



COIN COIN

Chorégraphe : Guylaine Bourdages **Février 2007**

Niveau : Débutant

Descriptif : Danse partenaire en cercle - 32 temps

Musiques : * Coin Coin

Ian SCOTT

** Turbo Polka

ATOMIK POLKA

BPM 140 LILT Polka

Introduction: * 32 Temps

** 8 secondes + 32 Temps

Position de départ : 2 par 2 face à face, mains dans les mains, former un cercle (cavaliers à l'intérieur).

Pour la personne qui est face au centre

1-8 TALON, POINTE, TRIPLE A DROITE, TALON, POINTE, TRIPLE A GAUCHE

1-2 TAP Talon PD à D - pointe PD croisée devant PG

3&4 **SHUFFLE latéral D** : pas PD à D - pas PG à côté du PD - pas PD à D

5-6 TAP Talon PG à G - pointe PD croisée devant PG

7&8 **SHUFFLE latéral G** : pas PG à G - pas PD à côté du PG - pas PG à G

Pour la personne qui est dos au centre

1-8 TALON, POINTE, TRIPLE A GAUCHE, TALON, POINTE, TRIPLE A DROITE

1-2 TAP Talon PG à G - pointe PD croisée devant PG

3&4 **TRIPLE STEP à GAUCHE** : pas PG à G - pas PD à côté du PG - pas PG à G

5-6 TAP Talon PD à D - pointe PD croisée devant PG

7&8 **TRIPLE STEP à DROITE** : pas PD à D - pas PG à côté du PD - pas PD à D

9-16 Personne face au centre: Marche arrière, Marche avant

1-4 Marche arrière PD - PG - PD - assembler

5-8 Marche avant PD - PG - PD - assembler (*On peut avancer en canard. Rigolo!*)

Personne dos au centre: Marche arrière, Marche avant

1-4 Marche arrière PG - PD - PG - assembler

5-8 Marche avant PG - PD - PG - assembler (*On peut avancer en canard. Rigolo!*)

17-24 BRAS: croise, décroise, cuisse, cuisse, clap, cuisse, clap, clap dans les mains de notre partenaire

1 Croiser les 2 mains aux épaules: Main D épaule G - Main G épaule D

2 Décroiser les mains: Main D épaule D - Main G épaule G

3-4 Frapper 2 fois sur les cuisses

5-6 Frapper dans les mains - Frapper sur les cuisses

7-8 Frapper 2 fois dans les mains de notre partenaire

25-32 VINE A DROITE (Changer de partenaire) Marche sur place

1-2-3 **VINE à D** : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - Pas PD côté D

4 STOMP PG à côté du PD (*Transférer Poids du corps sur PG*)

5-8 Marche sur place: PD - PG - PD - PG

Source: Fiche chorégraphe. **Mise en page:** **HAPPY DANCE TOGETHER** Novembre 2009
lenid.baroin@wanadoo.fr

Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, je vous remercie de m'en informer