7&8 TRIPLE STEP D ½ tour à G: ¼ de tour à G ... pas PD côté D (7) - pas PG à côté du PD (&) - ¼ de tour à G ... pas PD arrière (8) 9H
- 33-40** BACK & KICK X4, COASTER, STEP PIVOT ¼ TURN L  
1-2 Pas PG arrière avec KICK PD avant (1) - Pas PD arrière avec KICK PG avant (2)  
3-4 Pas PG arrière avec KICK PD avant (3) - Pas PD arrière avec KICK PG avant (4)  
5&6 COASTER STEP G: reculer BALL PG (5) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (6)  
7-8 STEP TURN 1/4 de tour à G: pas PD avant (7) - 1/4 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur G côté G (8) 6H
- 41-48** WEAVE, SWEEP, BEHIND SIDE CROSS SHUFFLE  
1-4 WEAVE à G: CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G (2) - CROSS PD derrière PG (3) - SWEEP PG d'avant en arrière (4)  
5-6 CROSS PG derrière PD (5) - pas PD côté D (6)  
7&8 CROSS TRIPLE G vers D: CROSS PG devant PD (7) - petit pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (8)
- 49-56** SIDE MAMBO CROSS X2, STEP LOCK, STEP LOCK STEP  
1&2 SIDE ROCK CROSS D: ROCK STEP latéral D côté D (1) - revenir sur PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (2)  
3&4 SIDE ROCK CROSS G: ROCK STEP latéral G côté G (3) - revenir sur PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (4)  
5-6 Pas PD avant (5) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (6)  
7&8 STEP LOCK STEP D avant : pas PD avant (7) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (&) - pas PD avant (8)
- 57-64** ROCK FWD RECOVER, SHUFFLE ½ TURN L, STEP PIVOT ½ TURN L, WALK X2  
1-2 ROCK STEP PG avant (1) - revenir sur PD arrière (2)  
3&4 TRIPLE STEP G 1/2 tour à G : 1/4 de tour à G ... pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant (4) 12H  
5-6 STEP TURN : pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant (6) 6H  
7-8 2 pas avant: pas PD avant (7) - pas PG avant (8)

\* **Tag + Restart:** danser le 5<sup>ème</sup> mur jusqu'au temps 24, (8<sup>ème</sup> temps de la 3<sup>ème</sup> section), puis faire le tag suivant et reprendre ensuite la danse au début (vous serez face à 9H pour commencer le tag).

- 1-2 ROCK STEP PG arrière (1) - revenir sur PD avant (2)  
3&4 STEP ¼ CROSS: pas PG avant (3) - ¼ de tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD (&) - CROSS PG devant PD (4) 12H  
5-8 WEAVE à D: pas PD côté D (5) - CROSS PG derrière PD (6) - pas PD côté D (7) - CROSS PG devant PD (8)

\*\* **Fin:** danser le 7<sup>ème</sup> mur jusqu'au temps 32 (8<sup>ème</sup> temps de la 4<sup>ème</sup> section), puis terminer avec ...

- &1 ¼ de tour à G ... pas PG côté G (&) - pas PD côté D (1) 12H