



# BREATHE

**Chorégraphe :** Simon Ward Australie - Février 2024

**Niveau :** Intermédiaire – NC2S

**Descriptif :** Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - 1 RESTART

**Musique :** Breathe - Faith Hill : (Album: Breathe)

**Introduction:** 16 temps

- 1-8 R BASIC, L BASIC, ½ TURN L, 1/8 TURN L, RUN FWD L,R, ROCK L FWD, RUN BACK R,L**  
1-2& **BASIC NC à D :** pas PD côté D (1) - pas PG derrière PD (3<sup>ème</sup> position) (2) - revenir sur PD croisé devant PG (*légèrement sur diagonale avant G*) (&)
- 3-4& **BASIC NC à G :** pas PG côté G (3) - pas PD derrière PG (3<sup>ème</sup> position) (4) - revenir sur PG croisé devant PD (*légèrement sur diagonale avant D*) (&)
- 5-6& Pas PD côté D en faisant ½ tour à G, PG relevé **6H** (5) - 1/8 de tour à G supplémentaire ... pas PG avant **4H30** (6) - pas PD avant (&)
- 7-8& **ROCK/LUNGE** PG avant (*Style : bras D tendu en avant*) (7) - 2 pas arrière: pas PD arrière (8) - pas PG arrière (&)
- 9-16 R BACK & L SWEEP, L BEHIND R, R SIDE, CROSS/ROCK L, RECOVER R, ¼ TURN L SWEEPING L, L BEHIND R, R SIDE, L ROCKING CHAIR**  
1-2& Pas PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière (1) - pas PG derrière PD (2) - 1/8 de tour à D ... pas PD côté D **6H** (&)
- 3-4& **CROSS ROCK STEP** PG devant PD (3) - revenir sur PD arrière (4) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant **3H** (&)
- 5-6& Pas PD à côté du PG en faisant 1/2 tour à G avec SWEEP PG d'avant en arrière **9H** (5) - pas PG derrière PD (6) - pas PD côté D (&)
- 7& **CROSS ROCK STEP** PG devant PD (7) - revenir sur PD arrière (&)] **ROCKING**
- 8& **ROCK STEP** latéral G côté G (8) - revenir sur PD côté D (&)] **CHAIR**  
*Faire cette section en l'interprétant plus comme un PUSH, pas de rebond sur les rock steps.*
- 17-24 L BEHIND R & SWEEP, R BEHIND L, 1/8 L, R FWD TURNING ½ L, FWD L,R, L FWD TURNING ½ R, FULL TURN R, R FWD & SWEEP, L FWD & HITCH R**  
1-2& Pas PG derrière PD avec SWEEP PD d'avant en arrière (1) - pas PD derrière PG (2) - 1/8 de tour à G ... pas PG avant **7H30** (&)
- 3 Pas PD avant ... faire lentement ½ tour à G en restant en appui sur PD **1H30** (3)
- 4& 2 pas avant : pas PG avant (4) - pas PD avant (&)
- 5 Pas PG avant ... faire lentement ½ tour à D en restant en appui sur PG **7H30** (5)
- 6& Pas PD avant (6) - ½ tour à D ... pas PG arrière (*en vous déplaçant légèrement en avant*) **1H30** (&)
- 7-8 ½ tour à D ... pas PD avant avec SWEEP PG d'arrière en avant **7H30** (7) - pas PG avant avec HITCH genou D tout en vous élevant sur BALL PG (8)  
**\*\*RESTART ici pendant le 4<sup>ème</sup> mur (vous êtes alors face à 1H30): HITCH genou D sur le compte 24 en faisant 1/8 de tour à G pour faire face à 12H et reprendre la danse au début.**
- 25-32 R BACK SWEEP L, L BEHIND R, 3/8 TURN R, L FWD TURNING ½ R, FWD R,L, R FWD COASTER STEP, L BACK & SWEEP, ROCK/RECOVER**  
1-2& Pas PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière (1) - pas PG derrière PD (2) - 3/8 de tour à D ... pas PD avant **12H** (&)
- 3-4& Pas PG avant en faisant lentement ½ tour à D (*rester en appui sur PG*) **6H** - 2 pas avant : pas PD avant (4) - pas PG avant (&)
- 5&6 **COASTER STEP** avant : Pas PD avant (5) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière (6)
- 7-8& Pas PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière (7) - **ROCK STEP** PD derrière PG (8) - revenir sur PG croisé devant PD (&)

**\*\* RESTART à la fin de la 3<sup>ème</sup> section pendant le 4<sup>ème</sup> mur (vous êtes alors face à 1H30): HITCH genou D sur le compte 24 en faisant 1/8 de tour à G pour faire face à 12H et reprendre la danse au début.**

**Source:** Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Avril 2024

<https://youtu.be/xfSf6oabxTw?si=HUgr0QsjoEPTvRYo>

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

*Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.*