WHERE THE WIND BLOWS

Chorégraphes **: Alison Biggs & Peter Metelnick TheDanceFactory Angleterre Juin 2012**
Niveau **: Intermédiaire facile**
Descriptif : **Danse en ligne - 1 murs - 102 temps**
Musique **: The Wind Zac Brown Band BPM 136**

Introduction: 16 temps

1-8 R BRUSH/CROSS BRUSH, R FWD SHUFFLE, L BRUSH/CROSS BRUSH, L FWD SHUFFLE
1-2 BRUSH PD avant *(1)* - BRUSH PD croisé devant PG *(2)*
3&4 *TRIPLE STEP D avant* : pas PD avant *(3)* - pas PG à côté du PD *(&)* - pas PD avant *(4)*
5-6 BRUSH PG avant *(5)* - BRUSH PG croisé devant PD *(6)*
7&8 *TRIPLE STEP G avant* : pas PG avant *(7)* - pas PD à côté du PG *(&)* - pas PG avant *(8)*

9-16 R FWD ROCK/RECOVER, ¼ R SHUFFLE, WEAVE R 4 TURNING ¼ R
1-2 ROCK STEP PD avant *(1)* - revenir sur PG arrière *(2)*
3&4 **¼ de tour à D …** *TRIPLE STEP D latéral* : pas PD côté D *(3)* - pas PG à côté du PD *(&)* - pas PD côté D *(4)* **3H**
5-8 *WEAVE à D* : CROSS PG devant PD *(5)* - pas PD côté D *(6)* - CROSS PG derrière PD *(7)* - **¼ de tour à D …** pas PD avant *(8)* **6H**

17-24 ¼ R PIVOT TURN, ¼ R PIVOT TURN, L FWD ROCK/RECOVER, ½ L TOASTER
1-2 STEP TURN 1/4 de tour : pas PG avant *(1)* - 1/4 tour PIVOT à D sur BALL PG … prendre appui sur PD côté D *(2)* **9H**
3-4 STEP TURN 1/4 de tour : pas PG avant *(3)* - 1/4 tour PIVOT à D sur BALL PG … prendre appui sur PD côté D *(4)* **12H**
5-6 ROCK STEP PG avant *(5)* - revenir sur PD arrière *(6)*
7&8 **½ tour à G …** *COASTER STEP G* : reculer BALL PG *(7)* - reculer BALL PD à côté du PG *(&)* - pas PG avant *(8)* **6H**

25-32 R SUGAR FOOT, R FWD SHUFFLE, L SUGAR FOOT, L FWD SHUFFLE
1-2 TOUCH pointe PD à côté du PG "IN" *(1)* - TOUCH talon PD à côté du PG "IN" *(2)*
3&4 *TRIPLE STEP D avant* : pas PD avant *(3)* - pas PG à côté du PD *(&)* - pas PD avant *(4)*
5-6 TOUCH pointe PG à côté du PD "IN" *(5)* - TOUCH talon PG à côté du PD "IN" *(6)*
7&8 *TRIPLE STEP G avant* : pas PG avant *(7)* - pas PD à côté du PG *(&)* - pas PG avant *(8)* **6H**

33-40 R FWD ROCK/RECOVER, ¼ R SHUFFLE, WEAVE R 4 TURNING ¼ R
1-2 ROCK STEP PD avant *(1)* - revenir sur PG arrière *(2)*
3&4 **¼ de tour à D …** *TRIPLE STEP D latéral* : pas PD côté D *(3)* - pas PG à côté du PD *(&)* - pas PD côté D *(4)* **9H**
5-8 *WEAVE à D* : CROSS PG devant PD *(5)* - pas PD côté D *(6)* - CROSS PG derrière PD *(7)* - **¼ de tour à D …** pas PD avant *(8)* **12H**

41-48 ¼ R PIVOT TURN, ¼ R PIVOT TURN, L FWD ROCK/RECOVER, ½ L TOASTER
1-2 STEP TURN 1/4 de tour : pas PG avant *(1)* - 1/4 tour PIVOT à D sur BALL PG … prendre appui sur PD côté D *(2)* **3H**
3-4 STEP TURN 1/4 de tour : pas PG avant *(3)* - 1/4 tour PIVOT à D sur BALL PG … prendre appui sur PD côté D *(4)* **6H**
5-6 ROCK STEP PG avant *(5)* - revenir sur PD arrière *(6)*
7&8 **½ tour à G …** *COASTER STEP G* : reculer BALL PG *(7)* - reculer BALL PD à côté du PG *(&)* - pas PG avant *(8)* **12H**

49-56 R FWD ROCK/RECOVER, R BACK SHUFFLE, L COASTER STEP, R BALL STOMP FWD, HOLD
1-2 ROCK STEP PD avant *(1)* - revenir sur PG arrière *(2)*
3&4 *TRIPLE STEP D arrière*: pas PD arrière *(3)* - pas PG à côté du PD *(&)* - pas PD arrière *(4)*
5&6 *COASTER STEP G* : reculer BALL PG *(5)* - reculer BALL PD à côté du PG *(&)* - pas PG avant *(6)*
&7-8 Pas PD avant *(&)* - STOMP down PG avant *(7)* - **HOLD** *(8)*
FIN: La fin intervient à ce moment précis pendant le 4ème mur. Après le HOLD, faire un TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D (accentuer ce dernier pas)

