



DETROIT CITY

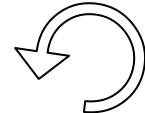


Chorégraphe : Kate Sala Angleterre Octobre 2013 <http://www.dancededikate.com/>

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 64 temps - Sens de rotation de la danse : CCW

Musique : Detroit City texas. Téléchargeable mp3 download sur www.amazon.co.uk



Introduction: 16 temps

1-8 SLOW SAILOR STEP, SAILOR STEP, TOUCH BEHIND, 1/2 TURN, SCUFF.

1-2-3 **SLOW SAILOR STEP D :** CROSS PD derrière PG (1) - petit pas PG côté G (2) - pas PD côté D (3)

4&5 **SAILOR STEP G :** CROSS PG derrière PD (4) - petit pas PD côté D (&) - pas PG côté G (5)

6-7-8 **POINTE PD** derrière PG (6) - UNWIND 1/2 tour à D (*prendre appui sur PD*) (7) - SCUFF PG avant (8) **6H**

9-16 STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, KICK, COASTER STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT.

1-2-3-4 **Pas PG** avant (1) - **POINTE PD** derrière PG (2) - pas PD arrière (3) - **KICK PG** avant (4)

5&6 **COASTER STEP G:** reculer BALL PG (5) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (6)

7-8 **STEP TURN :** pas PD avant (7) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... *prendre appui sur PG* avant (8) **12H**

17-24 ROCKING CHAIR, STEP FORWARD, SWEEP, CROSS STEP, SIDE POINT.

1-2 **ROCK STEP D** avant (1) - revenir sur PG arrière (2)] **ROCKING**

3-4 **ROCK STEP D** arrière (3) - revenir sur PG avant (4)] **CHAIR**

5-6-7-8 **Pas PD** avant (5) - **SWEEP PG** d'arrière en avant (6) - **CROSS PG** devant PD (7) - **POINTE PD** côté D (8)

25-32 TOUCH IN, TOUCH OUT, COASTER STEP WITH 1/4 TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD, ROCK, RECOVER.

1-2 **TOUCH PD** à côté du PG (1) - **POINTE PD** côté D (2)

3&4 **1/4 de tour à D ... COASTER STEP D:** reculer BALL PD (3) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4) **3H**

5&6 **TRIPLE STEP G** avant : pas PG avant (5) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (6)

7-8 **ROCK STEP PD** avant (7) - revenir sur PG arrière (8)

Restart ici pendant le 3^{ème} mur (lequel commence à 6H). Vous serez alors face à 9H.

33-40 FULL TURN BACK, ROCK BACK RECOVER, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP BACK.

1-2 **1/2 tour à D ... pas PD** avant (1) - **1/2 tour à D ... pas PG** arrière (2) **3H**

3-4 **ROCK STEP PD** arrière (3) - revenir sur PG avant (4)

5-6-7 **WEAVE à G:** **CROSS PD** devant PG (5) - pas PG côté G (6) - **CROSS PD** derrière PG (7)

8 **SWEEP PG** d'avant en arrière (8)

41-48 BEHIND, 1/4 TURN RIGHT, 1/4 TURN RIGHT WITH CHASSE, ROCK BACK, RECOVER, TURN 1/4 LEFT, SPIRAL 1/2 TURN.

1-2 **CROSS PG** derrière PD (1) - **1/4 de tour à D ... pas PD** avant (2) **6H**

3&4 **1/4 de tour à D ... TRIPLE STEP G latéral :** pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (4) **9H**

5-6 **CROSS ROCK PD** derrière PG (5) - revenir sur PG avant (6)

7-8 **1/4 de tour à G ... pas PD** arrière (7) - **HOOK PG** devant tibia D et **SPIRALE 1/2 tour à G** sur BALL PD (8) **12H**

49-56 STEP FWD, TURN 1/4 LEFT WITH SWEEP, CROSS, SIDE STEP, HOLD, BALL STEP LEFT, CROSS STEP, SWEEP.

1-2 **Pas PG** avant (1) - **SWEEP PD** d'arrière en avant avec **1/4 de tour à G** (2) **9H**

3-4-5 **CROSS PD** devant PG (3) - pas PG côté G (4) - **HOLD** (5)

&6 **Pas BALL PD** à côté du PG (&) - pas PG côté G (6)

7-8 **CROSS PD** devant PG (7) - **SWEEP PG** d'arrière en avant (8)

57-64 CROSS STEP, STEP RIGHT, HOLD, BALL STEP RIGHT, TOUCH ACROSS, SIDE TOUCH, SAILOR STEP.

1-2 **CROSS PG** devant PD (1) - pas PD côté D (2)

3&4 **HOLD** (3) - pas BALL PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (4)

5-6 **CROSS** pointe PG devant PD (5) - **POINTE PG** côté G (6)

7&8 **SAILOR STEP G :** **CROSS PG** derrière PD (7) - petit pas PD côté D (&) - pas PG côté G (8) **9H**

Restart après 32 temps, pendant le 3^{ème} mur (lequel commence à 6H). Vous serez alors face à 9H pour reprendre la danse au début.

Source: Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Novembre 2013

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.