



CHEESEBERGER

Chorégraphe : Sheila Bernstein 2002

Niveau : débutant

Descriptif : Danse partenaire en cercle, par 4 – 32 temps (32 pas)

Musique : Cotton Eyed Joe Dave SHERIFF BPM 128

Introduction: 32 Temps après le départ de la batterie

1-8 WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT *2

1-4 Pas PD en avant , puis PG, PD, PG

Le couple de devant se lâche alors les mains au centre, mais ne lâche pas le couple 2 de derrière

5-8 Pas PD, puis PG, PD, PG en avançant pour le couple 2

Le couple de devant passe derrière ses petits camarades du couple 2 et les mains se rejoignent au centre. Le couple 2 continue d'avancer .

9-16 WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT LEFT *2

1-4 PD – PG – PD – PG en avançant

Le couple 2 est maintenant devant et exécute la même figure que décrite ci-dessus (avance puis passe derrière le couple 1).

5-8 Pas PD, puis PG, PD, PG en avançant

Le couple de devant passe derrière ses petits camarades et les mains se rejoignent au centre. Le couple qui était derrière continue d'avancer .

A ce moment de la danse, les positions initiales sont reprises: couple 1 devant, couple 2 derrière.

17-24 WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT (COUPLE 1) OR ON PLACE (COUPLE 2) - UNWIND (COUPLE 2) OR ON PLACE (COUPLE 1)

Pour cette partie de la danse, il est PRIMORDIAL que les danseurs ne se lâchent pas les mains! Le couple 2, à l'arrière, soulève les bras pour former une arche, ce qui permettra au couple 1 de devant de passer dessous en reculant.

1-4 PD, PG, PD, PG: le couple 1 recule sous l'arche formée par le couple 2 qui, lui, marque les temps sur place et se retrouve devant. Laisser aller le mouvement naturellement et...

Le couple 2 est maintenant devant , ses bras formant une arche...

5-8 PD, PG, PD, PG: le couple 2 va, toujours sans lâcher les mains, passer sous l'arche de leurs propres bras! Tour complet à D pour la personne à l'intérieur du cercle, tour à G pour l'autre...Pendant ces 4 temps, le couple 1 marque les temps sur place.

25-32 WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT (COUPLE 2) OR ON PLACE (COUPLE 1) - UNWIND (COUPLE 1) OR ON PLACE (COUPLE 2)

1-8 Les deux couples répètent la figure décrite section 3 afin de reprendre la position de départ!

Source: Kickit **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Septembre 2009
lenid.baroin@wanadoo.fr

Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, je vous remercie de m'en informer