



# DRIVEN



**Chorégraphe :** Rob Fowler Espagne Octobre 2012

**Niveau :** Intermédiaire

**Descriptif :** Danse en ligne - 2 murs - 84 temps

**Musique :** Drive Casey James

**Introduction:** environ 13 sec puis 4 temps marqués par les baguettes du batteur (commencer juste après ces 4 temps).

## 1-8 DIAGONAL STOMP R x2, L SIDE STEP, STEP BACK R, L TOGETHER, REPEAT 1-4

- &1-2 STOMP up PD sur diagonale avant D 7 (&) - STOMP down PD sur diagonale avant D 7 (1) - pas PG côté G (2)  
3-4 Pas PD arrière (3) - pas PG à côté du PG (4)  
&5-6 STOMP PD up sur diagonale avant D 7 (&) - STOMP down PD sur diagonale avant D 7 (5) - pas PG côté G (6)  
7-8 Pas PD arrière (7) - pas PG à côté du PG (8)

## 9-16 DIAGONAL STOMP R x2, L SIDE STEP, STEP BACK R, L TOGETHER, PIVOT ½ TURN L x2

- &1-2 STOMP up PD sur diagonale avant D 7 (&) - STOMP down PD sur diagonale avant D 7 (1) - pas PG côté G (2)  
3-4 Pas PD arrière (3) - pas PG à côté du PG (4)  
5-6 **STEP TURN** : pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant (6) **6H**  
7-8 **STEP TURN** : pas PD avant (7) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant (8) **12H**  
\* **RESTART** ici pendant le 1er mur.

## 17-24 ROCK STEP, COASTER STEP, TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP

- 1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)  
3&4 **COASTER STEP D** : reculer BALL PD (3) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)  
5&6 TOUCH la pointe PG sur diagonale avant G (talon « OUT ») (5) - TOUCH talon PG sur diagonale avant G (pointe « OUT ») (&) - STOMP down PG avant (6)  
7&8 TOUCH pointe PD sur diagonale avant D (talon « OUT ») (7) - TOUCH talon PD sur diagonale avant D (pointe « OUT ») (&) - STOMP down PD avant (8)

## 25-32 ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE L, JAZZ BOX

- 1-2 ROCK STEP PG avant (1) - revenir sur PD arrière (2)  
3&4 **TRIPLE STEP ½ tour à G** : ¼ de tour à G ... pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - ¼ de tour à G ... pas PG avant (4) **6H**  
5 à 8 **JAZZ BOX D** : CROSS PD par-dessus PG (5) - pas PG arrière (6) - pas PD côté D (7) - pas PG avant (8)

## 33-40 ROCK STEP, COASTER STEP, TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP

- 1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)  
3&4 **COASTER STEP D** : reculer BALL PD (3) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)  
5&6 TOUCH pointe PG sur diagonale avant G (talon « OUT ») (5) - TOUCH talon PG sur diagonale avant G (pointe « OUT ») (&) - STOMP down PG avant (6)  
7&8 TOUCH pointe PD sur diagonale avant D (talon « OUT ») (7) - TOUCH talon PD sur diagonale avant D (pointe « OUT ») (&) - STOMP down PD avant (8)

## 41-48 ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE L, JAZZ BOX

- 1-2 ROCK STEP PG avant (1) - revenir sur PD arrière (2)  
3&4 **TRIPLE STEP ½ tour à G** : ¼ de tour à G ... pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - ¼ de tour à G ... pas PG avant (4) **12H**  
5 à 8 **JAZZ BOX D** : CROSS PD par-dessus PG (5) - pas PG arrière (6) - pas PD côté D (7) - pas PG avant (8)

## 49-56 ROCK STEP, ½ TURN R, STEP, ½ TURN R AND STEP BACK L, SLOW R COASTER STEP, ¼ TURN R L TO SIDE

- 1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)  
3-4 ½ tour à D ... pas PD avant (3) - ½ tour à D ... pas PG arrière (4) **12H**  
5-6-7 **SLOW COASTER STEP D** : reculer BALL PD (5) - reculer BALL PG à côté du PD (6) - pas PD avant (7)  
8 ¼ de tour à D ... pas PG côté G (8) **3H**

