

UN POQUITO

Chorégraphes: Rachael McEnaney (USA) & Jo Thompson Szymanski (USA) - Octobre 2023

Niveau: Novice

Descriptif: Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - NO TAG NO RESTART - Sens de rotation de la danse : CW

Musique: Un Poquito - Diego Torres & Carlos Vives

Introduction: 16 temps (Démarrer sur les paroles)



1-8 SKATE R-L, R DIAGONAL SHUFFLE, SKATE L-R, L DIAGONAL SHUFFLE

- 1-2 SKATE PD sur diagonale avant D 7 (1) SKATE PG sur diagonale avant G ∇ (2)
- 3&4 TRIPLE STEP D sur diagonale avant D ≥ : pas PD avant → (3) pas PG à côté du PD (&) pas PD avant → (4)
- 5-6 SKATE PG sur diagonale avant G \(\subseteq \) (5) SKATE PD sur diagonale avant D \(\nabla \) (6)
- 7&8 TRIPLE STEP G sur diagonale avant G \(\nabla\): pas PG avant \(\nabla\) (7) pas PD à côté du PG (&) pas PG avant \(\nabla\) (8)

9-16 SYNCOPATED CROSS ROCK R - L, R TOUCH FWD, R BACK, L TOUCH FWD, L BACK, R TOUCH FWD, HEEL

- 1-2 CROSS ROCK PD devant PG (1) revenir sur PG arrière (2)
- & Pas PD côté D (&)
- 3-4 CROSS ROCK PG devant PD (3) revenir sur PD arrière (4)
- & Pas PG côté G légèrement arrière (&)
- 5&6 TOUCH pointe PD légèrement en avant (5) petit pas PD arrière (&) TOUCH pointe PG légèrement en avant (6)
- &7 Petit pas PG arrière (&) TOUCH pointe PD légèrement en avant (7)
- &8 En appui sur BALLS des deux pieds, TWIST des 2 talons côté D (&) TWIST des 2 talons retour au centre (8)
 - Option: TWIST du talon D uniquement 12.00

17-24 R CLOSE, L ROCK FWD, 1/2 TURN L SHUFFLE, R ROCK FWD, 1/2 TURN R SHUFFLE

- &1-2 Pas PD à côté du PG (&) ROCK STEP PG avant (1) revenir sur PD arrière (2)
- 3&4 TRIPLE STEP G 1/2 tour à G : 1/4 de tour à G ... pas PG côté G 9H (3) pas PD à côté du PG (&) 1/4 de tour à G ... pas PG avant 6H (4)
- 5-6 ROCK STEP PD avant (5) revenir sur PG arrière (6)
- 7&8 TRIPLE STEP D ½ tour à D : ¼ de tour à D ... pas PD côté D 9H (7) pas PG à côté du PD (&) ¼ de tour à D ... pas PD avant 12H (8)

25-32 L SIDE ROCK, L CROSS, R SIDE ROCK, R CROSS, 3/4 TURNING VOLTA TURN L

- 1&2 SIDE ROCK CROSS G: ROCK STEP latéral G côté G (1) revenir sur PD côté D (&) CROSS PG devant PD (2)
 3&4 SIDE ROCK CROSS D: ROCK STEP latéral D côté D (3) revenir sur PG côté G (&) CROSS PD devant PG (4)
- 5& VOLTA % de tour à G ... pas PG avant 10H30 (5) 1/8 de tour à G ... pas PD à côté du PG 9H (&) ...
- 6& 1/8 de tour à G ... pas PG avant 7H30 (6) 1/8 de tour à G ... pas PD à côté du PG 6H (&) ...
- 7& 1/8 de tour à G ... pas PG avant 4H30 (7) 1/8 de tour à G ... pas PD à côté du PG 3H (&) ...
- 8 Pas PG légèrement avant avec une petite préparation à G (8)

FIN : la danse se termine face à 12H. Danser les comptes 1-16. Puis pas BALL PD à côté du PG puis grand pas PG avant.

Note: Ni tags ni restarts. Jo et Rachael ont chorégraphié cette danse pendant leur séjour à Majorque. Jo flânait d'un magasin à l'autre à Palma de Majorque et a entendu cette musique sur une radio.