



GIVING IT ALL

Chorégraphes : Malene Jakobsen Danemark & Adam Åstmar Suède - Avril 2024

Niveau : Intermédiaire - WCS

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - **NO TAG NO RESTART** - Sens de rotation de la danse : **CCW**

Musique : Halfway There - Victor Ray : (iTunes)



Introduction: 16 temps (environ 11 sec)

1-8 LOW KICK-STEP, KICK-STEP. ANCHOR STEP WITH SWEEP. BEHIND-SIDE. CROSS SHUFFLE. ¾ UNWIND R.

- 1&2& KICK bas PD en avant (1) - pas PD avant (&) - KICK bas PG en avant (2) - pas PG avant (&)
3&4 **ANCHOR STEP D** : pas PD derrière PG (3ème position) (3) - revenir en appui sur PG avant (&) - pas PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière (4)
5&6& CROSS PG derrière PD (5) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (6) - pas PD côté D (&)
7-8 CROSS PG devant PD (7) - **UNWIND ¾ de tour à D** (prendre appui sur PD) **9H** (8)

9-16 ¼ SIDE WITH SWEEP. BEHIND-SIDE-CROSS. SIDE. ½ BOX TURN. ¼ CHASSE R.

- 1 ¼ de tour à D ... pas PG côté G avec SWEEP PD d'avant en arrière **12H** (1)
2&3 **BEHIND SIDE CROSS D**: CROSS PD derrière PG (2) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (3)
4 Pas PG côté G (4)
5&6& ¼ de tour à D ... pas PD côté D **3H** (5) - TOUCH PG à côté du PD (&) - ¼ de tour à D ... pas PG côté G **6H** (6) - TOUCH PD à côté du PG (&)
7&8 ¼ de tour à D ... **9H TRIPLE STEP D latéral** : pas PD côté D (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (8)

17-24 CROSS. SIDE ROCK. WEAVE L. SIDE-TOUCH-SIDE WITH TOE FAN OUT. SAILOR ¼ R.

- 1-2& CROSS PG devant PD (1) - ROCK STEP latéral D côté D (2) - revenir sur PG côté G (&)
3&4 **WEAVE à G** : CROSS PD devant PG (3) - pas PG côté G (&) - CROSS PD derrière PG (4)
5&6 Pas PG côté G (5) - TOUCH PD à côté du PG (&) - pas PD côté D avec TOE FAN pointe PG côté G (6)
7&8 Pas PG derrière PD (7) - ¼ de tour à D ... pas PD sur place **12H** (&) - pas PG côté G avec SWEEP PD d'avant en arrière (8)

25-32 SAILOR STEP. BEHIND. CHASSE ¼ R. CHASSE ½ TURN R. COOL WALK FWD R, L.

- 1&2 **SAILOR STEP D** : CROSS PD derrière PG (1) - petit pas PG côté G (&) - pas PD côté D (2)
& Pas PG **derrière** PD (&)
3&4 **TRIPLE STEP D latéral 1/4 tour à D**: pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - ¼ de tour à D ... pas PD avant **3H** (4)
5&6 **STEP TURN STEP**: pas PG avant (5) - 1/2 tour **PIVOT à D** sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant 9H** (&) - pas PG avant (6)
7-8 **2 pas avant**: pas PD avant (7) - pas PG avant (8) *genoux souples, petit rebond des genoux et du haut du corps. (Make it cool!)*

Source : Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Avril 2024

<https://youtu.be/Hanr-uceWWq?si=zocdGcYNRmH3AfW5>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.