



PAPI CHULO



Chorégraphes : **Kate Sala** Angleterre Juin 2015 <http://www.dancededikate.com/>
Karl-Harry Winson krazy_kark@hotmail.com

Niveau : Intermédiaire facile

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 48 temps - 5 Restarts

Musique : Back It Up (feat. Pitbull) **Prince Royce**

Introduction: 32 temps

1-8 TOE TOUCH R ACROSS & TOE TOUCH L ACROSS, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, WALK BACK WITH KNEE POPS X 2.

- 1&2& TOUCH pointe PD croisée devant PG (1) - pas PD à côté du PG (&) - TOUCH pointe PG croisée devant PD (2) - pas PG à côté du PD (&)
3-4 ROCK STEP PD avant (3) - revenir sur PG arrière (4)
5&6 **TRIPLE STEP D arrière:** pas PD arrière (5) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD arrière (6)
7-8 SLIDE PG arrière avec KNEE POP D avant (7) - SLIDE PD arrière avec KNEE POP G avant (8)

9-16 COASTER STEP, HIP BUMPS, STEP FORWARD, HIP BUMPS, STEP FORWARD, STEP, PIVOT 1/4 TURN L.

- 1&2 **COASTER STEP G:** reculer BALL PG (1) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (2)
3&4 TOUCH pointe PD en avant avec HIP BUMP en avant (3) - ramener les hanches en arrière (&) - pas PD avant (4)
5&6 TOUCH pointe PG en avant avec HIP BUMP G avant (5) - ramener les hanches en arrière (&) - pas PG avant (6)
7-8 **STEP TURN 1/4 de tour à G:** pas PD avant (7) - 1/4 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur G côté G (8) 9H**

17-24 CROSS SHUFFLE, REVERSE FULL TURN R, BOUNCE HEELS, WALK BACK ON R, L.

- 1&2 **CROSS TRIPLE D vers G :** CROSS PD devant PG (1) - petit pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (2)
3-4-5 **¼ de tour à D ... pas PG arrière (3) - ½ tour à D ... pas PD avant (4) - ¼ de tour à D ... pas PG côté G (5) 9H**
&6 **HEEL BOUNCE:** lever les 2 talons (&) - abaisser les talons (*appui PG*) (6)
7-8 **2 pas arrière:** pas PD arrière (7) - pas PG arrière (8) (*avec une posture « Funky »*)

25-32 R SIDE MAMBO. L SIDE MAMBO, FULL TURNING VINE R *(RESTART FROM HERE ON WALL 2, 4, 7, 8)

- 1&2 **MAMBO D latéral :** ROCK STEP latéral PD côté D (1) - revenir sur PG côté G (&) - pas PD à côté du PG (2)
3&4 **MAMBO G latéral:** ROCK STEP latéral PG côté G (3) - revenir sur PD côté D (&) - pas PG à côté du PD (4)
5-6 **¼ de tour à D ... pas PD avant (5) - ½ tour à D ... pas PG arrière (6)**
7-8 **¼ de tour à D ... pas PD côté D (7) - TOUCH pointe PG côté G (8) 9H**
Restart ici pendant les murs 2, 4, 7, 8, en remplaçant le « TOUCH pointe PG côté G » par « pas PG à côté du PD ».

33-40 TURN 1/4 LEFT, TURN 1/2 LEFT, SAILOR STEP, SKATE FORWARD R, L, CHASSE TO RIGHT DIAGONAL.

- 1-2 **¼ de tour à G ... pas PG avant (1) - ½ tour à G ... pas PD arrière (2) 12H**
3&4 **SAILOR STEP G :** CROSS PG derrière PD (3) - petit pas PD côté D (&) - pas PG côté G (4)
Restart ici pendant le 6ème mur. Vous serez alors face à 12H.
5-6 **2 SKATES avant:** SKATE PD avant (5) - SKATE PG avant (6)
7&8 **TRIPLE STEP D avant sur diagonale avant D :** pas PD avant ↗ (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant ↗ (8)

41-48 STEP LOCK STEP WITH 1/2 TURN LEFT, WALK X 2, STEP OUT, OUT, IN, IN.

- 1&2 **STEP LOCK STEP G avant avec ½ tour à G :** ¼ de tour à G ... pas PG avant **9H (1)** - LOCK PD derrière PG (*PD à G du PG*)(&) - ¼ de tour à G ... pas PG avant (2) **6H**
3-4 **2 pas avant:** pas PD avant (3) - pas PG avant (4)
5-6 Pas PD sur diagonale avant D « OUT » (5) - pas PG sur diagonale avant G « OUT » (6)
7-8 Ramener PD au centre (7) - ramener PG à côté du PD (8)

* Restarts après 32 temps de danse pendant les murs 2, 4, 7 & 8 en remplaçant le TOUCH pointe PG côté G par pas PG à côté du PD.
** Restart après 36 temps de danse pendant le 6ème mur.

FIN : faire un SWEEP ½ tour à D pour vous retrouver face à 12H.

Source: Fiche des chorégraphes. <https://youtu.be/Gpp1ysAYlJo> **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER**

Juillet 2015 Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale des chorégraphes qui seule fait foi.