

Dusty Men

Chorégraphie : Olivier Fichet

Musique : *Dusty Men* / Saule, Charlie Winston /

Mai 2013 / danse en ligne ,1 murs, 120 temps / 1 TAG 8 temps

Niveau : intermédiaire

<http://brokenkneecountry.blog.free.fr>

1] Right Step to the Right, Together, Rock Step, Right sailor ½ turn, side step, Together

- 1-2 grand pas droit à droite, rassembler pied gauche à côté du pied Droit
- 3-4 pas droit devant, revenir sur pied Gauche
- 5&6 pas droit croisé derrière pied gauche ½ tour à droite, revenir sur pied droit
- 7-8 pas gauche à gauche, rassembler pied droit à côté du pied gauche

2] Left Step to the LEFT, Together, Rock Step, Left sailor ½ turn, side step, Together

- 1-2 grand pas gauche à gauche, rassembler pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 pas gauche devant, revenir sur pied droit
- 5&6 pas gauche croisé derrière pied droit, 1/2 tour à gauche revenir sur pied gauche
- 7-8 pas droit à droite, rassembler pied gauche à côté du pied droit

3] Right Mambo cross, Left side step, Right step cross behind, Left side step, ½ Turn to the Left, Right Scuff hitch(&), Right Back step

- 1&2 pas droit à droite, revenir sur pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 3&4 pas gauche à gauche, croisé pied droit derrière, pas gauche à gauche
- 5-6 pas droit devant, ½ tour à gauche (PDC pied gauche)
- 7&8 scuff pied droit, monter le genou droit, poser pied droit derrière (PDC pied D)

4] Back rock step, full turn, rock step, back toe, ½ turn to the left

- 1-2 reculer pied Gauche, revenir sur Pied droit
- 3-4 ½ à droite poser pied gauche derrière, ½ Tour à droite, poser pied droit devant
- 5-6 revenir PDC pied gauche derrière, revenir PDC sur pied droit devant
- 7-8 pointer pied gauche derrière, ½ tour à gauche, PDC sur pied gauche

5] Jazz box

- 1-2 croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 3-4 passer pied droit à droite, croiser pied gauche devant pied droit

6] Right Step to the right, Together, Rock Step, Right sailor ½ turn, side step, Together

1-2-3-4-5&6-7-8

Section 6] identique à la section 1]

7] LEFT Step to the Left, Together, Rock Step, LEFT sailor ½ turn, side step, Together

1-2-3-4-5&6-7-8

Section 7] identique à la section 2]

Au 2^{ème} mur, remplacer les comptes 3-4 (Rock Step) par un Step Turn pied gauche devant et ½ tour à droite et passer directement sur la section 10] (refrain)

8] Cross shuffle, heel ball cross, side, step turn & hitch step forward, Left shuffle forward

- 1&2 croiser pied droit devant pied gauche, pied gauche à gauche, croiser pied droit devant pied gauche
3&4 talon gauche en diagonal gauche, pied gauche revient à coté pied droit, croiser pied droit devant pied gauche
5&6 ¼ tour à droite et poser pied gauche derrière, lever genoux droit, ¼ tour à droite poser pied droit devant
7&8 pied gauche devant, rassembler pied droit derrière pied gauche, poser pied gauche devant

9] rock step right forward, right toe behind, ½ turn to the right

- 1-2 poser pied droit devant, revenir sur pied gauche
3-4 pointer pied droit derrière, ½ tour à droite PDC sur pied droit

(Refrain, séquence 10 à 16)

10] Chasse to the Left , right Kick , cross, pointe left to the left , Sailor Step ½ turn , heel and heel ¼ turn to Left

- 1-2 poser pied gauche à gauche, rassembler pied droit à coté pied gauche, pied gauche à gauche
3&4 coup de pied droit en diagonal à droite, croiser pied droit devant pied gauche, pointer pied gauche à gauche
5&6 croiser pied gauche derrière pied droit, ½ tour à gauche, revenir sur pied gauche
7& talon droit devant, revenir pied droit à coté pied gauche
8& ¼ tour à gauche, talon gauche devant, revenir pied gauche à côté du pied droit

11] Cross Right 1 , step left to left & , Right Heel 2 Together , tap pointe behind twice , ½ turn and Step left forward

- 1&2 croiser pied droit devant pied gauche, pied gauche à gauche, talon pied droit en diagonal à droite
3&4 reprendre 1&2
5&6 reprendre 1&2
&7& pied droit à côté du pied gauche, pointe pied gauche derrière pied droit 2X (7&)
8 ½ tour à gauche, poser pied gauche devant (pdc pied gauche)

12] Cross Shuffle, pointe & pointe (Left) Sailor Step Heel and Hell with ¼ turn to Left

- 1&2 croiser pied droit devant pied gauche, pied gauche à gauche, croiser pied droit devant pied gauche
3&4 pointer pied gauche à gauche, toucher pied gauche à côté du pied droit, pointer pied gauche à gauche
5&6 croiser pied gauche derrière pied droit, ½ tour à gauche, revenir sur pied gauche
7& talon droit devant, revenir pied droit à coté pied gauche
8& ¼ tour à gauche, talon gauche devant, revenir pied gauche à côté du pied droit (12H)

13] Cross Right 1 , step left to left & , Right Heel 2

1&2 – 3&4 – 5&6 &7&8

Pas identique à la section 11]

14] pointe X3 with ¼ turn together, pointe left to the left , together ¼ turn left Rock Step Right forward, Left Recover

- 1& pointe pied droit à droite (1) , ¼ de tour à gauche, monter genoux droit
- 2& répéter « 1& »
- 3 pointer pied droit à droite
- 4 pause
- 5 pause
- &6& rassembler pied droit à coté pied gauche (&) pointer pied gauche à gauche(6) ¼ tour à gauche rassembler pied gauche à côté du pied droit (9.00H)
- 7-8 avancer pied droit devant, revenir sur pied gauche

15] Sweep X4 Rock Step Full turn

- 1 balayer pointe droite de l'avant vers l'arrière et poser pied droit derrière
- 2 balayer pointe gauche de l'avant vers l'arrière et poser pied gauche derrière
- 3 répéter le compte 1
- 4 répéter le compte 2
- 5-6 poser pied droit derrière, revenir sur pied gauche
- 7-8 ½ tour à gauche , poser pied droit derrière, ½ à gauche poser pied gauche devant

16] Rock step, sweet X3 toe ¼ turn to the right, cross left , Hold

- 1-2 poser pied droit devant , revenir sur pied gauche
- 3 balayer pointe droite de l'avant vers l'arrière et poser pied droit derrière
- 4 balayer pointe gauche de l'avant vers l'arrière et poser pied gauche derrière
- 5-6 balayer pointe droite de l'avant vers l'arrière et poser pointe droite derrière
- 7-8 ¼ tour à droite, poser pied droit, croiser pied gauche devant pied droit, pause (8)

TAG Fin du 2^{ème} mur.

Full Monterey Heel and touch

- 1-2 pointer pied droit à droit, tour complet sur pied gauche
- 3-4 pointer pied gauche à gauche, pied gauche à côté du pied droit
- 5&6 talon droit devant, revenir, talon gauche devant
- &7-8 revenir, talon droit devant, toucher pied droit à côté du pied gauche

Option facile : 2 monterey turn classique tournant vers la droite

Copie Originale, si toutefois, malgré toute mon attention, vous remarquez des erreurs, contactez-moi.

Amusez-vous, écoutez la musique !!!

Olivcountry@free.fr