



CALIFORNIA CHA



Chorégraphe : Niels Poulsen Danemark Décembre 2012

Niveau : Novice

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - Sens de rotation de la danse : CCW

Musique : California Dreamin The Mamas and Papas

Introduction: 16 temps

1-9 SIDE R, 1/8 R INTO L ROCK FWD, L COASTER STEP, R ROCK FWD, 1/8 R-INTO CHASSE ¼ R

1-3 Pas PD côté D (1) - 1/8 de tour à D ... ROCK STEP PG avant (2) - revenir sur PD arrière (3) **1H30**

4&5 **COASTER STEP G** : reculer BALL PG (4) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (5)

6-7 ROCK STEP PD avant (6) - revenir sur PG arrière (7)

8&1 1/8 de tour à D ... pas PD côté D (8) - pas PG à côté du PD (&) - ¼ de tour à D ... pas PD avant (1) **6H**

10-17 L ROCKING CHAIR, STEP L FWD, FWD R, ½ L, R KICK BALL TOUCH

2-3 ROCK STEP PG avant (2) - revenir sur PD arrière (3)

4&5 **MAMBO G** : ROCK STEP PG arrière (4) - revenir sur PD avant (&) - pas PG avant (5)

6-7 **STEP TURN** : pas PD avant (6) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant (7) 12H**

8&1 KICK PD avant (8) - pas PD arrière (&) - TOUCH pointe PG *légèrement en avant en fléchissant le genou G « IN »* (1)

18-25 L TOGETHER, WALK R, WALK L 1/8 R, 1/8 R INTO R LOCK STEP, FWD L, ½ R, L LOCK STEP

&2-3 Pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (2) - 1/8 de tour à D ... pas PG avant (3) **1H30**

Note : The Mamas and Papas chantent à ce moment-là: "I've been for a walk ..."

4&5 1/8 de tour à D ... **STEP LOCK STEP D avant** : pas PD avant (4) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (&) - pas PD avant (5) **3H**

6-7 **STEP TURN** : pas PG avant (6) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant (7) 9H**

8&1 **STEP LOCK STEP G avant** : pas PG avant (8) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (&) - pas PG avant (1)

26-32 ROCK R FWD, RECOVER SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE L, TOUCH, START OF R CHASSE

2-3 ROCK STEP PD avant (2) - revenir sur PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière (3)

Style: faire le Rock Step sur la diagonale avant G pour avoir plus de puissance pour le SWEEP

4&5 **BEHIND SIDE CROSS D**: CROSS PD derrière PG (4) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (5)

6-7 Pas PG côté G (6) - TOUCH PD à côté du PG (7)

8&1 Pas PD côté D (8) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (1) 1 étant le 1^{er} temps de la danse

OPTION: si vous aimez tourner, vous pouvez faire un THREE STEP TURN sur les temps 8&1

Source: Fiche du chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Mars 2013

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.