



# DANZA KUDURO

**Chorégraphe :** Jose Miguel Belloque Vane & Andres Torti Janvier 2011

**Niveau :** Intermédiaire

**Descriptif :** Danse en ligne - 2 murs - 64 temps

**Musique :** Danza Kuduro Don Omar Feat. Lucenzo **BPM 130**

**Introduction:** 2s + 32 temps

## 1-8 STEP RIGHT FORWARD LEFT RIGHT LEFT, ROLLING VINE RIGHT TOUCH & CLAP

1-2-3-4 4 pas avant: pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant - pas PG avant

*Pendant ces 4 temps, lever les bras et les balancer à D, à G, à D, à G en avançant, paumes de mains face à 12H.*

5-6 ¼ de tour à D ... pas PD avant - ½ tour à D ... pas PG arrière

7-8 ¼ de tour à D ... pas PD côté D - POINTE PG côté G (se pencher à D avec CLAP côté D) **12H**

## 9-16 ROLLING VINE LEFT INTO CHASSE, JAZZ BOX TURN ¼ RIGHT

1-2 ¼ de tour à G ... pas PG avant - ½ tour à G ... pas PD arrière

3&4 ¼ de tour à G ... SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G **12H**

5-6-7-8 JAZZ BOX ¼ de tour à D: CROSS PD devant PG - pas PG arrière - ¼ de tour à D ... pas PD avant - pas PG légèrement avant **3H**

## 17-24 STEP PIVOT ¼ LEFT, STEP PIVOT ½ LEFT, SIDE CROSS SIDE, HEEL TOUCH LEFT

1-2 STEP TURN ¼ de tour : pas PD avant - ¼ de tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG **12H**

3-4 STEP TURN ½ tour : pas PD avant - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG **6H**

5-6-7-8 Pas PD côté D - CROSS PG devant PD - pas PD côté D - TOUCH talon G diagonale avant G ↖

*Ces 4 pas se font sur la diagonale avant D.*

## 25-32 ROCK LEFT & RIGHT WITH SHIMMIES, ROLLING VINE LEFT WITH TOUCH

1-2-3-4 **HOLD** sur 4 temps *pendant lesquels vous faites des SHIMMY accompagnés des pas ci-dessous:*

Pas PG côté G - pointer PD côté D - pas PD côté D - pointer PG côté G

5-6 ¼ de tour à G ... pas PG avant - ½ tour à G ... pas PD arrière

7-8 ¼ de tour à G ... pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG **6H**

## 33-40 SHUFFLE FORWARD RIGHT PIVOT TURN ½ RIGHT, SHUFFLE FORWARD LEFT PIVOT TURN ½ LEFT

1&2 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

3-4 STEP TURN : pas PG avant - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD **12H**

5&6 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

7-8 STEP TURN : pas PD avant - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG **6H**

## 41-48 OUT OUT TURN ¼ RIGHT, OUT, TWICE

1-2-3-4 Pas PD diagonale avant D « OUT » - pas PG côté G « OUT » - ¼ de tour à D ... pas PD côté D « OUT » - pas - PG côté G « OUT » **9H**

5-6-7-8 Pas PD diagonale avant D « OUT » - pas PG côté G « OUT » - ¼ de tour à D ... pas PD côté D « OUT » - pas - PG côté G « OUT » **12H**

## 49-56 SKATE RIGHT LEFT, SHUFFLE TO RIGHT DIAGONAL, SKATE LEFT RIGHT, SHUFFLE TO LEFT DIAGONAL

1-2 SKATE PD avant - SKATE PG avant

3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

5-6 SKATE PG avant - SKATE PD avant

7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

## 57-64 STEP, PIVOT ½ LEFT, 2 WALKS FORWARD RIGHT LEFT, STEP, PIVOT ½ LEFT TWICE

1-2 STEP TURN : pas PD avant - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG **6H**

3-4 2 pas avant: pas avant PD - pas avant PG

5-6 STEP TURN : pas PD avant - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG **12H**

7-8 STEP TURN : pas PD avant - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG **6H**

**TAG :** Après le 5<sup>ème</sup> mur, HOLD de 4 temps puis reprendre la danse au début.

**Source :** Kickit. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Avril 2011

lenid.baroin@wanadoo.fr

Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, je vous remercie de m'en informer

