WHEN YOU SAY MY NAME

Chorégraphe **: Maria Maag Danemark Décembre 2012**
Niveau **: Intermédiaire**
Descriptif : **Danse en ligne - 4 murs - 64 temps - ECS - Sens de rotation de la danse : CW**
Musique **: When You Say My Name The Overtones BPM** **Introduction: 32 temps**

1-8 CHASSE R, BACK ROCK L, KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS
1&2 *TRIPLE STEP D latéral* : pas PD côté D *(1)* - pas PG à côté du PD *(&)* - pas PD côté D *(2)*
3-4 ROCK STEP PG arrière *(3)* - revenir sur PD avant *(4)*
5&6 *KICK BALL CROSS G*: KICK PG avant *(5)* - pas BALL PG à côté du PD *(&)* - CROSS PD devant PG *(6)*
7&8 *KICK BALL CROSS G*: KICK PG avant *(7)* - pas BALL PG à côté du PD *(&)* - CROSS PD devant PG *(8)*

9-16 CHASSE L, BACK ROCK R, KICK R FWD, KICK R TO R, BALL KICK L TO L BALL STEP R TO R, L TOGETHER
1&2 *TRIPLE STEP G latéral* : pas PG côté G *(1)* - pas PD à côté du PG *(&)* - pas PG côté G *(2)*
3-4 ROCK STEP PD arrière *(3)* - revenir sur PG avant *(4)*
5-6 KICK PD avant *(5)* - KICK PD côté D → *(6)*
&7&8& Pas PD à côté du PG *(&)* - KICK PG côté G ← *(7)* - pas PG à côté du PD *(&)* - pas PD côté D *(8)* - pas PG à côté du PD *(&)*
RESTART ici pendant le 3ème mur (vous serez alors face à 6H)

17-24 BIG STEP R, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, TURN 1/4 R , TURN 1/4 R , BEHIND SIDE CROSS
1-2 Grand pas PD côté D *(1)* - **HOLD** *(2)*
3&4 *BEHIND SIDE CROSS G*: CROSS PG derrière PD *(3)* - pas PD côté D *(&)* - CROSS PG devant PD *(4)*
5-6 **1/4 de tour à D …** pas PD avant *(5)* - **1/4 de tour à D …** pas PG côté G *(6)* **6H**
7&8 *BEHIND SIDE CROSS D*: CROSS PD derrière PG *(7)* - pas PG côté G *(&)* - CROSS PD devant PG *(8)*

25-32 SIDE ROCK L, RECOVER R 1/4 L, SHUFFLE 1/2 TURN L, STEP 1/4 L, STEP 1/4 L
1-2 ROCK STEP latéral G côté G *(1)* - revenir sur PD arrière … **1/4 de tour à G** *(2)* **3H**
3&4 *TRIPLE STEP G ½ tour à G*: **¼ de tour à G …** pas PG côté G *(3)* - pas PD à côté du PG *(&)* - **¼ de tour à G …** pas PG avant *(4)* **9H**
5-6 STEP TURN 1/4 de tour : pas PD avant *(5)* - 1/4 tour PIVOT à G sur BALL PD ***… prendre appui sur PG côté G*** *(6)* **6H**
7-8 STEP TURN 1/4 de tour : pas PD avant *(5)* - 1/4 tour PIVOT à G sur BALL PD ***… prendre appui sur PG côté G*** *(6)* **3H**
RESTART ici pendant le 6ème mur (vous serez alors face à 3H)

33-40 CROSS R OVER L, POINT L TO L, HIP BUMP L, HOLD, BACK ROCK R, RECOVER L, CHASSE 1/4 R
1-2 CROSS PD devant PG *(1)* - POINTE PG côté G *(2)*
3-4 Prendre appui sur PG côté G en abaissant le talon et regard sur la G en tournant la tête *(3)* - **HOLD** avec retour de la tête au centre *(4)* **3H**
5-6 ROCK STEP PD arrière *(5)* - revenir sur PG avant *(6)*
7&8 *TRIPLE STEP D latéral 1/4 de tour à D* : pas PD côté D *(7)* - pas PG à côté du PD *(&)* - **1/4 de tour à D …** pas PD avant *(8)* **6H**

41-48 STEP FWD L, HITCH R, POINT R TO SIDE, HOLD, SAILOR STEP R, SAILOR STEP 1/4 L
1-2 Pas PG avant *(1)* - HITCH genou D *(2)*
3-4 POINTE PD côté D et regard à D en tournant la tête *(3)* - **HOLD** avec retour de la tête au centre *(4)* **6H**
5&6 *SAILOR STEP D* : CROSS PD derrière PG *(5)* - pas PG côté G *(&)* - pas PD côté D *(6)*
7&8 *SAILOR STEP G* : CROSS PG derrière PD *(7)* - **1/4 de tour à G …** pas PD à côté du PG *(&)* - pas PG côté G *(8)* **3H**

49-56 STEP FWD R, 1/2 TURN L, BIG STEP FWD, R SLIDE L, ROCK FWD L, RECOVER R, COASTER STEP L
1-2 *STEP TURN* : pas PD avant *(1)* - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ***… prendre appui sur PG avant*** *(2)* **9H**
3-4 Grand pas PD avant *(3)* - SLIDE PG à côté du PD *(rester en appui sur PD) (4)*
5-6 ROCK STEP PG avant *(5)* - revenir sur PD arrière*(6)*
7&8 *COASTER STEP G* : reculer BALL PG *(7)* - reculer BALL PD à côté du PG *(&)* - pas PG avant *(8)*

57-64 STEP FWD, R 1/2 TURN L, KICK BALL CHANGE L, SHUFFLE 1/2 TURN L, SHUFFLE 1/2 TURN L
1-2 *STEP TURN* : pas PD avant *(1)* - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ***… prendre appui sur PG avant*** *(2)* **3H**
3&4 *KICK BALL CHANGE D*: KICK PD avant D *(3)* - pas BALL PD à côté du PG *(&)* - pas PG à côté du PD *(4)*
5&6 *TRIPLE STEP D ½ tour à G*: **1/4 de tour à G …** pas PD côté D *(5)* - pas PG à côté du PD *(&)* - **1/4 de tour à G …** pas PD arrière *(6)***9H**
7&8 *TRIPLE STEP G ½ tour à G*: **1/4 de tour à G …** pas PG côté G *(7)* - pas PD à côté du PG *(&)* - **1/4 de tour à G …** pas PG avant *(8)* **3H**

RESTART 1 après16 temps du 3ème mur (vous serez face à 6H pour reprendre la danse au début)
RESTART 2 après32 temps du 6ème mur (vous serez face à 3H pour reprendre la danse au début)
FINAL: pendant le 8ème mur, après 29 temps … Compte 29: ***1/4 de tour à G …*** *grand pas PD côté D*

Source*: Fiche de la chorégraphe.* ***Traduction et mise en page*** : **HAPPY DANCE TOGETHER** Avril 2013
lenid.baroin@wanadoo.fr http://www.happy-dance-together.com/
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.

HAPPY DANCE TOGETHER