HAPPY DANCE TOGETHER

57-64 R CHASSE, L BACK ROCK/RECOVER, L TO R TOE SWITCH, R BEHIND/SIDE/CROSS

1&2 *TRIPLE STEP D latéral* : pas PD côté D *(1)* - pas PG à côté du PD *(&)* - pas PD côté D *(2)*
3-4 ROCK STEP G arrière *(3)* - revenir sur PD avant *(4)*
5&6 POINTE PG côté G *(5)* - pas PG à côté du PD *(&)* - POINTE PD côté D *(6)*
7&8 *BEHIND SIDE CROSS D*: CROSS PD derrière PG *(7)* - pas PG côté G *(&)* - CROSS PD devant PG *(8)* **12H**

65-72 L CHASSE, R back rock/recover, R to L toe switch, L behind/side/cross

1&2 *TRIPLE STEP G latéral* : pas PG côté G *(1)* - pas PD à côté du PG *(&)* - pas PG côté G *(2)*
3-4 ROCK STEP PD arrière *(3)* - revenir sur PG avant *(4)*
5&6 POINTE PD côté D *(5)* - pas PD à côté du PG *(&)* - POINTE PG côté G *(6)*
7&8 *BEHIND SIDE CROSS G*: CROSS PG derrière PD *(7)* - pas PD côté D *(&)* - CROSS PG devant PD *(8)*

73-80 ¾ L SHUFFLE BOX

1&2 *TRIPLE STEP D latéral* : pas PD côté D *(1)* - pas PG à côté du PD *(&)* - pas PD côté D *(2)*
3&4 **¼ de tour à G …** *TRIPLE STEP G latéral* : pas PG côté G *(3)* - pas PD à côté du PG *(&)* - pas PG côté G *(4)* **9H**
5&6 **¼ de tour à G …** *TRIPLE STEP D latéral* : pas PD côté D *(5)* - pas PG à côté du PD *(&)* - pas PD côté D *(6)* **6H**
7&8 **¼ de tour à G …** *TRIPLE STEP G latéral* : pas PG côté G *(7)* - pas PD à côté du PG *(&)* - pas PG côté G *(8)* **3H**

81-88 ¼ R HEEL GRIND, R COASTER, ½ R PIVOT TURN, L FWD SHUFFLE

1 Pas PD avant sur le talon *(appui talon PD, pointe « IN ») (1)*
2 **¼ de tour à D … GRIND** talon D *(talon D écrasant le sol)* **en faisant pivoter** pointe PD de G à D *(« OUT »)* **… prendre appui sur PG arrière** *(2)* **6H**
3&4 *COASTER STEP D* : reculer BALL PD *(3)* - reculer BALL PG à côté du PD *(&)* - pas PD avant *(4)*
5-6 *STEP TURN* : pas PG avant *(5)* - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ***… prendre appui sur PD avant*** *(6)* **12H**
7&8 *TRIPLE STEP G avant* : pas PG avant *(7)* - pas PD à côté du PG *(&)* - pas PG avant *(8)*

89-94 STOMP R, L APART, R ROCKING CHAIR

1-2 STOMP down PD côté D *(1)* - STOMP down PG côté G *(largeur des épaules) (2)*
3-4 ROCK STEP D avant *(3)* - revenir sur PG arrière *(4)* **] ROCKIN**
5-6 ROCK STEP D arrière *(5)* - revenir sur PG avant *(6)*] **CHAIR ***
**** RESTART 1**: Pendant le 2ème mur, reprendre la danse au début après le rocking chair (temps 3-6 ci-dessus).*

95-102 R CHASSE, L BACK ROCK/RECOVER, L CHASSE, R BACK ROCK/RECOVER

1&2 *TRIPLE STEP D latéral* : pas PD côté D *(1)* - pas PG à côté du PD *(&)* - pas PD côté D *(2)*
3-4 ROCK STEP G arrière *(3)* - revenir sur PD avant *(4)* ******
***** RESTART 2: pendant le 3ème mur, après L BACK ROCK/RECOVER, faire les pas suivants :***
5-6: STOMP down PG côté G (5) - HOLD (6), puis reprendre la danse au début.
5&6 *TRIPLE STEP G latéral* : pas PG côté G *(5)* - pas PD à côté du PG *(&)* - pas PG côté G *(6)*
7-8 ROCK STEP D arrière *(7)* - revenir sur PG avant *(8)* **12H**

**** RESTART 1: Pendant le 2ème mur, reprendre la danse au début après le rocking chair, face à 12H (temps 3-6 ci-dessus).***

***** RESTART 2: Pendant le 3ème mur, après L BACK ROCK/RECOVER (tps 98 inclus), faire les pas suivants:***
5-6 STOMP down PG côté G *(5)* - **HOLD** *(6), puis reprendre la danse au début.*

Source**: Fiche des chorégraphes.* ***Traduction et mise en page : **HAPPY DANCE TOGETHER** Janvier 2013
lenid.baroin@wanadoo.fr http://www.happy-dance-together.com/
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.

Happy Dance - Together