



MINI FLUTE

Chorégraphe : Marie Sorensen Danemark Septembre 2011

Niveau : Débutant

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - Sens de rotation de la danse : CW

Musique : Flute Barcode Brothers BPM 140

Introduction: 32 temps

1-8 STOMP OUT, HOLD, STOMP OUT, HOLD, COASTER STEP, SCUFF

1-2 STOMP PD sur diagonale avant D ↗ (1) - **HOLD** (2)

3-4 STOMP PG sur diagonale avant G ↖ (3) - **HOLD** (4)

5-6-7 **COASTER STEP D** : reculer BALL PD (5) - reculer BALL PG à côté du PD (6) - pas PD avant (7)

8 SCUFF PG en avant (8)

9-16 LOCK STEP FWD LEFT, SCUFF, ROCKING CHAIR

1-2-3 **STEP LOCK STEP G avant** : pas PG avant (1) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (2) - pas PG avant (3)

4 SCUFF PD en avant (4)

5-6 ROCK STEP D avant (5) - revenir sur PG arrière (6)] **ROCKIN**

7-8 ROCK STEP D arrière (7) - revenir sur PG avant (8)] **CHAIR**

17-24 TOE SWITCHES, HEEL SWITCHES, POINT, HOLD

1-2 **POINTE** PD côté D (1) - **HOLD** (2)

& **SWITCH**: pas PD à côté du PG (&)

3-4 **POINTE** PG côté G (3) - **HOLD** (4)

& **SWITCH**: pas PG à côté du PD (&)

5&6& **HEEL SWITCHES**: talon PD avant (5) - pas PD à côté du PG (&) - TAP talon PG avant (6) - pas PG à côté du PD (&)

7-8 **POINTE** PD côté D (7) - **HOLD** (8)

RESTART ici pendant le 4^{ème} mur, face à 9H. Reprendre la danse au début.

25-32 ½ TURN R, CHARLESTON KICK TWICE

1-2 ¼ de tour à D ... pas PD avant (1) - KICK PG avant (2)] **CHARLESTON 3H**

3-4 Pas PG arrière (3) - TOUCH pointe PD arrière (4)] **STEPS**

5-6 Pas PD avant (5) - KICK PG avant (6)] **CHARLESTON**

7-8 Pas PG arrière (7) - TOUCH pointe PD arrière (8)] **STEPS**

RESTART pendant le 4^{ème} mur, après avoir dansé 24 temps, face à 9H. Reprendre la danse au début.

TAG de 8 temps après le 9ème mur, face à 12H.

Dans les 2 cas, la musique ralentit pendant 8 temps précédant le tag ou le restart.

Danser ces 8 temps normalement puis faire le restart ou le tag, suivant le cas.

TAG:

1-8 STOMP OUT, HOLD, STOMP OUT, STEP RIGHT IN PLACE, HOLD, STEP LEFT IN PLACE, HOLD

1-2 STOMP PD sur diagonale avant D ↗ (1) - **HOLD** (2)

3-4 STOMP PG sur diagonale avant G ↖ (3) - **HOLD** (4)

5-6 Pas PD arrière et au centre " IN " ↙ (5) - **HOLD** (6)

7-8 Pas PG à côté du PD " IN " ↘ (7) - **HOLD** (8)

FIN : A la fin du 13ème mur, la danse se termine face à 3H.

Sur le dernier temps, faire ¼ de tour à G ... pas PD côté D pour terminer face à 12H.

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Janvier 2013

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.