



MIDNIGHT SWING

Chorégraphe : Robert Glover Angleterre Septembre 2010

Niveau : Intermédiaire - Avancé

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 64 temps - LILT

Musique : Midnight Man Renee Olstead BPM 138

Introduction: 32 temps (*commencer appui PD*)

1-8 CROSS KICK, BEHIND SIDE CROSS, KICK BEHIND SIDE CROSS, KICK, KICK

1-2 CROSS PG devant PD (1) - KICK PD côté D (2)

3&4 *BEHIND SIDE CROSS D*: CROSS PD derrière PG (3) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (4)

5-6 KICK PG côté G (5) - CROSS PG derrière PD (6)

&7-8 pas PD côté D (7) - CROSS PG devant PD (&) - KICK PD côté D (8) **12H**

9-16 KICK, BEHIND ¼ STEP TURN, KICK BALL CHANGE, HOLD

1-2& KICK PD côté D (1) - CROSS PD derrière PG (2) - ¼ de tour à G ... pas PG avant (&) **9H**

3-4 *STEP TURN*: pas PD avant (3) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... *prendre appui sur PG avant* (4) **3H**

5&6 *KICK BALL STEP D*: KICK PD avant (5) - pas BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (6)

7-8 Pas PD avant (7) - **HOLD** (8)

17-24 ½ TURNING JAZZ BOX, LEFT SHUFFLE BACK, ROCK RECOVER

1-2 *JAZZ BOX ½ tour*: CROSS PG devant PD (1) - pas PD arrière (2)

3 ¼ de tour à D ... pas PG côté G (3)

4 ¼ de tour à D ... CROSS PD devant PD (4) **9H**

5&6 *TRIPLE STEP G arrière*: pas PG arrière (5) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG arrière (6)

7-8 ROCK STEP PD arrière (7) - revenir sur PG avant

25-32 ¼ SHUFFLE, ½ SHUFFLE, ¾ TURNING JAZZ BOX

1&2 ¼ de tour à G ... *TRIPLE STEP D latéral*: pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (2) **6H**

3&4 ½ tour à G ... *TRIPLE STEP G latéral*: pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (4) **12H**

5-6 CROSS PD devant PG (5) - ¼ de tour à D ... pas PG arrière (6) **3H**

7-8 ½ tour à D ... pas PD avant (7) - pas PG avant (8) **9H**

33-40 KICK & TOUCH, & KICK & KICK, & TOUCH, & KICK & ROCK RECOVER

1&2 KICK PD avant (1) - CROSS PD devant PG (*PD à G du PG*) (&) - POINTE PG derrière PD (2)

&3&4 Pas PG arrière (&) - KICK PD avant (3) - pas PD côté D (&) - KICK PG avant (4)

&5&6 CROSS PG devant PD (*PG à D du PD*) (&) - POINTE PD derrière PG (5) - pas PD arrière (&) - KICK PG avant (6)

&7-8 Pas PG côté G (&) - ROCK STEP PD avant (7) - revenir sur PG arrière (8) **9H**

41-48 RIGHT SHUFFLE BACK, ROCK RECOVER, STEP TURN, STEP TURN

1&2 *TRIPLE STEP D arrière*: pas PD arrière (1) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD arrière (2)

3-4 ROCK STEP PG arrière (3) - revenir sur PD avant (4)

5-6 *STEP TURN*: pas PG avant (5) - 1/4 tour PIVOT à D sur BALL PG ... *prendre appui sur PD côté D* (6) **12H**

7-8 *STEP TURN*: pas PG avant (7) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... *prendre appui sur PD avant* (8) **6H**

49-56 CROSS ROCK RECOVER, SIDE SHUFFLE ¼, STEP TURN, STEP TURN

1-2 CROSS ROCK STEP PG avant (1) - revenir sur PD arrière (2)

3&4 *TRIPLE STEP G ¼ de tour*: pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - ¼ de tour à G ... pas PG avant (4) **9H**

5-6 *STEP TURN*: pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... *prendre appui sur PG avant* (6) **9H**

7-8 *STEP TURN*: pas PD avant (7) - 1/4 tour PIVOT à G sur BALL PD ... *prendre appui sur PG côté G* (8) **6H**

57-64 CROSS ROCK RECOVER, SIDE, CROSS, STEP LOCK UNWIND FULL TURN

1-2 CROSS ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)

3-4 Pas PD côté D (3) - CROSS PG devant PD (4)

&5 Pas PD avant (&) - LOCK PG derrière PD (5)

6-7-8 **UNWIND** tour complet sur 3 temps (6) (7) (8) (*terminer appui PD*) **6H**

Source : Fiche du chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Avril 2012

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.