



EVERY MOVE YOU MAKE

Chorégraphes : José Miguel Belloque Vane Hollande & Alison Johnstone Australie - Avril 2024

Niveau : Débutant +

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - 1 RESTART

Musique : Every Breath You Take - Music Travel Love

Introduction: Préintro + 32 comptes

1-8 ROCK RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK RECOVER, SHUFFLE FORWARD

1-2 ROCK STEP PG avant (1) - revenir sur PD arrière (2)

3&4 **TRIPLE STEP G arrière**: pas PG arrière (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG arrière (4)

5-6 ROCK STEP PD arrière (5) - revenir sur PG avant (6)

7&8 **TRIPLE STEP D avant**: pas PD avant (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (8)

***** RESTART ici pendant le 7^{ème} mur, vous serez alors face à 12H.**

9-16 PIVOT ½, PIVOT ½, JAZZ ¼ WITH CHASSE (9.00)

1-2 **STEP TURN**: pas PG avant (1) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD avant 6H (2)

3-4 **STEP TURN**: pas PG avant (3) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD avant 12H (4)

5-6 CROSS PG devant PD (5) - ¼ de tour à G ... pas PD arrière 9H (6)

7&8 **TRIPLE STEP G latéral**: pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (8)

Option facile : remplacer les step-turns par un rocking chair sur les comptes 1-4

17-24 CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE (9.00)

1-2-3-4 **WEAVE à G**: CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G (2) - CROSS PD derrière PG (3) - pas PG côté G (4)

5-6 CROSS ROCK PD devant PG (5) - revenir sur PG arrière (6)

7&8 **TRIPLE STEP D latéral**: pas PD côté D (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (8)

25-32 CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ RIGHT, PIVOT ½, WALK, WALK (6.00)

1-2-3 **WEAVE à D**: CROSS PG devant PD (1) - pas PD côté D (2) - CROSS PG derrière PD (3)

4 ¼ de tour à D ... pas PD avant 12H (4)

5-6 **STEP TURN**: pas PG avant (5) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD avant 6H (6)

7-8 **2 pas avant**: pas PG avant (7) - pas PD avant (8)

***** RESTART après 8 comptes pendant le 7^{ème} mur, vous serez alors face à 12H.**

FIN : vous serez face à 12H pour commencer le dernier mur. Danser les 16 premiers comptes. Vous serez alors face à 9H. Croiser PD devant PG puis UNWIND côté G pour faire face à 12H.

Source : Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Avril 2024

<https://youtu.be/gDah7Blhuyo?si=vbfTXPvAucixH3P0>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.