



DOUBLE U DOUBLE D



Chorégraphe : Ria VOS Pays-Bas Janvier 2012

Niveau : Novice

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - Sens de rotation de la danse: CW

Musique : What Would Dolly Do Kristin Chenoweth BPM 104

Introduction: * 16 temps

1-8 RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT MAMBO FORWARD, FULL TURN RIGHT, RIGHT COASTER STEP

1&2 **TRIPLE STEP D avant** : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

3&4 **MAMBO STEP**: ROCK STEP G avant - revenir sur PD arrière - pas PG arrière

5-6 **½ tour à D ... pas PD avant - ½ tour à D ... pas PG arrière 12H**

7&8 **COASTER STEP D** : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

Option : CLAP sur les temps & entre 5-6 et 6-7

9-16 KICK & KICK & CROSS ROCK, SIDE, TOGETHER, SIDE ROCK, SAILOR TURN ½ LEFT

1& KICK PG sur diagonale avant D ↗ - pas PG à côté du PD

2& KICK PD sur diagonale avant G ↖ - pas PD à côté du PG

3&4 **CROSS ROCK STEP PG** devant PD - revenir sur PD arrière - pas PG côté G

**Restart ici pendant le 3ème et le 6ème mur*

& **SWITCH**: pas PD à côté du PG

5-6 **ROCK STEP latéral G** côté G - revenir sur PD côté D

7&8 **SAILOR CROSS**: CROSS BALL PG derrière PD en faisant **¼ de tour à G - ¼ de tour à G ... pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG** devant PD **6H**

*** Restart ici pendant le 8ème mur*

17-24 CHASSE TURN ¼ RIGHT, SIDE-TOGETHER-BACK, CHASSE TURN ¼ RIGHT, SIDE-TOGETHER-BACK

1&2 **TRIPLE STEP D ¼ de tour à D** : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - **¼ de tour à D ... pas PD avant 9H**

3&4 Pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière

5&6 **TRIPLE STEP D ¼ de tour à D** : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - **¼ de tour à D ... pas PD avant 12H**

7&8 Pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière

25-32 DIAGONAL BACK, TOUCH, DIAGONAL FORWARD, TOUCH, VINE TURN ¼ RIGHT, SCUFF, STOMP FORWARD, SWIVEL OUT-IN, HITCH, COASTER STEP

1& Pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TOUCH PG à côté du PD (*Option: CLAP*)

2& Pas PG sur diagonale avant G ↖ - TOUCH PD à côté du PG (*Option: CLAP*)

3&4 **TURNING VINE à D syncopé** : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D ... pas PD avant 3H**

&5 **SCUFF PG** à côté du PD - STOMP PG avant

&6 **SWIVEL** des deux talons « OUT » - revenir talons « IN »

& **HITCH** genou G

7&8 **COASTER STEP G** : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

* **RESTARTS 1 & 2** : Après 12 temps du 3ème mur (vous êtes alors face à 6H) et après 12 temps également du 6ème mur (vous êtes alors face à 12H)

** **RESTART 3** : Après 16 temps du 8ème mur (vous êtes alors face à 9H))

Au 10ème mur, la musique ralentit pendant la 2ème section. Ralentissez aussi vos pas jusqu'au SAILOR STEP ½ tour à G. Le rythme de la musique reprend après le mot "DO". Continuer la danse en reprenant avec le triple step ¼ de tour à D.

FIN: faire ¼ de tour à G sur le temps 4 du MAMBO STEP pour finir face à 12H

Source : Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page** : **HAPPY DANCE TOGETHER** Janvier 2012

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, je vous remercie de m'en informer