



1000 YEARS

Chorégraphe : Martin RITCHIE Angleterre Octobre 2001

Niveau : Débutant

Descriptif : Danse en ligne - 32 temps - 4 murs - Sens de rotation de la danse : CW

Musique : Senorita Margarita Tim McGRAW BPM 106 Cuban Rumba

- no country – I'm Outta Love ANASTACIA BPM 119

My Heart is lost to you BROOKS & DUNN BPM 128

* A love worth Waiting for Shatin' STEVENS BPM 131

Introduction: * 3 secondes + 8 Temps

1-8 FORWARD, TOUCH, ¼ TURN RIGHT, FORWARD, TOUCH, ¼ TURN LEFT

1-2 Pas PD avant - TOUCH PG à côté du PD

3-4 Pas PG côté PG - pas PD à côté du PG

5-6 Pas PG arrière - TOUCH PD à côté du PG

7-8 Pas PD côté D - pas PG à côté du PD

9-16 FORWARD, TOUCH, ¼ TURN RIGHT, FORWARD, TOUCH, ¼ TURN LEFT

1-2 Pas PD en avant - TOUCH pointe PG derrière talon D

3-4 Pas PG arrière avec ¼ de tour à D - pas PD côté D 3H

5-6 Pas PG avant - TOUCH PD derrière talon G

7-8 Pas PD arrière avec ¼ de tour à G - pas PG côté G 12H

17-24 CROSS STRUT, SIDE STRUT, JAZZ BOX RIGHT ¼ TURN RIGHT

1-2 CROSS STRUT D vers G : CROSS pointe PD devant PG - DROP: abaisser talon PD au sol

3-4 TOE STRUT latéral G : TAP pointe PG côté G - DROP: abaisser talon PG au sol

5-6 JAZZ BOX D : CROSS PD par dessus PG - pas PG arrière....

7-8 ... ¼ de tour à D ... pas PD côté D - pas PG en avant 3H

25-32 CROSS STRUT, SIDE STRUT, JAZZ BOX RIGHT

1-2 CROSS STRUT D vers G : CROSS pointe PD devant PG - DROP: abaisser talon PD au sol

3-4 TOE STRUT latéral G : TAP pointe PG côté G - DROP: abaisser talon PG au sol

5-6 JAZZ BOX D : CROSS PD par dessus PG - pas PG arrière ...

7-8 Pas PD côté D - pas PG en avant

Source: Kickit et Speed'Irène. **Mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Novembre 2009

lenid.baroin@wanadoo.fr

Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, je vous remercie de m'en informer