**TAG:** pendant le 3ème mur, insérer le TAG ici puis continuer avec les sections suivantes 8, 9, 10 et 11.

- 57-64 R CROSS & HEEL JACK, L CROSS & HEEL JACK, R CROSS SHUFFLE, R HEEL HOLD STEP**  
 1&2& CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G (&) - TAP talon PD sur diagonale avant D ↗ (2) - pas PD à côté du PG (&)  
 3&4& CROSS PG devant PD (3) - pas PD côté D (&) - TAP talon PG sur diagonale avant G ↖ (4) - pas PG à côté du PD (&)  
 5&6 CROSS TRIPLE D vers G : CROSS PD devant PG (5) - petit pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (6)  
 &7-8 Pas PG côté G (&) - TAP talon PD sur diagonale avant D ↗ (7) - **HOLD** (8)  
 & SWITCH: pas PD à côté du PG (&)
- 65-72 L CROSS & HEEL JACK, R CROSS & HEEL JACK, L CROSS SHUFFLE, L HEEL HOLD STEP**  
 1&2& CROSS PG devant PD (1) - pas PD côté D (&) - TAP talon PG sur diagonale avant G ↖ (2) - pas PG à côté du PD (&)  
 3&4& CROSS PD devant PG (3) - pas PG côté G (&) - TAP talon PD sur diagonale avant D ↗ (4) - pas PD à côté du PG (&)  
 5&6 CROSS TRIPLE G vers D : CROSS PG devant PD (5) - petit pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (6)  
 &7-8 Pas PD côté D (&) - TAP talon PG sur diagonale avant G ↖ (7) - **HOLD** (8)  
 & SWITCH: pas PG à côté du PD (&)
- 73-80 STEP R FWD, PIVOT ½ L, ½ TURN L, R SHUFFLE BACK, L COASTER STEP, WALK WALK**  
 1-2 STEP TURN : pas PD avant (1) - ½ tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant** (2)  
 3&4 TRIPLE STEP ¼ tour à G : ¼ de tour à G ... pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - ¼ de tour à G ... pas PD arrière (4)  
 5&6 COASTER STEP G : reculer BALL PG (5) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (6)  
 7-8 2 pas avant: pas PD avant (7) - pas PG avant (8)
- 81-84 STEP FWD R, PIVOT ½ L, STEP FWD R, ¼ TURN L**  
 1-2 STEP TURN : pas PD avant (1) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant** (2) **9H**  
 3-4 STEP TURN ¼ de tour: pas PD avant (3) - ¼ de tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG côté G** (4) **6H**

**\* RESTART après les 16 premiers temps du 1<sup>er</sup> mur.**

**TAG 1 à la fin du 3<sup>ème</sup> mur, vous êtes face à 6H. Danser le tag 1 qui vous amène à 9H.**

- 1-2 STEP TURN : pas PD avant (1) - ½ tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant** (2)  
 3-4 STEP TURN ¼ de tour: pas PD avant (3) - ¼ de tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG côté G** (4)  
**Puis continuer avec les sections 8, 9, 10 et 11**

**TAG 2 à la fin du 4<sup>ème</sup> mur, face à 12H. Danser le tag 2 qui vous amène à 3H.**

- 1-2 STEP TURN : pas PD avant (1) - ½ tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant** (2)  
 3-4 STEP TURN ¼ de tour: pas PD avant (3) - ¼ de tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG côté G** (4)  
**Continuer avec les sections 8, 9, 10 jusqu'aux comptes 5&6, puis après le coaster step, faire :**  
 7-8 STEP TURN ¼ de tour: pas PD avant (7) - ¼ de tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG côté G** (8)

**Fin : Danser la section 1, ajouter ensuite les deux step turns ci-dessous.**

- 1-4 PIVOT ½ LEFT x2**  
 1-2 STEP TURN : pas PD avant (1) - ½ tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant** (2)  
 3-4 STEP TURN : pas PD avant (3) - ½ tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant** (4)  
**puis balancer le bras D en faisant de grands cercles sur le côté, sens inverse des aiguilles d'une montre!**

**Source:** Fiche du chorégraphe. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Janvier 2013

[lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.