



CARIBBEAN PEARL



Chorégraphe : Maggie Gallagher Septembre 2011

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 64 temps

Musique : The Black Pearl (Dave Darell Radio Edit) **Scotty** **BPM 128**

Introduction: 42 temps (7x6 temps de valse) puis 4 murs de 24 temps de valse

1-6 STEP R, POINT L, HOLD, CROSS L, SWEEP R

1-3 Pas PD avant - POINTE PG côté G - HOLD

4-6 CROSS PG devant PD - SWEEP/RONDE d'arrière en avant

7-12 CROSS, SIDE, BEHIND, SWAY

1-3 **WEAVE à G:** CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG

4-6 Pas PG côté G ... **SWAY à G** ←

13-18 SWAY HIPS RIGHT, SWAY HIPS LEFT

1-3 Pas PD côté D ... **SWAY à D** →

4-6 Pas PG côté G ... **SWAY à G** ←

19-24 ¼ TURN R, FULL TURN R, STEP FORWARD L, HOLD

1-3 ¼ de tour à D ... pas PD avant - ½ tour à D ... pas PG arrière - ½ tour à D ... pas PD avant **3H**

OPTION : ¼ de tour à D ... pas PD avant - 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

4-6 Pas PG avant - **HOLD** - **HOLD**

Répétez ces 24 temps 3 fois pour revenir face à 12H, puis danser les 8 temps suivants une fois seulement:

1-8 STEP R, ½ PIVOT L, X 2, STOMP RIGHT, HOLD, STOMP LEFT, HOLD

1-2 **STEP TURN :** pas PD avant - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG**

3-4 **STEP TURN :** pas PD avant - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG**

5-8 STOMP PD avant - **HOLD** - STOMP PG à côté du PD - **HOLD**

DANSE (Commence environ 51 secondes après le début de la musique)

1-8 & JUMP, BEHIND, ¼ L, STEP R FORWARD, & JUMP, STEP BACK L, R ROCK BACK, RECOVER

&1 Petit saut PD avant légèrement "OUT" - petit saut PG avant légèrement "OUT"

2-3-4 CROSS PD derrière PG - ¼ de tour à G ... pas PG avant - pas PD avant **9H**

&5 Petit saut PG avant légèrement "OUT" - petit saut PD avant légèrement "OUT"

6-7-8 Pas PG arrière - ROCK STEP D arrière - revenir sur PG avant

9-16 STEP, HOLD, & STEP TOUCH, BACK L, BACK R, L ½ SHUFFLE

1-2 Pas PD avant - **HOLD**

& **SWITCH:** pas PG à côté du PD

3-4 Pas PD avant - TOUCH PG à côté du PD

5-6 **2 pas arrière:** pas PG arrière - pas PD arrière

7&8 ¼ de tour à G ... **TRIPLE STEP 1/4 tour:** pas PG côté G - pas PD à côté du PG - ¼ de tour à G ... pas PG avant **3H**

17-24 STEP, HOLD, & STEP TOUCH, FULL TURN L, ¼ L CHASSE

1-2 Pas PD avant - **HOLD**

& **SWITCH:** pas PG à côté du PD

3-4 Pas PD avant - TOUCH PG à côté du PD

5-6 ½ tour à G ... pas PG avant - ½ tour à G ... pas PD arrière **3H**

OPTION : 2 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière

7&8 ¼ de tour à G ... **TRIPLE STEP G latéral:** pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G **12H**

25-32 ROCK BACK, RECOVER, R KICK BALL CROSS, POINT R, HOLD, & POINT L, HOLD

- 1-2 ROCK STEP D arrière - revenir sur PG avant
3&4 **KICK BALL CROSS D**: KICK PD diagonale avant D ↗ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD
5-6 POINTE PD côté D - **HOLD**
& **SWITCH**: pas PD à côté du PG
7-8 POINTE PG côté G - **HOLD**

33-40 & SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, ¼ L CHASSE, STEP R, ½ PIVOT L, STEP R

- &1 **SWITCH**: pas PG à côté du PD - pas PD côté D
2-3 CROSS ROCK STEP G devant PD - revenir sur PD derrière
4&5 **TRIPLE G latéral**: pas PG côté G - pas PD à côté du PG - ¼ de tour à G ... pas PG avant **9H**
6-7-8 **STEP TURN STEP**: pas PD avant - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG** - pas PD avant **3H**

41-48 FULL TURN R, POINT L, HOLD, & ROCK R, RECOVER, CROSS

- 1-2 ½ tour à D ... pas PG arrière - ½ tour à D ... pas PD avant **3H**
OPTION: 2 pas avant: pas PG avant - pas PD avant
3-4 POINTE PG côté G - **HOLD**
& **SWITCH**: pas PG à côté du PD
5-6 ROCK STEP latéral D côté D - revenir sur PG côté G
7 CROSS PD devant PG

49-56 ROCK L & CROSS, ROCK R, RECOVER, ¼ R COASTER WITH STOMP, HOLD, & WALK R, WALK L

- 8&1 ROCK STEP latéral G syncopé - revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD
2-3 ROCK STEP latéral D côté D - revenir sur PG côté G
4&5-6 ¼ de tour à D ... **COASTER STEP D**: pas PD arrière - pas PG à côté du PD - STOMP PD avant - **HOLD 6H**
& **SWITCH**: pas PG à côté du PD
7-8 *2 pas avant*: pas PD avant - pas PG avant

57-64 STEP R ½ PIVOT L x2, R JAZZ BOX CROSS

- 1-2 **STEP TURN**: pas PD avant - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG**
3-4 **STEP TURN**: pas PD avant - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG 6H**
5-6 **JAZZ BOX CROSS D**: CROSS PD par dessus PG - pas PG arrière
7-8 Pas PD côté D - CROSS PG devant PD

FIN: UNWIND ... ½ tour à D 12H

Source : Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page** : **HAPPY DANCE TOGETHER** Novembre 2011

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, je vous remercie de m'en informer