



# MAGGIE McCALL

**Chorégraphe :** Val Parry Angleterre Mai 2010

**Niveau :** Novice

**Descriptif :** Danse en ligne - 2 murs - 64 temps

**Musique :** Maggie McCall

Sandi Thom

**Introduction:** 32 temps

**1-8 RIGHT JAZZ BOX, KICK, COASTER STEP, HOLD**

1 à 4 **JAZZ BOX:** CROSS PD devant PG - pas PG arrière - pas PD côté D - KICK PG avant

5-6-7 **COASTER STEP G :** reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

8 **HOLD**

**9-16 FORWARD HIP BUMPS TWICE, LOCK STEP BACK, HOLD**

1-2 TOUCH pointe PD avant ... BUMP hanche D en avant - BUMP hanche G en arrière

3-4 BUMP hanche D en avant - BUMP hanche G en arrière (*appui PG*)

5-6-7 **STEP LOCK STEP D arrière :** pas PD arrière - LOCK PG devant PD (*PG à D du PD*) - pas PD arrière

8 **HOLD**

**17-24 BACK ROCK, SIDE, HOLD, SAILOR ¼, HOLD**

1-2 ROCK STEP PG arrière - revenir sur PD avant

3-4 Pas PG côté G - **HOLD**

5-6-7 **SAILOR STEP D :** CROSS PD derrière PG - ¼ de tour à D ... pas PG côté G - pas PD avant **3H**

8 **HOLD**

**25-32 KICK, CROSS, BACK ROCK, STEP, HOLD, PIVOT ¼, HOLD**

1-2 KICK PG avant - CROSS PG devant PD

3-4 ROCK STEP PD arrière - revenir sur PG avant

5-6 Pas PD avant - **HOLD**

7-8 ¼ de tour PIVOT à G sur BALL PD ... *prendre appui sur PG côté G* - **HOLD 12H**

*TAG & RESTART ici pendant le 5ème mur (vous serez alors face à 12H, pour faire le tag et face à 6H pour le restart).*

**33-40 WEAVE, SWEEP, BEHIND, TURN ¼, STEP, HOLD**

1-2 **WEAVE à G :** CROSS PD devant PG - pas PG côté G ...

3-4 ... CROSS PD derrière PG - SWEEP PG d'avant en arrière

5-6 CROSS PG derrière PD - ¼ de tour à D ... pas PD avant **3H**

7-8 Pas PG avant - **HOLD**

**41-48 STEP, DRAG, ROCK BACK, STEP PIVOT ½, STEP**

1-2 Pas PD avant - DRAG PG vers PD (*rester appui sur PD*)

3-4 ROCK STEP PG arrière - revenir sur PD avant

5-6 **STEP TURN :** pas PG avant - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... *prendre appui sur PD avant* **9H**

7-8 Pas PG avant - **HOLD**

**49-56 STEP, LOCK, STEP, LOCK, MAMBO FORWARD, HOLD**

1-2 **STEP LOCK D avant :** pas PD avant - LOCK PG derrière PD (*PG à D du PD*)

3-4 **STEP LOCK D avant :** pas PD avant - LOCK PG derrière PD (*PG à D du PD*)

5-6 ROCK STEP PD avant - revenir sur PG arrière

7-8 Pas PD arrière - **HOLD**

**57-64 BACK TOE STRUT TWICE, SAILOR ¼, HOLD**

1-2 **TOE STRUT G arrière :** TAP pointe PG arrière - DROP : abaisser talon G au sol

3-4 **TOE STRUT D arrière :** TAP pointe PD arrière - DROP : abaisser talon D au sol

5-6-7 **SAILOR STEP ¼ de tour :** CROSS PG derrière PD - ¼ de tour à G ... pas PD côté D - pas PG avant - **6H**

8 **HOLD**

**TAG :**

*Faire ce tag 2 fois à la fin du 2ème mur et une seule fois avant le RESTART qui a lieu pendant le 5ème mur.*

*Vous serez face au mur de 12H pour réaliser ces 2 tags.*

**1-8 LOCK STEP FORWARD, HOLD, STEP PIVOT STEP, HOLD**

1-2-3 **STEP LOCK STEP D avant :** pas PD avant - LOCK PG derrière PD (*PG à D du PD*) - pas PD avant

4 **HOLD**

5-6 **STEP TURN :** pas PG avant - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... *prendre appui sur PD avant*

7-8 Pas PG avant - **HOLD**

**FIN :**

*Pendant le 10ème mur, pour terminer face à 12H, faire jusqu'à la section 3 du 10ème mur, puis faire : pas PG en avant - 1/4 de tour à D ... pas PD avant*

**Source:** Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Novembre 2012

[lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.