



# 1-2-3-4



**Chorégraphe : Niels B. Poulsen Danemark Novembre 2010**

**Niveau : Débutant - Intermédiaire**

**Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 64 temps - 2 Step**

**Musique : 1,2,3 Ann Tyler BPM 182**

**Introduction: 16+16 temps**

## 1-8 RIGHT TOE STRUT JAZZ BOX, LEFT TOE STRUT FORWARD

1-4 **JAZZ BOX avec TOE STRUTS**: CROSS BALL PD devant PG (1) - abaisser talon D au sol (2) - TOUCH BALL PG arrière (3) - abaisser talon G au sol (4) ...

5-8 ... TOUCH BALL PD côté D (5) - abaisser talon D au sol (6) - TOUCH BALL PG avant (7) - abaisser talon G au sol (8)

## 9-16 RIGHT STEP LOCK STEP, HOLD, STEP TURN ½ RIGHT, STEP FORWARD LEFT, HOLD

1-4 Pas PD avant (1) - **LOCK** PG derrière PD (PG à D du PD) (2) - pas PD avant (3) - **HOLD** (4)

5-8 **STEP TURN STEP**: pas PG avant (5) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD** (6) - pas PG avant (7) - **HOLD** (8) **6H**

## 17-24 RIGHT TOE STRUT JAZZ BOX, LEFT TOE STRUT FORWARD

1-4 **JAZZ BOX avec TOE STRUTS**: CROSS BALL PD devant PG (1) - abaisser talon D au sol (2) - TOUCH BALL PG arrière (3) - abaisser talon G au sol (4) ...

5-8 ... TOUCH BALL PD côté D (5) - abaisser talon D au sol (6) - TOUCH BALL PG avant (7) - abaisser talon G au sol (8)

## 25-32 RIGHT STEP LOCK STEP, HOLD, STEP ¼ RIGHT CROSS, HOLD

1-4 Pas PD avant (1) - **LOCK** PG derrière PD (PG à D du PD) (2) - pas PD avant (3) - **HOLD** (4)

5-8 Pas PG avant (5) - 1/4 tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD côté D** (6) - CROSS PG devant PD (7) - **HOLD** (8) **9H**

## 33-40 RIGHT SIDE ROCK, BACK ROCK, SIDE ROCK CROSS, HOLD

1-4 ROCK STEP latéral D côté D (1) - revenir sur PG côté G (2) - ROCK STEP D arrière (3) - revenir sur PG avant (4)

5-8 ROCK STEP latéral D côté D (5) - revenir sur PG côté G (6) - CROSS PD devant PG (7) - **HOLD** (8)

## 41-48 TRIPLE ¼ RIGHT, WALK, HOLD/CLAP, WALK, HOLD/CLAP

1-4 ¼ de tour à D ... pas PG arrière (1) - ½ tour à D ... pas PD avant (2) - pas PG avant (3) - **HOLD** (4) **6H**

5-8 Pas PD avant (5) - **CLAP** (6) - pas PG avant (7) - **CLAP** (8)

## 49-56 RIGHT POINT FORWARD WITH HIP BUMPS, HOLD, REPEAT WITH LEFT, HOLD

1-4 Pas BALL PD avant ... BUMP avant (1) - BUMP arrière (2) - BUMP avant ... DROP (abaisser) talon PD (3) - **HOLD** (4)

5-8 Pas BALL PG avant ... BUMP avant (5) - BUMP arrière (6) - BUMP avant ... DROP (abaisser) talon PG (7) - **HOLD** (8)

## 57-64 RIGHT MAMBO STEP FORWARD, HOLD, LEFT COASTER STEP, HOLD

1-4 **MAMBO D**: ROCK STEP D avant (1) - revenir sur PG arrière (2) - pas PD arrière (3) - **HOLD** (4)

5-8 **SLOW COASTER STEP G**: reculer BALL PG (5) - reculer BALL PD à côté du PG (6) - pas PG avant (7) - **HOLD** (8)

### **TAG 1: à la fin des murs 1 et 3, les deux fois face à 6H**

#### 1-4 WALK RIGHT, HOLD, WALK LEFT, HOLD

1-4 Pas PD avant (1) - **HOLD** (2) - pas PG avant (3) - **HOLD** (4) Reprendre la danse au début

### **TAG 2: après 24 temps du 6ème mur (lequel commence à 6H). Danser les 24 premiers temps puis ajouter les 12 temps suivants (qui vous amèneront face à 12H).**

#### 1-12 STOMP RIGHT, HOLD, LEFT JAZZ BOX WITH HOLDS, CROSS, HOLD, SIDE LEFT, HOLD

1-2 STOMP PD avant (1) - **HOLD** (2)

3-8 **SLOW JAZZ BOX**: CROSS PG devant PD (3) - **HOLD** (4) - pas PD arrière (5) - **HOLD** (6) - pas PG côté G (7) - **HOLD** (8)

9-12 CROSS PD devant PG (9) - **HOLD** (10) - pas PG côté G (11) - **HOLD** (12) Reprendre la danse au début

**FIN: A la fin du 8ème mur, vous serez face à 12H. Au lieu de reprendre la danse au début, reprendre les 16 derniers temps de la danse.**

**Source**: Fiche du chorégraphe. **Traduction et mise en page**: **HAPPY DANCE TOGETHER** Janvier 2013

[lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, je vous remercie de m'en informer